

## **ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ**

### **ΓΙΑ ΤΗ ΜΕΛΕΤΗ ΜΕ ΤΙΤΛΟ:** **«ΑΝΟΙΚΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΕΜΠΟΡΙΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΡΤΑΙΩΝ** **(OPEN MALL)»**

Η παρούσα τεχνική έκθεση αφορά τον Αρχιτεκτονικό Διαγωνισμό Προσχεδίων για επιλογή αναδόχου για την εκπόνηση της Αρχιτεκτονικής μελέτης του έργου: «ΑΝΟΙΚΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΕΜΠΟΡΙΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΡΤΑΙΩΝ (OPEN MALL)».

Ο σκοπός του διαγωνισμού είναι η εξεύρεση της βέλτιστης πρότασης – λύσης, από λειτουργική, αισθητική και τεχνική άποψη, προκειμένου να αναβαθμισθεί η περιοχή του κέντρου της πόλης. Είναι ο σχεδιασμός επεμβάσεων για τη διαμόρφωση ενός λειτουργικού δημόσιου χώρου που να αναδεικνύει το αστικό και φυσικό τοπίο, να εξυπηρετεί τις σύγχρονες ανάγκες της πόλης, να διατηρεί τα σημεία αναφοράς και τη συλλογική μνήμη και παράλληλα να προστατεύει και να εμπλουτίζει το υφιστάμενο πράσινο.

Οι προτάσεις θα αξιολογηθούν με βάση τις απαιτήσεις της τέχνης, της σύγχρονης επιστήμης και τις αρχές του βιοκλιματικού σχεδιασμού προκειμένου να επιτευχθεί το βέλτιστο ποιοτικό αποτέλεσμα, το οποίο θα συμβάλλει στην ανάδειξη της πόλης με πολλαπλά οφέλη για τους κατοίκους της.

Οι συμμετέχοντες στο διαγωνισμό θα πρέπει να αναζητήσουν ιδέες, οι οποίες θα δίνουν στον υπό επανασχεδιασμό δημόσιο χώρο σύγχρονες αισθητικές και λειτουργικές προτάσεις - λύσεις, τεκμηριωμένες με σαφήνεια και λεπτομέρεια. Η κάθε πρόταση θα

πρέπει να παρουσιάζει με σαφήνεια και τεκμηρίωση τη επιλογή των υλικών κατασκευής, των καθιστικών και αστικών αντικειμένων , των φωτιστικών, των φυτεύσεων και κάθε άλλου στοιχείου που την συνθέτει. Στοιχείων τέχνης, σιντριβάνια , νερό στην πόλη, προσόψεις καταστημάτων (γενικές προτάσεις διαμόρφωσης για καλύτερο συνολικό αποτέλεσμα)

Πιο αναλυτικά ο διαγωνισμός στοχεύει στον επανασχεδιασμό του πεζοδρομημένου κέντρου της πόλης, λαμβάνοντας υπόψη:

- Τον κεντρικό χαρακτήρα της περιοχής παρέμβασης.
- Την ιστορικότητα της πόλης της Άρτας από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα.
- Τη συσχέτιση του δημόσιου χώρου με τις εμπορικές επιχειρήσεις που έχουν ενταχθεί στο πρόγραμμα Ανοικτό εμπορικό κέντρο.
- Την αναβάθμιση του δημόσιου αστικού χώρου με σεβασμό στο σύνολο των επιχειρήσεων που δραστηριοποιούνται στην περιοχή παρέμβασης.
- Την ειδική διαμόρφωση σήμανση του δημόσιου χώρου σε σχέση με τα καταστήματα που συμμετέχουν στο πρόγραμμα open mall.
- Τη συσχέτισή του δημόσιου χώρου με τα μνημεία που εντάσσονται σε αυτόν.
- Τη συσχέτιση του έργου με την ευρύτερη πολιτιστική διαδρομή που έχει διαμορφωθεί από το Δήμο Αρταίων και κύρια με το Μικρό Αρχαίο Θέατρο της Αμβρακίας.
- Την ανάγκη ένταξης του υγρού στοιχείου στην πόλη την οποία αγκαλιάζει ο ποταμός Άραχθος αλλά στο κέντρο αυτής απουσιάζει.
- Την ανάγκη να αποτελέσει ένα σύγχρονο κέντρο με αυξημένη επισκεψιμότητα και εμπορική κίνηση, ευχάριστο στους κατοίκους και επισκέπτες.
- Την ανάγκη για δημιουργία χώρων ενδιαφέροντος για τα παιδιά ενταγμένα μέσα στον αστικό δημόσιο χώρο.
- Την αισθητική αναβάθμιση του κέντρου.
- Τη λειτουργική αναβάθμιση του κέντρου για αύξηση της επισκεψιμότητας σε αυτό.
- Την ένταξη έργων τέχνης στον δημόσιο αστικό χώρο.
- Δύναται να κατατεθούν προτάσεις-ιδέες για 3 περιπτώσεις καταστημάτων ώστε να παρουσιαστούν οι τρόποι ανάδειξής τους αλλά και για την αισθητική και λειτουργική ενσωμάτωσή τους με τον αστικό δημόσιο χώρο.
- Στοιχεία οριοθέτησης και προβολής του κέντρου

Οι προτεινόμενες παρεμβάσεις είναι ενδεικτικές για την αξιοποίηση της περιοχής και έχουν ως κύριο στόχο το σχεδιασμό σύμφωνα με τις αρχές της αειφόρου αστικής ανάπτυξης. Οι παρεμβάσεις της πρότασης επιλέχθηκαν με κριτήριο να ικανοποιήσουν τους παρακάτω άξονες:

- Την οικονομική ανασυγκρότηση της περιοχής μέσα από την ανάπτυξη του τοπικού εμπορικού κέντρου.
- Την αστική αναζωογόνηση και τον επανακαθορισμό του αστικού χαρακτήρα της πόλης.
- Την εφαρμογή λύσεων για την βελτίωση του μικροκλίματος.
- Την ενημέρωση και ευαισθητοποίηση των πολιτών για περιβαλλοντολογικά ζητήματα μέσα από την εφαρμογή έξυπνων λύσεων εξοικονόμησης ενέργειας.
- Τη τουριστική ανάπτυξη της ευρύτερης περιοχής .
- Την ανάδειξη των τοπικών αρχαιολογικών σημείων καθώς και τη διαχρονική συνεχή κατοίκηση της πόλης.
- Το σεβασμό και την ανάδειξη των αρχιτεκτονικών ιδιαιτεροτήτων του εμπορικού κέντρου.
- Την αναβάθμιση της ποιότητας ζωής των κατοίκων.
- Την επίλυση χρόνιων προβλημάτων του εμπορικού κέντρου.

Η πόλη της Άρτας θα πρέπει να αποκτήσει και πάλι τον αστικό της χαρακτήρα, σε τέτοιο βαθμό ώστε η πολιτιστική παράδοση, η οικιστική δομή και το φυσικό περιβάλλον της ευρύτερης περιοχής, να εξακολουθήσουν να προσδίδουν τον ιδιαίτερο χαρακτήρα στην περιοχή παρέμβασης και να αποτελέσουν στοιχεία ήπιας τουριστικής ανάπτυξης και προσέλκυσης αυξημένης εμπορικής δραστηριότητας.

**Ο Συντάξας**

**Η Δ/ντρια ΤΥΔ**

**Αντωνία Κακκάβα**

**Σοφία Γρύλλια**

**Πολ/κος Μηχ/κος**

**Τοπ/φος Μηχ/κος**