

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΔΗΜΟΣ ΑΡΤΑΙΩΝ  
Δ/ΝΣΗ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ

Άρτα 14/07/2020  
Αριθμός πρωτοκόλλου 15199/2020

**ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ ΑΝΟΙΚΤΟΥ ΔΙΕΘΝΟΥΣ  
ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΠΡΟΣΧΕΔΙΩΝ**



ΤΙΤΛΟ:

**«ΑΝΟΙΚΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΕΜΠΟΡΙΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΡΤΑΙΩΝ (OPEN MALL)»**

**ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ**

Συντάσσεται βάσει του άρθρου 5 της υπ' αριθμ. 26804/2011 απόφασης Υ.Π.Ε.Κ.Α. (ΦΕΚ 1427Β'/2011), όπως τροποποιήθηκε με την υπ' αριθμ. 22186/2012 απόφαση Υ.Π.Ε.Κ.Α. (ΦΕΚ 1494Β'/2012).

ΑΡΤΑ ...14/07/2020...

**Ο Δήμος Αρταίων**

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΔΗΜΟΣ ΑΡΤΑΙΩΝ  
Δ/ΝΣΗ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ

**ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ:** Ανοικτός Διεθνής  
Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός Προσχεδίων

**«ΑΝΟΙΚΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΕΜΠΟΡΙΟΥ ΔΗΜΟΥ  
ΑΡΤΑΙΩΝ (OPEN MALL)»**

**ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ:** ΣΑΤΑ

**ΠΟΣΟ ΧΡΗΜΑΤΙΚΩΝ ΒΡΑΒΕΙΩΝ :**

Ως ορίζεται κατά το άρθρο 11 της Υ.Α. 26804/2011 και την τροποποίησή της 22186/2012:  
**43.084,72 € (άνευ ΦΠΑ)**

**1ο βραβείο: 19.388,12 € (άνευ ΦΠΑ)**

**2ο βραβείο: 14.217,96 € (άνευ ΦΠΑ)**

**3ο βραβείο: 9.478.64 € (άνευ ΦΠΑ)**

**ΑΜΟΙΒΗ για την Εκπόνησης της πλήρους Οριστικής Μελέτης, Μελέτης Εφαρμογής και Τ.Δ. :**  
215.423,58 € (άνευ ΦΠΑ & Απροβλέπτων) αρχική αμοιβή και τελική αμοιβή αφαιρουμένου του 1<sup>ου</sup>  
βραβείου και της έκπτωσης , όπως υπολογίζεται στο άρθρο 8 της παρούσης 131.408,39 € (άνευ ΦΠΑ  
& Απροβλέπτων) και **187.388,36 με ΦΠΑ και απρόβλεπτα (15%) .**

Ο ΔΗΜΟΣ ΑΡΤΑΙΩΝ

ΠΡΟΚΗΡΥΣΣΕΙ

**ΑΝΟΙΚΤΟ ΔΙΕΘΝΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ ΠΡΟΣΧΕΔΙΩΝ**

με σκοπό την επιλογή αναδόχου για την εκπόνηση της **Αρχιτεκτονικής μελέτης** του έργου:  
**«ΑΝΟΙΚΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΕΜΠΟΡΙΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΡΤΑΙΩΝ (OPEN MALL)»**

και στη συνέχεια της πλήρους οριστικής μελέτης, μελέτης εφαρμογής και τευχών δημοπράτησης.

Ο διαγωνισμός διεξάγεται σύμφωνα με τα οριζόμενα στην Υ.Α. 26804/16-06-2011 (ΦΕΚ 1427 Β'/ 2011) και στην τροποποίηση της με την Υ.Α. 22186-04.05.12 (ΦΕΚ 1494 Β'/ 2012), καθώς και στο Ν.4412/ 2016, τα εκτελεστικά αυτού διατάγματα και τις αποφάσεις, όπως ισχύουν κατά την ημερομηνία αποστολής της περιληπτικής Προκήρυξης για δημοσίευση στην εφημερίδα των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων και στον Ελληνικό τύπο με τους όρους του παρόντος τεύχους.

Κατά τα ανωτέρω καλείται κάθε ενδιαφερόμενος να υποβάλει Αρχιτεκτονική Πρόταση σύμφωνα με τους όρους της παρούσας.

## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

|             |   |         |
|-------------|---|---------|
| ΚΕΦΑΛΑΙΟ Α. | ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ  |         |
| ΑΡΘΡΟ 1.    | Κύριος του Έργου - Αναθέτουσα αρχή – Διοργανώτρια Αρχή  | Σελ. 5  |
| ΑΡΘΡΟ 2.    | Το Είδος του Διαγωνισμού  | Σελ. 6  |
| ΑΡΘΡΟ 3.    | Σκοπός του Διαγωνισμού  | Σελ. 6  |
| ΑΡΘΡΟ 4.    | Πίνακας Περιεχομένων του Φακέλου του Έργου  | Σελ. 10 |
| ΑΡΘΡΟ 5.    | Χρηματικά βραβεία και εξαγορές  | Σελ. 11 |
| ΑΡΘΡΟ 6.    | Κριτική Επιτροπή  | Σελ. 11 |
| ΑΡΘΡΟ 7.    | Κριτήρια Αξιολόγησης  | Σελ. 12 |
| ΑΡΘΡΟ 8.    | Καθορισμός αμοιβής μελετητή   | Σελ. 13 |
| ΑΡΘΡΟ 9     | Χρόνος και τόπος υποβολής Αρχιτεκτονικών προτάσεων – Υποχρεώσεις των διαγωνιζομένων   | Σελ. 14 |
| ΑΡΘΡΟ 10.   | Όροι  | Σελ. 18 |
| ΑΡΘΡΟ 11.   | Διαδικασία παραλαβής και αξιολόγησης  | Σελ. 18 |
| ΑΡΘΡΟ 12.   | Αξιολόγηση – κατάταξη των μελετών   | Σελ. 19 |
| ΑΡΘΡΟ 13.   | Απονομή βραβείων  | Σελ. 19 |
| ΑΡΘΡΟ 14.   | Προθεσμία ολοκλήρωσης της κρίσης, της έκδοσης και δημοσιοποίησης των αποτελεσμάτων, Δημοσιοποίηση – Προβολή του Διαγωνισμού | Σελ. 20 |
| ΑΡΘΡΟ 15.   | Πνευματική Ιδιοκτησία   | Σελ. 21 |
| ΚΕΦΑΛΑΙΟ Β  | ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ   |         |
| ΑΡΘΡΟ 16.   | Δικαιούμενοι Συμμετοχής στο Διαγωνισμό  | Σελ. 21 |
| ΑΡΘΡΟ 17    | Προσωπική κατάσταση των διαγωνιζομένων  | Σελ. 22 |
| ΑΡΘΡΟ 18.   | Παραλαβή τευχών – Παροχή διευκρινήσεων – Λήξη Συμμετοχής  | Σελ. 22 |
| ΑΡΘΡΟ 19.   | Υποβολή ερωτημάτων  | Σελ. 23 |
| ΚΕΦΑΛΑΙΟ Γ  | ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ - ΑΝΑΘΕΣΗ ΜΕΛΕΤΗΣ.   |         |
| ΑΡΘΡΟ 20.   | Ανάθεση   | Σελ. 23 |
| ΑΡΘΡΟ 21    | Επίλυση διαφορών  | Σελ. 25 |
| ΑΡΘΡΟ 22.   | Σύναψη και υπογραφή Σύμβασης  | Σελ. 25 |
| ΑΡΘΡΟ 23.   | Τεύχη διαγωνισμού – Συμβατικά τεύχη   | Σελ. 26 |
| ΑΡΘΡΟ 24.   | Αμοιβή Αναδόχου – Τρόπος πληρωμής   | Σελ. 26 |
| ΑΡΘΡΟ 25.   | Συμβατικές προθεσμίες   | Σελ. 26 |
| ΑΡΘΡΟ 26.   | Γλώσσα διαδικασίας  | Σελ. 27 |
| ΑΡΘΡΟ 27.   | Εφαρμοστέα νομοθεσία  | Σελ. 28 |
| ΑΡΘΡΟ 28.   | Τεκμήριο απο τη συμμετοχή στη   | Σελ. 28 |
| ΑΡΘΡΟ 29.   | Δημοσιότητα – Δαπάνες δημοσίευσης   | Σελ. 27 |
| ΑΡΘΡΟ 30.   | Χρονοδιάγραμμα  | Σελ. 29 |
| ΑΡΘΡΟ 31.   | Αποδοχή των όρων της Προκήρυξης   | Σελ. 30 |

**ΚΕΦΑΛΑΙΟ Α. ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ****ΑΡΘΡΟ 1. Κύριος του Έργου - Αναθέτουσα αρχή – Διοργανώτρια Αρχή**

- Κύριος του Έργου είναι ο **Δήμος Αρταίων**
- Διοργανώτρια Αρχή είναι ο **Δήμος Αρταίων**
- Αναθέτουσα Αρχή είναι ο **Δήμος Αρταίων**
- Προϊστάμενη Αρχή είναι η ο **Δήμος Αρταίων**
- Διευθύνουσα Υπηρεσία είναι η **Διεύθυνσης Τεχνικών Υπηρεσιών του Δήμου Αρταίων**
- Η Υπηρεσία που διεξάγει το διαγωνισμό είναι η **Διεύθυνση Τεχνικών Υπηρεσιών του Δήμου Αρταίων**, στην οποία θα κατατεθούν οι προτάσεις και τα προβλεπόμενα στοιχεία του Διαγωνισμού.
- Η αρμόδια Υπηρεσία θα δημοσιοποιήσει οποιαδήποτε μεταβολή των παραπάνω στοιχείων και με ανάρτηση στην ιστοσελίδα της Διοργανώτριας αρχής.
- Οι αρχιτεκτονικές προτάσεις θα κατατεθούν στα γραφεία της **Διεύθυνσης της Τεχνικής Υπηρεσίας του Δήμου Αρταίων**

**Ταχ. Δ/ση : Περιφερειακή οδός και Αυξεντίου**

**Ταχ. Κωδ. : 47132**

**Πόλη - Χώρα : Άρτα - ΕΛΛΑΔΑ**

**Τηλ. : 2681 3 62235**

**Fax : 2681 3 62254**

**E-mail : siozou@arta.gr**

**Ιστοσελίδα : [www.arta.gr/prokirkseis/.gr](http://www.arta.gr/prokirkseis/.gr)**

Για τις ανάγκες κατανόησης των διατάξεων της παρούσας προκήρυξης οι παρακάτω όροι έχουν την αντίστοιχη σημασία :

- **Ενδιαφερόμενος:** κάθε ενδιαφερόμενο φυσικό ή νομικό πρόσωπο, ή ένωση προσώπων χωρίς νομική υπόσταση που προτίθεται να λάβει μέρος στην παρούσα διαδικασία.
- **Διαγωνιζόμενος:** Ο ενδιαφερόμενος που έχει υποβάλει φάκελο συμμετοχής.
- **Κριτική Επιτροπή:** Η Επιτροπή Διαγωνισμού, που συγκροτείται και λειτουργεί κατά το άρθρο 12 της Υ.Α. 26804/2011 (ΦΕΚ 1427 Β'/ 2011) και κατά τις παραγράφους 10, 11 & 12 του άρθρου 1 της Υ.Α. 22186-04.05.12 (ΦΕΚ 1494 Β'/ 2012).

**ΑΡΘΡΟ 2. Το Είδος του Διαγωνισμού**

**2.1.** Ο παρών διαγωνισμός χαρακτηρίζεται ως Ανοικτός Διεθνής Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός προσχεδίων μελέτης μιας κατηγορίας μελετών που πραγματοποιείται σε ένα στάδιο προς υλοποίηση της περιπτώσεως β.2 της παρ.2 του άρθρου 1 της Υπουργικής Απόφασης 26804/2011 (ΦΕΚ 1427 Β' 2011) και διεξάγεται σύμφωνα με την Υ.Α. 26804/16-06-2011 (ΦΕΚ 1427 Β'/ 2011) και την τροποποίηση της με την Υ.Α. 2218604.05.12 (ΦΕΚ 1494 Β'/ 2012), η οποία διατηρείται σε ισχύ με το άρθρο 376 ν. 4412/2016 (βλ. και άρθρα 111-115 του Ν.4412/ 2016, Γνώμη 8/2017 ΕΑΑΔΗΣΥ "Παροχή διευκρινίσεων ως προς την εφαρμογή του ν. 4412/2016 σχετικά με τη διενέργεια αρχιτεκτονικών διαγωνισμών").

**2.2.** Η προκήρυξη και τα τεύχη του διαγωνισμού έχουν εγκριθεί με την υπ' αριθμ. 220/2020 απόφαση της Οικονομικής Επιτροπής του Δήμου Αρταίων

**ΑΡΘΡΟ 3. Σκοπός του Διαγωνισμού**

Στο πεζοδρομημένο κομμάτι της πόλης, αναπτύσσονται κυρίως οι εμπορικές επιχειρήσεις. Εκεί ο δημόσιος κοινόχρηστος χώρος έχει υποστεί φυσιολογική φθορά από την πάροδο του χρόνου αλλά και από την κυκλοφορία βαρέων οχημάτων. Σημαντικός στόχος του διαγωνισμού είναι η ποιοτική αναβάθμιση του δημόσιου χώρου, η περιβαλλοντική αναβάθμιση, η βιώσιμη κινητικότητα και η ανάδειξη του χαρακτήρα της πόλης ως οικονομικού, διοικητικού και πολιτιστικού κέντρου της Περιφερειακής Ενότητας Άρτας.

Εκτός αυτών, περνώντας σε μία νέα εποχή, νέων δεδομένων και αντιλήψεων που σχετίζονται με τη μακράς διάρκειας αλλαγή του κλίματος, θεωρείται αναγκαία η αναζωογόνηση του κέντρου της πόλης και η βελτίωση του μικροκλίματος, με περιβαλλοντικά "πράσινα" χαρακτηριστικά του αστικού χώρου. Η όλη προσπάθεια ζητούμενο είναι να λειτουργήσει ως κινητήρια δύναμη για την αναβάθμιση της ευρύτερης πόλης, όχι μόνο της κεντρικής περιοχής αλλά και των περιφερειακών συνοικιών, ώστε συνολικά η πόλη να αποτελέσει τόπο προορισμού.

Ο σκοπός του διαγωνισμού είναι η εξεύρεση της βέλτιστης πρότασης – λύσης, από λειτουργική, αισθητική και τεχνική άποψη, προκειμένου να αναβαθμισθεί η περιοχή του κέντρου της πόλης που κυρίως ορίζεται από τους πεζόδρομους : Σκουφά – Γριμπόβου – Παντοκράτορος – Νόρμαν – Σταματελοπούλου – Κασσοπίτρας – Στο πεζοδρομημένο κομμάτι της πόλης, αναπτύσσονται κυρίως οι εμπορικές επιχειρήσεις. Εκεί ο δημόσιος κοινόχρηστος χώρος έχει υποστεί φυσιολογική φθορά από την πάροδο του χρόνου αλλά και από την κυκλοφορία βαρέων οχημάτων.





Συμπερασματικά, ο σκοπός του Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού Προσχεδίων είναι ο σχεδιασμός επεμβάσεων για τη διαμόρφωση ενός λειτουργικού δημόσιου χώρου που να αναδεικνύει το αστικό και φυσικό τοπίο, να εξυπηρετεί τις σύγχρονες ανάγκες της πόλης, να διατηρεί τα σημεία αναφοράς και τη συλλογική μνήμη και παράλληλα να προστατεύει και να εμπλουτίζει το υφιστάμενο πράσινο.

Οι προτάσεις θα αξιολογηθούν με βάση τις απαιτήσεις της τέχνης, της σύγχρονης επιστήμης και τις αρχές του βιοκλιματικού σχεδιασμού προκειμένου να επιτευχθεί το βέλτιστο ποιοτικό αποτέλεσμα, το οποίο θα συμβάλλει στην ανάδειξη της πόλης με πολλαπλά οφέλη για τους κατοίκους της.

Οι συμμετέχοντες στο διαγωνισμό θα πρέπει να αναζητήσουν ιδέες, οι οποίες θα δίνουν στον υπό επανασχεδιασμό δημόσιο χώρο σύγχρονες αισθητικές και λειτουργικές προτάσεις - λύσεις, τεκμηριωμένες με σαφήνεια και λεπτομέρεια. Η κάθε πρόταση θα πρέπει να παρουσιάζει με σαφήνεια και τεκμηρίωση τη επιλογή των υλικών κατασκευής, των καθιστικών και αστικών αντικειμένων, των φωτιστικών, των φυτεύσεων και κάθε άλλου στοιχείου που την συνθέτει. Στοιχείων τέχνης, σιντριβάνια, νερό στην πόλη, προσόψεις καταστημάτων (γενικές προτάσεις διαμόρφωσης για καλύτερο συνολικό αποτέλεσμα)

Προκειμένου να έχουμε μια ολοκληρωμένη πρόταση ανάπλασης, προτείνεται οι μελετητές να λάβουν υπόψη τους μελέτες και δράσεις, οι οποίες εντάσσονται στο πλαίσιο της αναβάθμισης της ποιότητας ζωής και αφορούν επίσης το κέντρο της Άρτας.

Σκοπός του διαγωνισμού είναι η εξεύρεση της καλύτερης δυνατής λύσης σε ότι αφορά στην μελέτη υλοποίησης του Ανοικτού Κέντρου Εμπορίου Δήμου Αρταίων.

Ο Διαγωνισμός στοχεύει στον επανασχεδιασμό του πεζοδρομημένου κέντρου της πόλης, λαμβάνοντας υπόψη:

- Τον κεντρικό χαρακτήρα της περιοχής παρέμβασης.
- Την ιστορικότητα της πόλης της Άρτας από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα.
- Τη συσχέτιση του δημόσιου χώρου με τις εμπορικές επιχειρήσεις που έχουν ενταχθεί στο πρόγραμμα Ανοικτό εμπορικό κέντρο.
- Την αναβάθμιση του δημόσιου αστικού χώρου με σεβασμό στο σύνολο των επιχειρήσεων που δραστηριοποιούνται στην περιοχή παρέμβασης.
- Την ειδική διαμόρφωση σήμανση του δημόσιου χώρου σε σχέση με τα καταστήματα που συμμετέχουν στο πρόγραμμα open mall.
- Τη συσχέτισή του δημόσιου χώρου με τα μνημεία που εντάσσονται σε αυτόν.
- Τη συσχέτιση του έργου με την ευρύτερη πολιτιστική διαδρομή που έχει διαμορφωθεί από το Δήμο Αρταίων και κύρια με το Μικρό Αρχαίο Θέατρο της Αμβρακίας.
- Την ανάγκη ένταξης του υγρού στοιχείου στην πόλη την οποία αγκαλιάζει ο ποταμός Άραχθος αλλά στο κέντρο αυτής απουσιάζει.
- Την ανάγκη να αποτελέσει ένα σύγχρονο κέντρο με αυξημένη επισκεψιμότητα και εμπορική κίνηση, ευχάριστο στους κατοίκους και επισκέπτες.
- Την ανάγκη για δημιουργία χώρων ενδιαφέροντος για τα παιδιά ενταγμένα μέσα στον αστικό δημόσιο χώρο.
- Την αισθητική αναβάθμιση του κέντρου.
- Τη λειτουργική αναβάθμιση του κέντρου για αύξηση της επισκεψιμότητας σε αυτό.
- Την ένταξη έργων τέχνης στον δημόσιο αστικό χώρο.
- Δύναται να κατατεθούν προτάσεις-ιδέες για 3 περιπτώσεις καταστημάτων ώστε να παρουσιαστούν οι τρόποι ανάδειξής τους αλλά και για την αισθητική και λειτουργική ενσωμάτωσή τους με τον αστικό δημόσιο χώρο.
- Στοιχεία οριοθέτησης και προβολής του κέντρου

Οι προτεινόμενες παρεμβάσεις είναι ενδεικτικές για την αξιοποίηση της περιοχής και έχουν ως κύριο στόχο το σχεδιασμό σύμφωνα με τις αρχές της αειφόρου αστικής ανάπτυξης. Οι παρεμβάσεις της πρότασης επιλέχθηκαν με κριτήριο να ικανοποιήσουν τους παρακάτω άξονες:

- Την οικονομική ανασυγκρότηση της περιοχής μέσα από την ανάπτυξη του τοπικού εμπορικού κέντρου.
- Την αστική αναζωογόνηση και τον επανακαθορισμό του αστικού χαρακτήρα της πόλης.
- Την εφαρμογή λύσεων για την βελτίωση του μικροκλίματος.



- Την ενημέρωση και ευαισθητοποίηση των πολιτών για περιβαλλοντολογικά ζητήματα μέσα από την εφαρμογή έξυπνων λύσεων εξοικονόμησης ενέργειας.
- Τη τουριστική ανάπτυξη της ευρύτερης περιοχής .
- Την ανάδειξη των τοπικών αρχαιολογικών σημείων καθώς και τη διαχρονική συνεχή κατοίκηση της πόλης.
- Το σεβασμό και την ανάδειξη των αρχιτεκτονικών ιδιαιτεροτήτων του εμπορικού κέντρου.
- Την αναβάθμιση της ποιότητας ζωής των κατοίκων.
- Την επίλυση χρόνιων προβλημάτων του εμπορικού κέντρου.

Η πόλη της Άρτας θα πρέπει να αποκτήσει και πάλι τον αστικό της χαρακτήρα, σε τέτοιο βαθμό ώστε η πολιτιστική παράδοση, η οικιστική δομή και το φυσικό περιβάλλον της ευρύτερης περιοχής, να εξακολουθήσουν να προσδίδουν τον ιδιαίτερο χαρακτήρα στην περιοχή παρέμβασης και να αποτελέσουν στοιχεία ήπιας τουριστικής ανάπτυξης και προσέλκυσης αυξημένης εμπορικής δραστηριότητας.

Προκειμένου να έχουμε μια ολοκληρωμένη πρόταση ανάπτυξης, προτείνεται οι μελετητές να λάβουν υπόψη τους μελέτες και δράσεις, οι οποίες εντάσσονται στο πλαίσιο της αναβάθμισης της ποιότητας ζωής και αφορούν επίσης το κέντρο της Άρτας.

Αυτές είναι :

- ✓ Η «ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΤΟΥ ΠΑΛΑΙΟΥ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΥ ΞΕΝΙΑ ΣΤΗΝ ΑΡΤΑ» , Επιχειρησιακό πρόγραμμα: Ανταγωνιστικότητα Επιχειρηματικότητα και Καινοτομία, προϋπολογισμός : 3.497.940 €
- ✓ Η εκπόνηση σχεδίου δράσης για την δημιουργία ανοικτού εμπορικού κέντρου στην Άρτα.
- ✓ Η «Αναπαλαίωση και αξιοποίηση Διατηρητέου Κτιρίου Δημαρχιακού Καταστήματος "ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΔΗΜΑΡΧΕΙΟ ΑΡΤΑΣ"» , Επιχειρησιακό πρόγραμμα: Υποδομές Μεταφορών, Περιβάλλον και Αειφόρος Ανάπτυξη , προϋπολογισμός : 2.000.000 €
- ✓ Μελέτη υφιστάμενης πεζοδρόμησης «Πεζοδρόμηση οδού Σκουφά και διαμόρφωση πλατείας Μονοπωλείου»
- ✓ Οι «Εργασίες ανάδειξης & διαμόρφωσης του αρχαιολογικού χώρου του Μικρού Θεάτρου της Αρχαίας Αμβρακίας», προϋπολογισμού 749.000€ με δικαιούχο την Εφορεία Αρχαιοτήτων Άρτας.
- ✓ Η «Αποκατάσταση / Συντήρηση και Ανάδειξη Μεσαιωνικού Κάστρου Άρτας», προϋπολογισμού 1.500.000€ που εντάχθηκε στο ΕΠ Ηπείρου-Θεσσαλίας- Στερεάς Ελλάδας 2007-2013 και υλοποιήθηκε με δικαιούχο την 18η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων (ΕΒΑ).
- ✓ Η «Ανάδειξη – Ενοποίηση αρχαιολογικών χώρων αρχαίας Αμβρακίας: Δυτική Νεκρόπολη – Ναός Απόλλωνα – Μικρό Θέατρο». Το έργο εντάχθηκε στο ΕΠ Θεσσαλία-Στερεά Ελλάδα- Ήπειρος 2007-2013. Το έργο ολοκληρώθηκε από την Εφορεία Αρχαιοτήτων Άρτας

- ✓ Η «Οριστική μελέτη έργου δημιουργίας πολιτιστικών διαδρομών σύνδεσης Αρχαιολογικών χώρων (Μικρό Θέατρο, Κάστρο, Παρηγορήτισσα, Γεφύρι κ.α.) στην πόλη της Άρτας». Η μελέτη υλοποιείται από το Δήμο Αρταίων σε συνεργασία με την Εφορεία Αρχαιοτήτων Άρτας και το σωματείο ΔΙΑΖΩΜΑ, ώστε να ενταχθεί στη συνέχεια ως έργο στην ΟΧΕ «ΑΡΧΑΙΑ ΘΕΑΤΡΑ ΤΗΣ ΗΠΕΙΡΟΥ» του ΕΠ Ήπειρος 2014-2020. Έργο προς υλοποίηση.
- ✓ Οι «Κυκλοφοριακές παρεμβάσεις στις οδούς Αμβρακίας-Τζαβέλλα-Πύρρου», προϋπολογισμού 500.000,00€. Το έργο υλοποιήθηκε από το ΕΠ Θεσσαλίας – Στερεάς Ελλάδας – Ηπείρου 2007-2013, από το Δήμο Αρταίων.
- ✓ Τα «Ολοκληρωμένα έργα αναπλάσεων κοινόχρηστων χώρων στις θέσεις, πλατεία Αγίας Θεοδώρας στην πόλη της Άρτας και πλατεία Ροδαυγής του Δήμου Αρταίων», προϋπολογισμού 721.800,00€, η χρηματοδότηση του οποίου προεντάχθηκε στα πλαίσια της με αρ. πρωτ. 5182/9-10-2017 πρόκλησης του Πράσινου Ταμείου του Υπουργείου Περιβάλλοντος και Ενέργειας. Η Αγία Θεοδώρα εφάπτεται με την περιοχή παρέμβασης.
- ✓ Η «Μελέτη Βιώσιμης Αστικής Κινητικότητας για το Δήμο Αρταίων», προϋπολογισμού 118.367,98€, χρηματοδοτούμενο από το ΕΤΠΑ. Εντάχθηκε στο Ε.Π. Ήπειρος 2014-2020.
- ✓ Η «Μελέτη Σχεδίου Δράσης για τη Βιώσιμη Ενέργεια στο Δήμο Αρταίων», προϋπολογισμού 142.526,94 €, χρηματοδοτούμενο από το ΕΤΠΑ. Εντάχθηκε στο Ε.Π. Ήπειρος 2014-2020.
- ✓ Η “Επισκευή Δημοτικού καταστήματος επί της οδού Σκουφά έμπροσθεν του Ι.Ν. Αγίου Δημητρίου”
- ✓ Η Έγκατάσταση φωτιστικών led στην πόλη της Άρτας
- ✓ Αισθητική και λειτουργική αναβάθμιση κεντρικών σημείων αστικού ιστού της πόλης της Άρτας

#### **ΑΡΘΡΟ 4. Πίνακας Περιεχομένων του Φακέλου του Έργου**

Ο φάκελος του έργου περιλαμβάνει τα ακόλουθα Τεύχη και Παραρτήματα σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στο άρθρο 4σ της Υ.Α. υπ’ αριθμ. 26804/2011 (Β’1427 2011) και του άρθρου 45 παρ.1-5 & 8 του ν. 4412/2016.

#### **I. ΤΕΥΧΗ**

1. Τεύχος τεχνικών δεδομένων για τη δημιουργία ΑΝΟΙΚΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΕΜΠΟΡΙΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΡΤΑΙΩΝ (OPEN MALL) με τα παραρτήματα:

- Παράρτημα 1: Αντίγραφα Υπουργικών Αποφάσεων και εγγράφων συναρμόδιων υπηρεσιών του Υπουργείου Συγκοινωνιών και Δημοσίων Έργων, με τα επισυναπτόμενα σε αυτά τοπογραφικά διαγράμματα. [Όλες οι πινακίδες σε κλίμακα 1/500 και 1/200 που ζητούνται ]
- Παράρτημα 2: Φωτογραφίες αρχείου - Φωτογραφική αποτύπωση του χώρου.

2. Αναλυτικός υπολογισμός των προεκτιμώμενων αμοιβών όλων των κατηγοριών μελετών και βραβείων του διαγωνισμού
3. Συγγραφή Υποχρεώσεων
4. ΤΕΥΔ

## II. ΠΡΟΣΑΡΤΗΜΑΤΑ

1. Υπεύθυνη δήλωση περί μη ύπαρξης λόγων αποκλεισμού εκ του άρθρου 73 ν. 4412/2016 και του άρθρου 16.4 της προκήρυξης.

### ΑΡΘΡΟ 5. Χρηματικά βραβεία και εξαγορές

**5.1** Το συνολικό χρηματικό ποσό των βραβείων ανέρχεται στο ποσό των 43.084,72 € (άνευ ΦΠΑ )

Η δε κατανομή των βραβείων στους βραβευθέντες γίνεται βάσει του ακόλουθου πίνακα σύμφωνα με την παρ.3 του άρθρου 11 της Υ.Α. 26804/2011:

- 1ο βραβείο: 19.388,12 € (άνευ ΦΠΑ)
- 2ο βραβείο: 14.217,96 € (άνευ ΦΠΑ)
- 3ο βραβείο: 9.478,64 € (άνευ ΦΠΑ)

**5.2** Η απόφαση της κριτικής επιτροπής, για την απονομή των βραβείων, είναι δεσμευτική για τη διοργανώτρια αρχή, εφόσον δεν είναι αντίθετη προς τους όρους της Προκήρυξης.

**5.3** Η κριτική επιτροπή διατηρεί το δικαίωμα, αν διαπιστώσει ανεπάρκεια των προτάσεων και ύστερα από αιτιολόγηση, να μην απονείμει το πρώτο ή και άλλα βραβεία.

**5.4** Η κριτική επιτροπή διατηρεί το δικαίωμα να κηρύξει άγονο τον διαγωνισμό εφόσον διαπιστώσει επίπεδο προτάσεων μη ανταποκρινόμενο στις απαιτήσεις του.

**5.5** Σε περίπτωση ματαίωσης της κρίσης, λόγω υπαιτιότητας της διοργανώτριας αρχής, το συνολικό ποσό των βραβείων μοιράζεται στους συμμετέχοντες στο διαγωνισμό και επιστρέφονται στους διαγωνιζόμενους οι σχετικές μελέτες.

**5.6** Για την καταβολή των βραβείων οι βραβευμένοι προσκομίζουν τα δικαιολογητικά έγγραφα του άρθρου 80 του ν. 4412/2016, σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 103 του νόμου αυτού, έναντι των οποίων υποβλήθηκε η υπεύθυνη δήλωση, τα οποία ελέγχονται από την αρμόδια υπηρεσία της διοργανώτριας αρχής. Η απονομή των βραβείων προϋποθέτει την παράδοση στην Διοργανώτρια Αρχή σε ψηφιακή και έντυπη μορφή όλων των πρωτοτύπων αρχείων της Πρότασης που αναφέρονται στο άρθρο 9.

**ΑΡΘΡΟ 6. Κριτική Επιτροπή**

**6.1** Η σύνθεσή της Κριτικής Επιτροπής ορίζεται σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 12 της Υ.Α. 26804/2011 (ΦΕΚ 1427 Β'/2011) και στις παραγράφους 10, 11 και 12 του άρθρου 1 της Υ.Α. 22186-04.05.12 (ΦΕΚ1494 Β'/ 2012) και το άρθρο 114 του Ν.4412/2016.

**6.2** Η Κριτική Επιτροπή θα είναι πενταμελής. Τα μέλη της Κριτικής Επιτροπής με τους αναπληρωτές τους ορίζονται ως εξής:

- Ένας κριτής «εκ προσωπικοτήτων», δηλαδή επιστήμονας από την Ελλάδα ή το εξωτερικό, υποδεικνυόμενος από την Διοργανώτρια Αρχή.
- Ένας κριτής ως εκπρόσωπος του Δήμου Αρταίων με εμπειρία στην εκπόνηση, επίβλεψη και εποπτεία μελετών ή έργων του αντικειμένου του διαγωνισμού και γνώση του σχετικού νομοθετικού πλαισίου.
- Τρεις κριτές από τον κατάλογο κριτών του ΥΠΕΝ της παρ. 3 του άρθρου 12 της υπ' αρ. πρωτ. οικ.28604/2011 απόφασης π. ΥΠΕΚΑ, οι οποίοι θα επιλεγούν με κλήρωση.

Για τα πέντε μέλη της κριτικής επιτροπής θα οριστούν τα αντίστοιχα αναπληρωματικά μέλη τους ενώ για τα τρία κληρωτά μέλη από τον κατάλογο κριτών του ΥΠΕΝ θα οριστούν και τρία επιλαχόντα μέλη.

**6.3** Η Κριτική Επιτροπή θα συγκροτηθεί έπειτα από απόφαση της Διοργανώτριας Αρχής, η οποία θα ορίζει και τον γραμματέα της για διοικητική υποστήριξη του έργου της Επιτροπής. Η ανωτέρω Απόφαση θα ανακοινωθεί τουλάχιστον είκοσι (20) ημέρες πριν την καταληκτική ημερομηνία υποβολής των αρχιτεκτονικών προτάσεων. Η απόφαση συγκρότησης της Κριτικής Επιτροπής δημοσιεύεται στην Εφημερίδα της Κυβέρνησης και στην ιστοσελίδα του Διαγωνισμού [www. arta.gr/prokirikseis/.gr](http://www.arta.gr/prokirikseis/.gr), κατά τη διάταξη της παρ. περ. ΙΒ' του άρθρου 5 του Ν.3469/2006 (ΦΕΚ 131/Α'/2006), και, επίσης, αναρτάται στο πρόγραμμα «Διαύγεια», σύμφωνα με τον Ν.3861/2010.

**6.4** Η Κριτική Επιτροπή θα συνεδριάζει στα γραφεία της Διοργανώτριας Αρχής, Δημαρχείο Άρτας, Περιφερειακή οδός και Αυξεντίου, Άρτα 47132.

**6.5** Η Διοργανώτρια Αρχή καλεί τα μέλη της Επιτροπής και τους αναπληρωτές τους, τους ανακοινώνει τον ορισμό τους και τους γνωστοποιεί το χρονοδιάγραμμα του διαγωνισμού και τα κριτήρια που έχει θέσει η προκήρυξη.

**6.6** Τα μέλη της Κριτικής Επιτροπής αμείβονται για τις προσφερόμενες υπηρεσίες τους από τη Διοργανώτρια Αρχή και οι αμοιβές τους ορίζονται σύμφωνα με το άρθρο 21 του Ν.4354/2015 (ΦΕΚ 176/Α'/2015), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.

**6.7** Η Κριτική Επιτροπή είναι υπεύθυνη για την ορθή τήρηση της διαδικασίας κρίσης του διαγωνισμού, σύμφωνα με τα άρθρα 12 & 13 της υπ' αριθ. οικ.26804/2011 απόφασης π. ΥΠΕΚΑ και το άρθρο 115 του Ν.4412/2016.

**ΑΡΘΡΟ 7. Κριτήρια Αξιολόγησης**

**7.1** Η κριτική επιτροπή μετά από συζήτηση και ανάλυση των τεθέντων από την προκήρυξη κριτηρίων λαμβάνει γνώση του συνόλου των προτάσεων. Εν συνεχεία προβαίνει στη συγκριτική αξιολόγηση τους.

**7.2** Τα κριτήρια αναλυτικά έχουν ως εξής :

**1. ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ ΚΑΙ ΙΔΕΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΣΙΟΥ ΥΠΑΙΘΡΙΟΥ ΧΩΡΟΥ**

- Ταυτότητα και αναγνωρισιμότητα του Κέντρου και των κτιρίων.
- Ταυτότητα και ιδιαιτερότητα της πρότασης της διαμόρφωσης του αρχιτεκτονικού τοπίου του κοινόχρηστου χώρου.
- Σχεδιασμός του περιβάλλοντος χώρου του κέντρου , με εισαγωγή του νερού είτε σαν συντριβάνια , είτε με όποιον τρόπο κρίνεται δόκιμο από το μελετητή [Ποταμός Άραχθος ], εισαγωγή εικαστικών στοιχείων ή προτάσεις για θέσεις τοποθέτησης εικαστικών στοιχείων.
- Διαμόρφωση της πρόσβασης στο χώρο και σύνδεση με τον οικιστικό, προτάσεις για πιθανή διαμόρφωση όψεων κτιρίων.

**2. ΤΕΧΝΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ**

- Επιλογή ποιοτικών και με μικρό κόστος συντήρησης σκληρών επιφανειών.
- Αξιοποίηση των κλιματολογικών συνθηκών και υιοθέτηση καινοτόμων μέτρων και μεθόδων, ενταγμένων στην αρχιτεκτονική του τοπίου, για την ενεργειακή διαχείριση του χώρου.

**ΑΡΘΡΟ 8. Καθορισμός αμοιβής μελετητή**

**8.1** Σε περίπτωση ανάθεσης της μελέτης ο καθορισμός της αμοιβής του μελετητή ορίζεται ως ποσοστό **70%** της προεκτιμώμενης αμοιβής των σταδίων της μελέτης εφαρμογής με τα αντίστοιχα τεύχη δημοπράτησης.

**8.2** Η συμβατική αμοιβή της συνολικής πλήρους μελέτης (οριστική, μελέτη εφαρμογής και Τ.Δ.) ορίζεται στο ποσό των διακοσίων δέκα πέντε χιλιάδων τετρακοσίων είκοσι τριών ευρώ και πενήντα οκτώ λεπτών (215.423,58 €) άνευ ΦΠΑ και απροβλέπτων όπως αναλύεται και υπολογίζεται στο Τεύχος 3.

**8.3** Η αναθέτουσα αρχή θα αναθέσει στον κύριο μελετητή του έργου την υπηρεσία της εποπτείας της εφαρμογής της Αρχιτεκτονικής μελέτης βάσει του άρθρου 188 παρ. 6 ν. 4412/2016 και της Υ.Α. με αριθμ. ΔΝΣβ/92783π.ε./ΦΝ 466 (ΦΕΚ Β' 4203/25.9.2018).

**Τα βραβεία του διαγωνισμού ορίζονται σε 3, το συνολικό χρηματικό ποσό των βραβείων σε 53.425,05€, συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ, και κατανέμεται ως εξής:**

**ΒΡΑΒΕΙΟ ΠΟΣΟ ΠΟΣΟΣΤΟ**

**1ο 24.041,27 € 45%**

2ο 17.630,27€ 33%

3ο 11.753,51 € 22%

*Για τον καθορισμό των βραβείων (ποσοστών κ.λπ.) ελήφθη υπόψη το άρθρο 11 παρ.3 της Υ.Α. 26804/16-06-2011 Υ.ΠΕ.Κ.Α. (Φ.Ε.Κ. 1427 Β'/2011), όπως τροποποιήθηκε με την Υ.Α. 22186/04-052012 Υ.ΠΕ.Κ.Α. (Φ.Ε.Κ. 1494Β'/2012). Επίσης ο πρώτος βραβευθέντας εκτός από το παραπάνω χρηματικό ποσό θα είναι υποχρεωμένος να συνεχίσει την ολοκλήρωση της μελέτης και να παραδώσει την οριστική μελέτη, τη μελέτη εφαρμογής και τα τεύχη δημοπράτησης αυτής, με αμοιβή που θα ισούται με το 70% της προεκτίμησης της αμοιβής, η οποία ανέρχεται στο ποσό των 215.423,58 χωρίς ΦΠΑ και απρόβλεπτα και 307.194,03 € με Φ.Π.Α. και απρόβλεπτα, αφαιρουμένου του πρώτου βραβείου [ (215.423,58\*70%-19.388,12) χωρίς απρόβλεπτα και ΦΠΑ], δηλαδή 131.408,39 € και 187.388,36 με ΦΠΑ και απρόβλεπτα (15%).*

#### **ΑΡΘΡΟ 9. Χρόνος και τόπος υποβολής Αρχιτεκτονικών προτάσεων – Υποχρεώσεις των διαγωνιζομένων**

**9.1** Ως ημερομηνία λήξης της προθεσμίας υποβολής, στην Διοργανώτρια Αρχή, των φακέλων συμμετοχής, ορίζεται η **ημέρα Τρίτη στις 18/08/2020 και ώρα 14:00μ.μ..** Θα δίνεται απόδειξη που θα αναγράφει τα χαρακτηριστικό δεκαψήφιο αριθμό σήμανσης της Πρότασης, την ημερομηνία και την ώρα παραλαβής της.

**9.2** Δεκτές επίσης γίνονται προτάσεις που αποστέλλονται με ευθύνη του διαγωνιζομένου στα γραφεία της Διοργανώτριας Αρχής με ταχυδρομείο ή με ταχυμεταφορέα, σύμφωνα με την ανωτέρω τεθείσα προθεσμία. Προτάσεις που υποβάλλονται εκπρόθεσμα απορρίπτονται ως απαράδεκτες.

**9.3** Εκπρόθεσμη άφιξη και πρωτοκόλληση φακέλου συμμετοχής έχει ως συνέπεια τον αποκλεισμό του ενδιαφερόμενου, ακόμη και αν συντρέχουν λόγοι ανώτερης βίας για την καθυστέρηση.

**9.4** Οι διαγωνιζόμενοι έχουν την πλήρη ευθύνη της μελέτης μέχρι την παραλαβή της από την Τεχνική Υπηρεσία του Δήμου Αρταίων. Τα τυχόν ασφαλιστικά έξοδα και τα μεταφορικά επιβαρύνουν τον Διαγωνιζόμενο. Η Διοργανώτρια Αρχή δεν είναι υπεύθυνη για καθυστερήσεις που μπορεί να έχουν ως αποτέλεσμα την μη εμπρόθεσμη υποβολή της μελέτης.

**9.5** Παράταση της προθεσμίας υποβολής των Προτάσεων δεν θα δοθεί εκτός της περίπτωσης της τυχόν μη τήρησης της προθεσμίας που αναφέρεται στο άρθρο **19.3** μετά από Απόφαση της Διοργανώτριας Αρχής. Στην περίπτωση αυτή θα ενημερωθούν υποχρεωτικά οι εγγεγραμμένοι εκπρόσωποι του καταλόγου συμμετοχής σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο **18.2** της παρούσας.

**9.6** Κάθε υποβαλλόμενη μελέτη σημαίνεται αντί ψευδωνύμου με χαρακτηριστικό κωδικό, επιλογής του συμμετέχοντα. Ο κωδικός αυτός αποτελείται από δέκα (10) ψηφία ύψους 1 εκ., χρώματος μαύρου εκ των οποίων τα οκτώ (8) είναι αριθμητικά και τα δύο (2) του λατινικού αλφάβητου και με **διάταξη AB 12345678**. Τοποθετείται στο άνω δεξιό άκρο των σχεδίων και τευχών της μελέτης (σε οριζόντια

διάταξη), σύμφωνα με τα οριζόμενα στη παρ. 6 του άρθρου 1 της Υ.Α. 22186-04.05.12 (ΦΕΚ 1494 Β'/2012) προς αντικατάσταση της παρ. 3 του άρθρου 10 της Υ.Α. 26804/2011.

**9.7** Όλη η εργασία παραδίδεται συσκευασμένη σε ένα και μόνο αδιαφανές δέμα όπου αναγράφεται εξωτερικά ο ως άνω χαρακτηριστικός κωδικός και η διεύθυνση του παραλήπτη:

*ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΗΠΕΙΡΟΥ – ΔΗΜΟΣ ΑΡΤΑΙΩΝ*

*ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ*

*ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΡΙΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΤΟΥ ΑΝΟΙΧΤΟΥ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ*

*ΠΡΟΣΧΕΔΙΩΝ: «ΑΝΟΙΚΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΕΜΠΟΡΙΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΡΤΑΙΩΝ (OPEN MALL)»*

*Διεύθυνση: Περιφερειακή οδός & Αυξεντίου*

*T.K. : 47132 ΑΡΤΑ - ΕΛΛΑΣ*

Οποιαδήποτε άλλη σήμανση δεν είναι επιτρεπτή επί ποινή αποκλεισμού.

**9.8** Ο διαγωνιζόμενος υποβάλλει επί ποινή αποκλεισμού μέσα στο ανωτέρω δέμα κλειστό φάκελο αδιαφανή ο οποίος θα φέρει στο εξωτερικό του τον ίδιο με την μελέτη χαρακτηριστικό κωδικό σήμανσης και την ένδειξη στο κάτω δεξιά μέρος «Ομάδα Μελέτης». Στο φάκελο αυτό περιέχεται δήλωση των μελών της ομάδας μελέτης που περιλαμβάνει τους συμμετέχοντες και τους συνεργάτες και συμβούλους τους. Ως προς τους συμμετέχοντες θα δηλώνονται για κάθε φυσικό ή νομικό πρόσωπο το ονοματεπώνυμο/επωνυμία, η διεύθυνση, οι αριθμοί τηλεφώνου και τηλεομοιοτυπίας και η ηλεκτρονική δ/νση. Όταν πρόκειται για ομάδα συμμετεχόντων μελετητών πρέπει να αναφέρονται με υπεύθυνη δήλωση υπογεγραμμένη από όλα τα μέλη της, ο πίνακας ποσοστών συμμετοχής των μελών της ομάδας μελέτης στα χρηματικά ποσά σε περίπτωση βράβευσης καθώς και ο νόμιμος εκπρόσωπος της. Για τα νομικά πρόσωπα την ως άνω Υ.Δ. υπογράφει ο νόμιμος εκπρόσωπος τους. Επίσης ο φάκελος περιέχει υπεύθυνη δήλωση περί μη ύπαρξης λόγων αποκλεισμού στο πρόσωπο του/των συμμετέχοντα/χόντων (Προσάρτημα Ι). Στο ίδιο φάκελο θα περιέχεται ανά συμμετέχοντα και η απαιτούμενη άδεια άσκησης επαγγελματικής δραστηριότητας Αρχιτέκτονα στην Ελλάδα ή σε άλλα κράτη (βεβαίωση ΤΕΕ ή Πτυχίο Μελετητή).

**9.9** Εάν ο διαγωνιζόμενος αποδέχεται την επώνυμη έκθεση της μελέτης του σε περίπτωση που δεν διακριθεί, θα συμπεριλάβει στο ως άνω δέμα χωριστό σφραγισμένο φάκελο με τον χαρακτηριστικό κωδικό της μελέτης και την ένδειξη στο κάτω δεξιά μέρος «Αποδοχή Αποσφράγισης», ο οποίος θα περιέχει σχετική ενυπόγραφη δήλωση.

**9.10** Τα ζητούμενα στοιχεία από τους συμμετέχοντες στο διαγωνισμό (επί ποινή αποκλεισμού) είναι τα εξής :



**9.10.1 Σχέδια :**

Κάθε διαγωνιζόμενος θα υποβάλλει τα σχέδια της συνολικής πρότασης σε δέκα (10) πινακίδες μεγέθους A0 (διαστάσεων 1189 x 841 χλστ). Στο άνω δεξιό άκρο των πινακίδων θα τοποθετηθεί ο χαρακτηριστικός κωδικός σήμανσης της Πρότασης (άρθρο 9, παρ.6).

Η σύνθεση κι η παρουσίαση των πινακίδων είναι ελεύθερη και θα περιέχουν κατ' ελάχιστον:

- 1<sup>η</sup> και 2<sup>η</sup> Πινακίδα:

Σχέδιο Γενικής Διάταξης της υπό μελέτη περιοχής (κλ. 1:500). Στις πινακίδες θα εμφανίζονται η γενική διάταξη της πρότασης, η κυκλοφοριακή διευθέτηση, ο σχεδιασμός του περιβάλλοντος χώρου με την ένταξη της περιοχής του κέντρου και θα αναγράφονται - επισημαίνονται όλα τα στοιχεία που απαρτίζουν τον σχεδιασμό ώστε να είναι κατανοητή η πρόταση.

- 3<sup>η</sup>, 4<sup>η</sup>, 5<sup>η</sup>, 6<sup>η</sup> 7<sup>η</sup>, Πινακίδα:

Σχέδια κατόψεων των ευρυχωρίων που γίνεται η παρέμβαση (κλ. 1:200 ).

3.Ευρυχώριο αρχής πεζοδρόμου Σκουφά [Πλατεία Κιλκίς]

4. Ευρυχώριο Κακαβά

5. Ευρυχώριο συμβολής οδών Σκουφά-Σταματελοπούλου-Αγίας Σοφίας

6. Ευρυχώριο κάτω μέρους Πλατείας Αγίου Δημητρίου –Κοσμά Αιτωλού-Πριοβόλου

7. Ευρυχώριο Καραπάνου - Καραϊσκάκη

- 8<sup>η</sup>, 9<sup>η</sup> Πινακίδα:

Σχέδια κατόψεων των πλατειών που γίνεται η παρέμβαση (κλ. 1:200 ).

8. Πλατεία Αγίου Δημητρίου

9. Πλατεία Μονοπωλίου

- 10<sup>η</sup> Πινακίδα:

Το περιεχόμενο της πινακίδας διαμορφώνεται ελεύθερα κατά την κρίση του κάθε διαγωνιζόμενου για την καλύτερη ανάπτυξη της πρότασης του.

**9.10.2 Τεύχη**

Κάθε Διαγωνιζόμενος θα υποβάλει:

- Έκθεση της πρότασής του σε τεύχος (DIN A4) έως δώδεκα (12) σελίδων με επεξηγηματικό κείμενο μέχρι 1500 λέξεις. Το περιεχόμενο της έκθεσης μπορεί να περιλαμβάνει κατ' επιλογή του διαγωνιζόμενου επιλεγμένες εικόνες, φωτογραφίες, σκίτσα, σχήματα κλπ. Θα παραδοθεί σε πέντε (5) αντίτυπα. Το περιεχόμενο της έκθεσης θα συντίθεται από 3 κεφάλαια με το εξής περιεχόμενο:

1. Ανάλυση του αντικειμένου, Συνθετικές αρχές,
2. Μορφολογία και ένταξη στο περιβάλλον
3. Προϋπολογισμός

- Συμπληρωματικό παράρτημα, σε κάθε τεύχος της ανωτέρω έκθεσης, με σμικρύνσεις σε DIN A3 των δέκα (10) Πινακίδων.
- Κείμενο για τη δημοσίευση μέχρι 400 λέξεις.
- Στο άνω δεξιό άκρο της πρώτης σελίδας της έκθεσης αλλά και της περίληψης θα τοποθετηθεί ο χαρακτηριστικός κωδικός σήμανσης της Πρότασης (αρθρ. 9.6).

### 9.10.3 CD-ROM

Θα περιλαμβάνεται σε ξεχωριστό φάκελο και θα περιέχει:

- Τις πινακίδες σε ψηφιακή μορφή έτοιμες προς εκτύπωση.
- Την έκθεση περιγραφής της συνολικής πρότασης.
- Το κείμενο για δημοσίευση.
- Ηλεκτρονικά αρχεία των προτύπων σχεδίων.

Ο έλεγχος της αναγνωσιμότητας των CD-ROM και της συμβατότητας των αρχείων είναι ευθύνη των διαγωνιζομένων. Ο ανωτέρω φάκελος μετά την μονογραφή του από την κριτική επιτροπή θα φυλαχτεί στην υπηρεσία μέχρι το πέρας της αξιολόγησης.

### 9.10.4 Επισημάνσεις

- Οι μελέτες που θα υποβληθούν στον Διαγωνισμό θα χρησιμοποιούν το Μετρικό σύστημα.
- Τα στοιχεία (περιεχόμενα πινακίδων, τεύχη κ.λ.π.) των μελετών θα υποβληθούν στην ελληνική γλώσσα.
- Το κείμενο για δημοσίευση θα υποβληθεί στην ελληνική και στην αγγλική γλώσσα

**9.11** Οι διαγωνιζόμενοι δεν δεσμεύονται για τους τρόπους παρουσίασης των σχεδίων και των πινακίδων (ελεύθερη χρήση χρώματος, σκιών, ψηφιακής απεικόνισης κλπ.). Κάθε πινακίδα μπορεί να περιλαμβάνει γραμμικά σχέδια, φωτογραφίες, προοπτικά και αξονομετρικά και φωτορεαλιστικές απεικονίσεις. Σκοπός της παρουσίασης της μελέτης του κάθε διαγωνιζομένου είναι η σαφήνεια και πληρότητα της πρότασης.

**9.12** Οι πινακίδες υποβολής των διαγωνιζόμενων μελετών θα είναι επίπεδες και άκαμπτες επιφάνειες, πρέπει να είναι εκτυπωμένες και επικολλημένες σε άκαμπτο χαρτόνι (τύπου K-mount) και τοποθετημένες στην κατακόρυφη διάσταση (PORTRAIT). Με αυτές ο διαγωνιζόμενος θα λάβει μέρος στην Έκθεση όλων των Προτάσεων που θα πραγματοποιηθεί μετά την ολοκλήρωση της κρίσης.

**9.13** Αποδεκτές μορφές για τα απαραίτητα δεδομένα που θα περιλαμβάνονται στο CDROM είναι αρχεία:

- a) .tiff ή.pdf για τις πινακίδες σε δύο αναλύσεις: φυσικό μέγεθος σε ανάλυση 300 dpi για πιθανή έκδοση καταλόγου και σε ανάλυση 1000x1414 pixels για την ανάρτηση στο διαδίκτυο των προτάσεων που θα βραβευτούν,
- β) .pdf για την Έκθεση περιγραφής της συνολικής πρότασης και .doc για το κείμενο προς δημοσίευση.

γ) .dwg ή .pdf για τα ηλεκτρονικά αρχεία των προτύπων σχεδίων.

**9.14** Προκειμένου να διευκολυνθεί τεχνικά η δημοσίευση των συμμετοχών οι επιθυμητές μορφές για τα περαιτέρω δεδομένα που μπορούν περιλαμβάνονται στο CD-ROM είναι αρχεία:

α) .tiff ή .jpeg για επιλεγμένες προς δημοσίευση εικόνες ή φωτογραφίες που εμφανίζονται στις πινακίδες ή στην Έκθεση περιγραφής της συνολικής πρότασης, σε ανάλυση 300 dpi και ελάχιστη διάσταση 35 εκ.,

β) .dwg (ή συμβατά με Autocad) ή .pdf για τα ηλεκτρονικά αρχεία των προτύπων σχεδίων. Στην περίπτωση υποβολής αρχείων \*.dwg αυτά θα συνοδεύονται από τα αντίστοιχα αρχεία εξωτερικής αναφοράς και όλα τα τυχόν συνοδευτικά αρχεία (γραμματοσειρές, αρχεία plot style κ.λπ)

**9.15** Οι διαγωνιζόμενοι υποχρεούνται να συμμορφώνονται απόλυτα προς τους όρους της προκήρυξης, περιοριζόμενοι στα ζητούμενα από τη προκήρυξη στοιχεία σε ό,τι αφορά την παρουσίαση της μελέτης τους.

**9.16** Επισημαίνεται ότι κάθε πρόσθετο στοιχείο που θα παραδοθεί εκτός των υποχρεωτικών στοιχείων, (Έκθεση με το παράρτημά της, 5 πινακίδες με σχέδια, CDROM), όπως αυτά ορίζονται στις παραγράφους **9.10.1 έως και 9.10.3** της παρούσας προκήρυξης δεν θα ληφθεί υπόψιν.

## **ΑΡΘΡΟ 10. Όροι**

**10.1** Η συμμετοχή στον διαγωνισμό, σημαίνει πλήρη αποδοχή των όρων και της διαδικασίας του διαγωνισμού από πλευράς διαγωνιζομένων όπως αυτά περιγράφονται στην παρούσα.

**10.2** Η Ανάθεση της πλήρους μελέτης σε επίπεδο οριστικής μελέτης και μελέτης εφαρμογής με Τ.Δ. θα γίνει στον/ους βραβευμένο/ους συμμετέχοντα/ες στο διαγωνισμό με το Α΄ βραβείο και στους συνεργάτες του, με διατήρηση του δικαιώματος της Διοργανώτριας Αρχής, εφόσον δεν απονεμηθεί το Α΄ βραβείο, να αναθέσει τη μελέτη στον επόμενο διακριθέντα.

## **ΑΡΘΡΟ 11. Διαδικασία παραλαβής και αξιολόγησης**

**11.1** Η αρμόδια υπηρεσία της Διοργανώτριας Αρχής καλεί σε συνεδρίαση την Κριτική Επιτροπή **εντός δεκατεσσάρων ημερών (14) ημερών** από την λήξη της προθεσμίας υποβολής των προτάσεων. Γνωστοποιεί το χρονοδιάγραμμα του Διαγωνισμού και τα κριτήρια που έχει θέσει η προκήρυξη. Επίσης αναλύει στην Κριτική Επιτροπή τα προβλεπόμενα και τις απαιτήσεις του Διαγωνισμού και της γνωστοποιεί τις απαντήσεις στα υποβληθέντα ερωτήματα.

**11.2** Οι φάκελοι συμμετοχής θα παραδίδονται στο πρωτόκολλο της υπηρεσίας, όπου θα λαμβάνουν αύξοντα αριθμό σύμφωνα με τη σειρά προσέλευσης. Το πρωτόκολλο θα διατηρεί κατάλογο με τους αύξοντες αριθμούς, τους χαρακτηριστικούς κωδικούς και την ακριβή ημερομηνία και ώρα παράδοσης. Σε περίπτωση αθρόας προσέλευσης διαγωνιζομένων στο Πρωτόκολλο κατά την ώρα λήξης της προθεσμίας θα πρωτοκολλούνται και θα παραλαμβάνονται οι φάκελοι συμμετοχής όλων των ενδιαφερομένων που προσήλθαν στο Πρωτόκολλο εγκαίρως, δηλαδή πριν την ώρα λήξης της προθεσμίας.

**11.3** Η Κριτική Επιτροπή παραλαμβάνει τους φακέλους – δέματα συμμετοχής που υποβλήθηκαν ή απεστάλησαν στο Πρωτόκολλο.

**11.4** Η Κριτική Επιτροπή εξετάζει την τυπική εκπλήρωση των όρων της Προκήρυξης. Στον έλεγχο αυτό συμμετέχει η Διοργανώτρια Αρχή δια του εκπροσώπου της ή τυχόν τεχνικού συμβούλου ή τεχνικής επιτροπής. Κάθε Πρόταση που δεν συμφωνεί με τους όρους της Προκήρυξης θα αποκλεισθεί από την κρίση, θα συνταχθεί δε σχετικό πρακτικό. Κατά τη συνεδρίασή της η Επιτροπή, ελέγχει κατ' αρχάς την εμπρόθεσμη κατάθεση του φακέλου συμμετοχής, αριθμεί και μονογράφει όλους τους φακέλους συμμετοχής, καθώς και τα περιεχόμενα σε αυτά στοιχεία. Οι φάκελοι που περιέχουν τα στοιχεία των διαγωνιζομένων συσκευάζονται αφού έχουν ήδη μονογραφεί από όλα τα μέλη της Κριτικής Επιτροπής και φυλάσσονται με ευθύνη της Διοργανώτριας Αρχής μέχρι την οριστική κρίση. Καταγράφονται τα στοιχεία που παρελήφθησαν και οι τυχόν αποκλίσεις της κάθε Πρότασης και αποφασίζεται η αποδοχή ή ο αποκλεισμός της κάθε Πρότασης από την περαιτέρω διαδικασία αξιολόγησης. Κατόπιν αποκλείονται και δεν γίνονται δεκτοί φάκελοι συμμετοχής σύμφωνα με τις διατάξεις της παρούσας, εφόσον

- Δεν έχουν αποσταλεί έγκαιρα.
- Δεν καλύπτουν τις προϋποθέσεις ανωνυμίας
- Δεν καλύπτουν τις απαιτήσεις που έχει θέσει η προκήρυξη σύμφωνα με το άρθρο 9 της παρούσας προκήρυξης.

## **ΑΡΘΡΟ 12. Αξιολόγηση – κατάταξη των μελετών**

**12.1** Κατά το στάδιο αυτό η κριτική επιτροπή εξετάζει όλες τις υποβληθείσες μελέτες καταγράφοντας τις παρατηρήσεις της για τα πλεονεκτήματα και μειονεκτήματα κάθε μελέτης και προχωρεί στη συγκριτική εξέταση των μελετών και στη συνέχεια προβαίνει στην αιτιολογημένη κατάταξη των μελετών κατά σειρά επιτυχίας, κατά τα αναφερόμενα στο άρθρο 7 της παρούσης.

**12.2** Κατά την διάρκεια των εργασιών της Κριτικής Επιτροπής απαγορεύεται η γνωστοποίηση του υλικού του Διαγωνισμού σε τρίτους.

**ΑΡΘΡΟ 13. Απονομή βραβείων**

Μετά το πέρας της αξιολόγησης και της κατάταξης των προτάσεων η κριτική επιτροπή ενεργεί ως εξής:

- Εξακριβώνει την ταυτότητα των συντακτών των μελετών που προτείνονται προς βράβευση, με τη σειρά που κατέχουν στην γενική κατάταξη, ανοίγοντας τους κλειστούς φακέλους της παρ. 9.8 του άρθρου 9 της παρούσας.
- Διαπιστώνει το δικαίωμα συμμετοχής στον διαγωνισμό των βραβευθέντων, διατηρώντας το δικαίωμα αποκλεισμού από τα βραβεία σε περιπτώσεις μη τήρησης των απαιτήσεων της προκήρυξης.
- Σε περίπτωση αποκλεισμού, την θέση των αποκλεισθέντων καταλαμβάνουν άλλες μελέτες με τη σειρά κατάταξης.

**ΑΡΘΡΟ 14. Προθεσμία ολοκλήρωσης της κρίσης, της έκδοσης και δημοσιοποίησης των αποτελεσμάτων, Δημοσιοποίηση – Προβολή του Διαγωνισμού.**

**14.1.** Η Επιτροπή πρέπει να εκδώσει την απόφασή της μέσα 50 ημερολογιακές ημέρες από την αποσφράγιση των Προτάσεων. Υπάρχει δυνατότητα παράτασης της ως άνω προθεσμίας με Απόφαση της Διοργανώτριας Αρχής.

**14.2.** Τα επί μέρους πρακτικά των συνεδριάσεων της κριτικής επιτροπής μαζί με το τελικό συγκεντρωτικό και συνοπτικό πρακτικό της, τα οποία θα περιλαμβάνουν αιτιολογημένη Έκθεση για τη διαδικασία επιλογής και τα πλεονεκτήματα και τα μειονεκτήματα των Προτάσεων που έλαβαν βραβεία καθώς και την Απόφασή της, υποβάλλονται στη Διευθύνουσα Υπηρεσία το αργότερο μέσα σε 10 ημέρες από τη λήξη της ως άνω διαδικασίας.

**14.3.** Το αποτέλεσμα του διαγωνισμού επικυρώνεται με απόφαση της Προϊσταμένης Αρχής, αναρτάται στα γραφεία της αρμόδιας υπηρεσίας και στην ιστοσελίδα της Διοργανώτριας Αρχής και κοινοποιείται στους εκπροσώπους των διαγωνιζόμενων με σχετική ειδοποίηση που αποστέλλεται ηλεκτρονικά.

**14.4.** Η διοργανώτρια αρχή υποχρεούται να παρουσιάσει σε ανοιχτή εκδήλωση, τις τρεις πρώτες μελέτες, η παρουσίαση των οποίων θα γίνει από τους ίδιους τους μελετητές. Επίσης θα γίνει ανάρτηση των μελετών αυτών στην ιστοσελίδα του Δήμου.

Δύναται να οργανώσει έκθεση με μελέτες που υποβλήθηκαν στο διαγωνισμό και να εκδώσει τεύχος τουλάχιστον με τις διακριθείσες προτάσεις.

Στις Προτάσεις που θα λάβουν βραβείο θα αναφέρονται και τα ονόματα των διαγωνιζομένων που τις εκπόνησαν. Επίσης θα αναφερθούν τα ονόματα όσων εκ των λοιπών διαγωνιζομένων επιθυμούν να άρουν την ανωνυμία τους.

**14.5.** Μετά το πέρας της έκθεσης, το υλικό των προτάσεων που δεν έχουν βραβευθεί και εξαγοραστεί φυλάσσεται με ευθύνη της αρμόδιας υπηρεσίας και παραλαμβάνεται από τους συντάκτες του εντός διαστήματος ενός μηνός, διαφορετικά καταστρέφεται. Το υλικό των προτάσεων που έχουν βραβευθεί και εξαγορασθεί τηρείται σε ειδικό αρχείο με ευθύνη της διοργανώτριας αρχής και αντίγραφο του σε ηλεκτρονική μορφή αποστέλλεται στο ΥΠΕΚΑ.

## **ΑΡΘΡΟ 15. Πνευματική Ιδιοκτησία**

**15.1** Οι συμμετέχοντες στο διαγωνισμό μελετητές διατηρούν την πνευματική ιδιοκτησία της εργασίας τους σύμφωνα με το Ν. 2121/93 (ΦΕΚ 25 Α΄ ) όπως ισχύει.

**15.2** Η διοργανώτρια αρχή δικαιούται να χρησιμοποιήσει τις προτάσεις που έχουν βραβευθεί και εξαγοραστεί μόνον για το έργο που αποτελεί το αντικείμενο του διαγωνισμού, σύμφωνα με τους όρους της προκήρυξης. Το υλικό των προτάσεων αυτών περιέρχεται στην κυριότητά της, δύναται δε να το διαθέσει κατά την κρίση της σε άλλους φορείς.

**15.3** Σε κάθε περίπτωση δημοσίευσης βραβευμένων στοιχείων του διαγωνισμού, είναι υποχρεωτική η αναφορά των στοιχείων του συντάκτη της πρότασης και της διοργανώτριας αρχής.

## **ΚΕΦΑΛΑΙΟ Β. ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ**

### **ΑΡΘΡΟ 16. Δικαιούμενοι Συμμετοχής στο Διαγωνισμό**

**16.1** Στον διαγωνισμό μελετών μπορούν να συμμετέχουν φυσικά (ατομικά είτε ως υπεύθυνοι ομάδας) ή νομικά πρόσωπα, τα οποία κατέχουν την από τον Νόμο οριζόμενη άδεια άσκησης επαγγελματικής δραστηριότητας Αρχιτέκτονα στην Ελλάδα ή σε άλλα κράτη σύμφωνα με το άρθρο 77 του Ν.4412/2016.

**16.2** Επισημαίνεται ότι δεν είναι προαπαιτούμενη η εγγραφή στο μητρώο μελετητών και η λήψη αντίστοιχης τάξης πτυχίου για την συμμετοχή στο διαγωνισμό.

**16.3** Οι διαγωνιζόμενοι δηλώνουν την πλήρη ομάδα συμμετοχής στο διαγωνισμό, στην οποία περιλαμβάνονται και οι μελετητές (φυσικά ή νομικά πρόσωπα) από τις άλλες κύριες κατηγορίες μελέτης, με τους οποίους θα συνεργαστούν, εφόσον αναδειχτούν ανάδοχοι της σύμβασης εκπόνησης της μελέτης.

Οι συμμετέχοντες μπορούν προαιρετικά να συνεργασθούν και με άλλες ειδικότητες, χωρίς υποχρέωση της Διοργανώτριας Αρχής για καταβολή επιπλέον αμοιβής πέραν των προβλεπόμενων βραβείων και χωρίς υποχρέωση ανάθεσης της μελέτης.

Κάθε διαγωνιζόμενος μπορεί να συμμετέχει μόνο με μία (1) συμμετοχή.

**16.4.** Αποκλείονται από τη συμμετοχή στον παρόντα Διαγωνισμό, πέραν των οριζόμενων στο άρθρο 73 του ν. 4412/2016 και:

- Κάθε πρόσωπο που έχει συμμετάσχει με οποιοδήποτε τρόπο στην προπαρασκευή και στη σύνταξη των τευχών του Διαγωνισμού
- Τα μέλη της Κριτικής Επιτροπής
- Πρόσωπα που έχουν εξαρτημένη επαγγελματική σχέση εργασίας ή συγγένεια έως δεύτερου βαθμού με τα ανωτέρω πρόσωπα
- Το προσωπικό της Διοργανώτριας Αρχής.

#### **ΑΡΘΡΟ 17. Προσωπική κατάσταση των διαγωνιζομένων**

Μετά το πέρας αξιολόγησης των αρχιτεκτονικών προτάσεων, ανοίγεται ο κλειστός φάκελος της παρ. 9.8 του άρθρου 9 της παρούσας και γίνεται έλεγχος της προσωπικής κατάστασης των βραβευθέντων με το άνοιγμα ως εξής:

Κάθε διαγωνιζόμενος αποκλείεται από τη διαδικασία και δεν βραβεύεται εφόσον συντρέχει στο πρόσωπό του (αν πρόκειται για μεμονωμένο φυσικό ή νομικό πρόσωπο) ή σε ένα από τα μέλη του (αν πρόκειται περί σύμπραξης ή κοινοπραξίας) ένας από τους λόγους αποκλεισμού του άρθρου 73 του Ν. 4412/2016.

#### **ΑΡΘΡΟ 18. Παραλαβή τευχών – Παροχή διευκρινήσεων – Λήξη Συμμετοχής**

**18.1** Τα Τεύχη και τα στοιχεία του Διαγωνισμού, διατίθεται αποκλειστικά σε ηλεκτρονική μορφή στη διεύθυνση [www. arta.gr/prokirikseis/.gr](http://www.arta.gr/prokirikseis/.gr), απαγορεύεται δε ρητώς οποιαδήποτε αλλαγή στη μορφή και το περιεχόμενο αυτών.

**18.2** Οι ενδιαφερόμενοι θα πρέπει να εγγραφούν σε κατάλογο που τηρεί η Διευθύνουσα Υπηρεσία αποστέλλοντας σχετική αίτηση προκειμένου να ενημερώνεται απο τη Διοργανώτρια Αρχή για τις απαντήσεις επι των υποβληθέντων ερωτημάτων και για κάθε διευκρίνηση επι του Διαγωνισμού. Η αίτηση για εγγραφή θα σταλεί αποκλειστικά ηλεκτρονικά στη διεύθυνση [siozou@arta.gr](mailto:siozou@arta.gr) το αργότερο **εως δέκα πέντε (15) ημέρες** πριν την ημερομηνία λήξης υποβολής των συμμετοχών. Κατά την εγγραφή οι ενδιαφερόμενοι θα πρέπει να δηλώσουν τα στοιχεία



βάσει των οποίων θα επικοινωνεί μαζί τους η Αναθέτουσα Αρχή, και συγκεκριμένα: ονοματεπώνυμο ενδιαφερόμενου και ηλεκτρονική διεύθυνση. Η μη εγγραφή των ενδιαφερομένων στον παραπάνω κατάλογο δεν αποτελεί λόγο αποκλεισμού από το Διαγωνισμό. Για τυχόν ελλείψεις στην συμπλήρωση των στοιχείων την ευθύνη φέρει ο υποψήφιος.

#### **ΑΡΘΡΟ 19. Υποβολή ερωτημάτων**

**19.1** Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλουν τυχόν ερωτήματα, μέχρι τη λήξη της προθεσμίας εγγραφής τους **δέκα πέντε (15) ημέρες** πριν την ημερομηνία λήξης υποβολής των συμμετοχών, δηλαδή μέχρι την **Δευτέρα 03/08/2020**. Η αρμόδια υπηρεσία είναι υποχρεωμένη να απαντήσει και να αναρτήσει τα ερωτήματα και τις απαντήσεις που δίνονται σε αυτά στην ιστοσελίδα του διαγωνισμού και να αποστέλλει σχετική ειδοποίηση στους εγγεγραμμένους χρήστες το πολύ 10 ημέρες μετά την ως άνω προθεσμία.

**19.2** Οι ερωτήσεις και απαντήσεις αφορούν σε διευκρινίσεις των δεδομένων του διαγωνισμού και δεν είναι δυνατόν να προκύπτει τροποποίηση των δεδομένων του διαγωνισμού ή αλλαγή προθεσμιών.

**19.3** Σε περίπτωση καθυστέρησης των απαντήσεων από την αρμόδια υπηρεσία της διοργανώτριας αρχής μετατίθεται η προθεσμία παράδοσης κατά χρονικό διάστημα τουλάχιστον όσο και η καθυστέρηση με άμεση ενημέρωση των εγγεγραμμένων εκπροσώπων.

### **ΚΕΦΑΛΑΙΟ Γ. ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ - ΑΝΑΘΕΣΗ ΜΕΛΕΤΗΣ**

#### **ΑΡΘΡΟ 20. Ανάθεση**

**20.1** Μετά την ανακοίνωση του αποτελέσματος του διαγωνισμού, εφόσον υλοποιηθεί το έργο, η διοργανώτρια αρχή προβαίνει στην υπογραφή σύμβασης ανάθεσης της πλήρους μελέτης του έργου, στο μελετητή ή μελετητές της πρότασης που βραβεύθηκε με Α' βραβείο. Η διοργανώτρια αρχή διατηρεί το δικαίωμα εφόσον το κρίνει σκόπιμο, σε περίπτωση μη απονομής του Α' βραβείου, να αναθέσει τη μελέτη του έργου στον κατά την αξιολόγηση πρώτο διακριθέντα. Από την συνολική αμοιβή της μελέτης αφαιρείται το ποσό του βραβείου.

**20.2** Ο ανάδοχος μελετητής που θα προκύψει από τον διαγωνισμό οφείλει, εφόσον δεν καλύπτει από πλευράς δυναμικότητας μελετητικού πτυχίου τις σχετικές απαιτήσεις, που προκύπτουν σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία, να συνεργασθεί για την ανάληψη της μελέτης με άλλο

μελετητή ή μελετητικό γραφείο, ώστε να καλύπτεται η απαιτούμενη δυναμικότητα, όπως αυτή αναφέρεται στο Τεύχος Αμοιβών, παρ. Β9.

Ο συνεργαζόμενος μελετητής υποδεικνύεται από τον βραβευθέντα μελετητή και εγκρίνεται από τη διοργανώτρια αρχή.

Στην περίπτωση που ο ανάδοχος μελετητής είναι αλλοδαπός θα πρέπει να αποδεικνύεται η αντίστοιχη δυναμικότητα.

Συγκεκριμένα τα πτυχία που απαιτούνται για την εκπόνηση της συνολικής μελέτης είναι:

| ΚΑΤ . | ΜΕΛΕΤΗ               | ΣΥΝΟΛ. ΠΡΟΕΚΤ.<br>ΑΜΟΙΒΗ                   | ΤΑΞΗ ΠΤΥΧΙΟΥ |
|-------|----------------------|--|--------------|
| (07)  | ΕΙΔΙΚΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΑ | 247.737,12<br>(με απρόβλεπτα<br>χωρίς ΦΠΑ) | Ε΄           |

Προς απόδειξη της καταλληλότητας για την άσκηση της δραστηριότητάς τους:

(α) οι συμμετέχοντες που είναι εγκατεστημένοι στην Ελλάδα προσκομίζουν Πτυχίο Μελετητή ή Γραφείων Μελετών για τις αντίστοιχες κατηγορίες μελετών, ως εξής:

1. στην κατηγορία μελέτης Ειδικά Αρχιτεκτονικά (07), πτυχία τάξης Ε΄ ή τρεις (3) μελετητές 12ετούς εμπειρίας και δύο (2) μελετητές δετούς στην εν λόγω κατηγορία

(β) Οι συμμετέχοντες που είναι εγκατεστημένοι σε λοιπά κράτη μέλη της Ευρωπαϊκής Ένωσης προσκομίζουν τις δηλώσεις και τα πιστοποιητικά που περιγράφονται στο Παράρτημα XI του Προσαρτήματος Α΄ του Ν. 4412/2016.

(γ) Οι συμμετέχοντες που είναι εγκατεστημένοι i) σε κράτος μέλος του Ευρωπαϊκού Οικονομικού Χώρου (Ε.Ο.Χ) ή ii) σε τρίτες χώρες που έχουν υπογράψει και κυρώσει τη ΣΔΣ, στο βαθμό που η υπό ανάθεση δημόσια σύμβαση καλύπτεται από τα Παραρτήματα 1, 2, 4 και 5 και τις γενικές σημειώσεις του σχετικού με την Ένωση Προσαρτήματος I της ως άνω Συμφωνίας, ή iii) σε τρίτες χώρες που δεν εμπίπτουν στην προηγούμενη περίπτωση και έχουν συνάψει διμερείς ή πολυμερείς συμφωνίες με την Ένωση σε θέματα διαδικασιών ανάθεσης δημοσίων συμβάσεων, προσκομίζουν πιστοποιητικό αντίστοιχου επαγγελματικού ή εμπορικού μητρώου. Στην περίπτωση που χώρα δεν τηρεί τέτοιο μητρώο, το έγγραφο ή το πιστοποιητικό μπορεί να αντικαθίσταται από ένορκη βεβαίωση ή στα κράτη - μέλη ή στις χώρες όπου δεν προβλέπεται ένορκη βεβαίωση, από υπεύθυνη δήλωση του ενδιαφερομένου ενώπιον αρμόδιας δικαστικής ή διοικητικής αρχής, συμβολαιογράφου ή αρμόδιου επαγγελματικού ή εμπορικού οργανισμού της χώρας καταγωγής ή της χώρας όπου είναι εγκατεστημένος ο οικονομικός φορέας ότι δεν τηρείται τέτοιο μητρώο και ότι ασκεί τη δραστηριότητα του άρθρου 6 της παρούσας.

**20.3** Κατά την υπογραφή της σύμβασης η διοργανώτρια- αναθέτουσα αρχή έχει το δικαίωμα διατύπωσης συμπληρωματικών κατευθύνσεων που δεν θίγουν την κεντρική συνθετική ιδέα της αρχιτεκτονικής πρότασης.

**20.4** Παράλληλα θα αναθέσει, σύμφωνα με τις διατάξεις του Νόμου 4412/2016, όλες τις λοιπές ειδικές και υποστηρικτικές μελέτες του έργου (αν συντρέχει σχετικός λόγος), στους συνεργαζόμενους με το βραβευθέντα μελετητές ή στους μελετητές που θα υποδειχθούν από τον βραβευθέντα και θα εγκριθούν από την Διοργανώτρια Αρχή ή τις εκπονεί η ίδια.

**20.5** Η υποχρέωση ανάθεσης της μελέτης στο βραβευθέντα μελετητή διατηρείται για τη διοργανώτρια αρχή μέχρι τέσσερα (4) έτη και εφόσον δεν έχουν μεταβληθεί τα πραγματικά δεδομένα που είχαν ληφθεί υπόψη στην προκήρυξη του διαγωνισμού.

**20.6** Από την αμοιβή της μελέτης θα αφαιρεθεί το ποσό του βραβείου.

## **ΑΡΘΡΟ 21. Επίλυση διαφορών**

**21.1** Τυχόν ενστάσεις κατά απόφασης της κατακύρωσης αποτελέσματος του διαγωνισμού υποβάλλονται, εντός προθεσμίας 5 εργάσιμων ημερών από την ανάρτηση του αποτελέσματος του διαγωνισμού στα γραφεία της αρμόδιας υπηρεσίας της διοργανώτριας αρχής και την ανάρτηση στην ιστοσελίδα του διαγωνισμού.

**21.2** Η ένσταση απευθύνεται στην αρμόδια υπηρεσία της διοργανώτριας αρχής και ασκείται με κατάθεση στο πρωτόκολλο της αρμόδιας υπηρεσίας ή με ταχυδρομική επιστολή επί αποδείξει ή με τηλεομοιοτυπία της αρμόδιας υπηρεσίας. Ως ημερομηνία κατάθεσης λογίζεται αντίστοιχα η ημερομηνία πρωτοκόλλησης ή ημερομηνία του αποδεικτικού παραλαβής ή της αποστολής της τηλεομοιοτυπίας.

**21.3** Η διοργανώτρια αρχή αποφαινεται επί της ένστασης μετά από αιτιολογημένη εισήγηση της κριτικής επιτροπής μέσα σε προθεσμία δύο εβδομάδων από την υποβολή της ένστασης. Για τη διευκόλυνση της διαδικασίας η εισήγηση μπορεί να διαμορφωθεί και να υποβληθεί στη διοργανώτρια αρχή ηλεκτρονικά ή μέσω τηλεομοιοτυπίας.

**21.4** Δεν προβλέπεται η δυνατότητα υποβολής αίτησης θεραπείας. Για τη δικαστική επίλυση διαφορών έχουν εφαρμογή τα αναφερόμενα στο άρθρο 198 του Ν. 4412/2016.

## **ΑΡΘΡΟ 22. Σύναψη και υπογραφή Σύμβασης**

**22.1** Η διαδικασία σύναψης και υπογραφής σύμβασης εφαρμόζεται κατά τις διατάξεις του άρθρου 105 του Ν.4412/2016

**22.2** Η Σύμβαση συνάπτεται με την κοινοποίηση της απόφασης ανάθεσης στον επιλεγέντα

Ανάδοχο με αποδεικτικό, εφόσον συντρέξουν σωρευτικά οι παρακάτω προϋποθέσεις:

- Υποβληθούν έγκαιρα από τον υποψήφιο Ανάδοχο τα απαιτούμενα στοιχεία κατά το άρθρο 75 του ν.4412/2016, ελεγχθούν και γίνουν δεκτά από την προϊσταμένη Αρχή,
- Υποβληθούν έγκαιρα από τον υποψήφιο Ανάδοχο τα απαιτούμενα στοιχεία κατά το άρθρο 73 και 74 του ν.4412/2016, ελεγχθούν και γίνουν δεκτά από την προϊσταμένη Αρχή,
- Προσκομίζεται η υπεύθυνη δήλωση της Κ.Υ.Α. 20977/23-8-2007 των Υπουργών Ανάπτυξης και Επικρατείας (ΦΕΚ Β' / 1673 / 23-8-2007) " περί των "Δικαιολογητικών για την τήρηση των μητρώων του Ν.3310/2005, όπως τροποποιήθηκε με το Ν.3414/2005" και τις εκάστοτε ισχύουσες διατάξεις,

**22.3** Η σύμβαση επί συμπράξεων ή κοινοπραξιών υπογράφεται από τον Νόμιμο Κοινό Εκπρόσωπο που ορίστηκε κατά την υποβολή των μελετών.

**22.4** Για την υπογραφή της σύμβασης, ο Ανάδοχος πρέπει να καταθέσει εγγύηση καλής εκτέλεσης, καθώς και τα λοιπά απαιτούμενα δικαιολογητικά, σύμφωνα με τα αναγραφόμενα στη Σ.Υ.

**22.5** Από πλευράς εργοδότη η σύμβαση θα υπογραφεί από τον Δήμαρχο Αρταίων.

### **ΑΡΘΡΟ 23. Τεύχη διαγωνισμού – Συμβατικά τεύχη**

Τα τεύχη της Διαδικασίας που μετά την υπογραφή του ιδιωτικού συμφωνητικού θα αποτελούν τα συμβατικά τεύχη, είναι κατά σειρά ισχύος τα ακόλουθα:

- Το ιδιωτικό συμφωνητικό.
- Η Διακήρυξη του Διαγωνισμού.
- Η βραβευθείσα με το 1ο Βραβείο πρόταση όπως συμμετείχε στο Διαγωνισμό.
- Το τεύχος της Συγγραφής Υποχρεώσεων (Σ.Υ.)
- Ο Φάκελος Δημόσιας Σύμβασης (Τεύχος Τεχνικών Δεδομένων, Σκοπιμότητα υλοποίησης του αντικειμένου της σύμβασης, Πρόγραμμα εκπόνησης απαιτούμενων μελετών, Προεκτίμηση Αμοιβών Μελετών και Βραβείων)

### **ΑΡΘΡΟ 24. Αμοιβή Αναδόχου – Τρόπος πληρωμής**

Η αμοιβή του άρθρου 8 της παρούσας αποτελεί τη συμβατική αμοιβή της πλήρους μελέτης. Η αμοιβή αυτή δεν αναθεωρείται παρά μόνον στις περιπτώσεις που ορίζονται στο άρθρο 132 του Ν. 4412/2016.

**ΑΡΘΡΟ 25. Συμβατικές προθεσμίες**

**25.1** Ως ημερομηνία έναρξης των προθεσμιών της σύμβασης του Αναδόχου ορίζεται η ημερομηνία υπογραφής του ιδιωτικού συμφωνητικού.

**25.2** Η συνολική προθεσμία για την περαίωση του αντικειμένου της σύμβασης ορίζεται σε **ογδόντα (80) ημερολογιακές ημέρες** από την υπογραφή του ιδιωτικού συμφωνητικού. Στη σύμβαση ορίζονται και τμηματικές προθεσμίες, ως ακολούθως:

- α. 20 ημερολογιακές ημέρες για την σύνταξη των οριστικών μελετών.
- β. 40 ημερολογιακές ημέρες για τη σύνταξη των μελετών εφαρμογής.
- γ. 20 ημερολογιακές ημέρες για τη σύνταξη των τευχών δημοπράτησης

**25.3** Η αναθέτουσα αρχή διατηρεί το δικαίωμα να ορίσει, κατά την υπογραφή του ιδιωτικού συμφωνητικού, μεταγενέστερο χρόνο έναρξης των προθεσμιών της σύμβασης (άρθρο 182 παρ. 2 του ν. 4412/2016).

**ΑΡΘΡΟ 26. Γλώσσα διαδικασίας**

**26.1** Επίσημη γλώσσα της διαδικασίας είναι η Ελληνική και κάθε έγγραφο της Αναθέτουσας Αρχής είναι συντεταγμένο στην Ελληνική γλώσσα.

**26.2** Όλα τα δημόσια έγγραφα που αφορούν ενδιαφερόμενους αλλοδαπούς και που θα κατατεθούν στην παρούσα διαδικασία, θα είναι νόμιμα επικυρωμένα, είτε από το αρμόδιο Προξενείο της χώρας του ενδιαφερόμενου, είτε με την επίθεση της σφραγίδας “Apostile” σύμφωνα με την συνθήκη της Χάγης της 05-10-61 (που κυρώθηκε με το Ν. 1497/84), ώστε να πιστοποιείται η γνησιότητά τους. Η μετάφραση των εν λόγω εγγράφων μπορεί να γίνει είτε από τη μεταφραστική υπηρεσία του ΥΠ. ΕΞ., είτε από το αρμόδιο προξενείο, είτε από δικηγόρο κατά την έννοια των άρθρων 454 του Κ.Π.Δ. και 53 του Κώδικα περί Δικηγόρων, είτε από ορκωτό μεταφραστή της χώρας προέλευσης, αν υφίσταται στη χώρα αυτή τέτοια υπηρεσία.

**26.3** Επιτρέπεται αντίστοιχα η κατάθεση οιοδήποτε δημόσιου εγγράφου και δικαιολογητικού που αφορά ενδιαφερόμενο αλλοδαπό με τη μορφή επικυρωμένης φωτοτυπίας προερχόμενης είτε από το νόμιμο επικυρωμένο έγγραφο από το αρμόδιο Προξενείο της χώρας του ενδιαφερόμενου, είτε από το πρωτότυπο έγγραφο με την σφραγίδα “Apostile” σύμφωνα με την συνθήκη της Χάγης της 05-10-61. Η επικύρωση αυτή πρέπει να έχει γίνει από δικηγόρο κατά την έννοια των άρθρων 454 του Κ.Π.Δ. και 53 του Κώδικα περί Δικηγόρων.

**26.4** Επικρατούσα διατύπωση είναι πάντοτε η Ελληνική. Οι τυχόν ενστάσεις θα υποβάλλονται στην Ελληνική γλώσσα.

**26.5** Οι έγγραφες και προφορικές συνεννοήσεις μεταξύ της Υπηρεσίας (σε όλες τις βαθμίδες της) και του αναδόχου θα γίνονται υποχρεωτικά στην Ελληνική γλώσσα. Ο ανάδοχος είναι υποχρεωμένος να

διευκολύνει την επικοινωνία των αλλοδαπών υπαλλήλων του με την Υπηρεσία, με τον ορισμό και την παρουσία διερμηνέων.

## **ΑΡΘΡΟ 27. Εφαρμοστέα νομοθεσία**

Για την διαδικασία διαγωνισμού, την ανάθεση και την εκτέλεση της σύμβασης, έχουν εφαρμογή, ιδίως οι κατωτέρω διατάξεις, όπως ισχύουν κατά το χρόνο δημοσίευσης της παρούσας

- Η υπ' αριθμ. 26804/16.06.2011 απόφαση ΥΠΕΚΑ (ΦΕΚ 1427 Β' / 2011) "Νέο πλαίσιο διενέργειας των αρχιτεκτονικών διαγωνισμών και γενικά των διαγωνισμών μελετών με απονομή βραβείων" όπως τροποποιήθηκε με την υπ' αριθμ. 2218604.05.12 Υ.Α. (ΦΕΚ 1494 Β' / 2012).
- Ο Ν. 4412/2016 "Περί ανάθεσης και εκτέλεσης δημοσίων συμβάσεων εκπόνησης μελετών και παροχής υπηρεσιών" (ΦΕΚ 147/Α' /08-08-2016) και όλες οι κανονιστικές πράξεις (π.δ. και Υ.Α.) που έχουν εκδοθεί προς εκτέλεσή του, καθώς και όλες οι εγκύκλιοι που έχουν εκδοθεί για την ερμηνεία του.
- Η υπ' αριθμ. ΔΝΣγ/32129/ΦΝ 466/16-05-2017 απόφαση ΥΠΕΝ «Έγκριση Κανονισμού Προεκτιμωμένων Αμοιβών μελετών και παροχής τεχνικών και λοιπών συναφών επιστημονικών υπηρεσιών κατά τη διαδικασία της παρ. 8 δ του άρθρου 53 του ν.4412/2016 Α' 147 (ΦΕΚ 2519/Β' /20-07-2017)
- Ο Ν. 2859/2000 για το Φ.Π.Α. (ΦΕΚ Α' 248) όπως τροποποιήθηκε με το άρθρο 12 του Ν. 3336/2005 (ΦΕΚ Α' '96)
- Ο Ν. 3919/2011 "Αρχή της επαγγελματικής ελευθερίας, κατάργηση αδικαιολόγητων περιορισμών στην πρόσβαση και άσκηση επαγγελμάτων".
- Οι ισχύουσες προδιαγραφές για τις ανατιθέμενες κατηγορίες μελετών.

## **ΑΡΘΡΟ 28. Τεκμήριο από τη συμμετοχή στη διαδικασία**

**28.1** Η συμμετοχή στην διαδικασία του διαγωνισμού συνιστά τεκμήριο ότι ο διαγωνιζόμενος, αλλά και κάθε μέλος του (σε περίπτωση διαγωνιζόμενης σύμπραξης ή κοινοπραξίας) έχει λάβει πλήρη γνώση:

- της παρούσας προκήρυξης και των τευχών που τη συνοδεύουν,
- της νομοθεσίας "Περί ανάθεσης και εκτέλεσης δημοσίων συμβάσεων εκπόνησης μελετών και παροχής υπηρεσιών" (Ν. 3316/05) και των λοιπών διατάξεων του προηγούμενου άρθρου και
- των στοιχείων που περιέχονται στο Φάκελο του Έργου.

**28.2** Οι όροι της παρούσας ερμηνεύονται με τρόπο ώστε να μην προκύπτει αντίθεσή τους με κανόνες δικαίου. Σε περίπτωση σύγκρουσης όρου της προκήρυξης (συμπεριλαμβανομένων των

τευχών της) προς επιτακτικό κανόνα δημοσίου δικαίου ή προς κανόνα δημόσιας τάξης υπερಿಸχύνει ο κανόνας δικαίου.

**28.3** Η συμμετοχή των διαγωνιζομένων στον διαγωνισμό έχει ως αυτοδίκαιη συνέπεια την πλήρη και χωρίς επιφυλάξεις αποδοχή των όρων της παρούσας Προκήρυξης.

## **ΑΡΘΡΟ 29. Δημοσιότητα – Δαπάνες δημοσίευσης**

- Η Προκήρυξη και οι γνωστοποιήσεις του παρόντος Διαγωνισμού δημοσιεύονται σύμφωνα με τα άρθρα 112, 377 και 379 του Ν. 4412/2016, όπως τροποποιήθηκαν και ισχύουν, και το άρθρο 6 της υπ' αριθ. 26804/2011 απόφασης π. ΥΠΕΚΑ.
- Περίληψη της Προκήρυξης αυτής, συνταγμένη κατά το οικείο Υπόδειγμα της Οδηγίας 2004/18/EK ή της 2004/17/EK, όπως έχει τροποποιηθεί με την Οδηγία 2005/51/EK και τον Κανονισμό υπ' αριθ. 1564/2005 της Ευρ. Επιτροπής και κατά τα εκάστοτε ισχύοντα πρότυπα, θα σταλεί στην Υπηρεσία Επισήμων Δημοσιεύσεων της Ευρωπαϊκής Ένωσης.
- Η Περίληψη της Προκήρυξης θα αναρτηθεί στο ΚΗΜΔΗΣ και στη ΔΙΑΥΓΕΙΑ. Επίσης, θα αποσταλεί και στην ιστοσελίδα του ΤΕΕ.
- Η Διακήρυξη του Διαγωνισμού και τα τεύχη που τη συνοδεύουν θα αναρτηθούν στην ιστοσελίδα [www.arta.gr/prokirkseis/.gr](http://www.arta.gr/prokirkseis/.gr) του Δήμου Αρταίων, και θα σταλούν για ενημέρωση της ιστοσελίδας του ΤΕΕ και του ΣΑΔΑΣ-ΠΕΑ.
- Η Διοργανώτρια Αρχή θα ενημερώσει το ΥΠΕΝ το αργότερο εντός πέντε (5) ημερών από τη δημοσίευση της προκήρυξης.
- Η γνωστοποίηση του αποτελέσματος του Διαγωνισμού θα δημοσιευτεί στην Υπηρεσία Εκδόσεων της Ευρωπαϊκής Ένωσης
- Τα αποτελέσματα του διαγωνισμού με τα ονόματα των βραβευθέντων, καθώς και ο τόπος και χρόνος έκθεσης των σχεδίων, θα αναρτηθούν στην ιστοσελίδα [www.arta.gr/prokirkseis/.gr](http://www.arta.gr/prokirkseis/.gr) του Δήμου Αρταίων και θα σταλούν για ενημέρωση της ιστοσελίδας του ΥΠΕΝ, του ΤΕΕ και του ΣΑΔΑΣ-ΠΕΑ.

## **ΑΡΘΡΟ 30. Χρονοδιάγραμμα**

Ο διαγωνισμός θα διεξαχθεί εντός του παρακάτω παρατιθέμενου χρονοδιαγράμματος.

- Αποστολή της περίληψης της Προκήρυξης :.....
- Προκήρυξη του Διαγωνισμού:.....
- Λήξη υποβολής ερωτημάτων:.....
- Λήξη υποβολής απαντήσεων:.....
- Λήξη Υποβολής Φακέλων Συμμετοχής:.....



- Ανακοίνωση αποτελεσμάτων:.....

Η παραλαβή των Τευχών του Διαγωνισμού με την Προκήρυξη και τα προσαρτήματά της, τον Φακέλου του Έργου με τα τεύχη, τα προσαρτήματα και τα λοιπά παρεχόμενα στοιχεία μπορεί να γίνει από τους ενδιαφερόμενους από την ιστοσελίδα [www. arta.gr/prokirkseis/.gr](http://www.arta.gr/prokirkseis/.gr) έως και την .....

Καταληκτική προθεσμία υποβολής των μελετών ορίζεται η **Τρίτη στις 18/08/2020** και ώρα **14:00**

### **ΑΡΘΡΟ 31. Αποδοχή των όρων της Προκήρυξης**

Η συμμετοχή των διαγωνιζομένων στο διαγωνισμό έχει ως αυτοδίκαιη συνέπεια την πλήρη και χωρίς επιφυλάξεις αποδοχή των όρων της παρούσας Προκήρυξης.

ΑΡΤΑ 14/07/2020

(Τόπος – Ημερομηνία)

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΑΡΤΑΙΩΝ

Τσιρογιάννης Χρήστος