



## ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ

## ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΑΚΤΙΚΟ 10/2019 ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗΣ

Αριθ. Απόφασης: 276/2019

## ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΘΕΜΑΤΟΣ

«Ονοματοδοσία οδών Δημοτικών και Τοπικών Κοινοτήτων Δήμου Αρταίων»

Στην Άρτα σήμερα την εικοστή τετάρτη (24η) του μηνός Απριλίου του έτους 2019 ημέρα Μ. Τετάρτη και ώρα 15.15, το Δημοτικό Συμβούλιο του Δήμου Αρταίων συνήλθε σε τακτική δημόσια συνεδρίαση, στην αίθουσα συνεδριάσεων του Δημοτικού Συμβουλίου στο Δημοτικό κατάστημα, ύστερα από την με αριθμό πρωτ. 9071/19-4-2019 πρόσκληση του προέδρου, η οποία επιδόθηκε και δημοσιεύθηκε νόμιμα, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 67 του παρ 5 του Ν.3852/2010

Παρόντος του κ. Δημάρχου Χρήστου Τσιρογιάννη, διαπιστώθηκε από τον Πρόεδρο νόμιμη απαρτία, δεδομένου ότι σε σύνολο 33 μελών παρευρέθησαν στη συνεδρίαση ονομαστικά οι :

**Παρόντες Δημοτικοί Σύμβουλοι**

1. Λώλος Ανδρέας	Πρόεδρος	10. Λιόντος Νικόλαος	Μέλος
2. Πατήλας Κωνσταντίνος	Μέλος	11. Σφήκας Δημήτριος	«
3. Τράμπας Κωνσταντίνος	«	12. Κουτρούμπα Άννα-Μαρία	«
4. Πανέτας Γεώργιος	«	13. Βλάχος Μιχαήλ	«
5. Χαρακλιάς Κωνσταντίνος	«	14. Βλάρας Γρηγόριος	«
6. Κοτσαρίνης Μιχαήλ	«	15. Παπαλέξης Ιωάννης	«
7. Λιλής Γεώργιος	«	16. Κατσαντούλα Αναστασία	«
8. Ζέρβας Κων/νος	«	17. Παπάζογλου Χαράλαμπος	«
9. Σιαφάκας Χριστόφορος	«	18. Καραγεώργος Γεώργιος	«

**Απουσίαζαν, αν και κλήθηκαν νόμιμα οι παρακάτω Δημοτικοί Σύμβουλοι:**

1. Γραμματικού- Παπασιμπα Θεανώ	Μέλος	9. Κιτσαντά Ευαγγελίτσα	Μέλος
2. Μιλτιάδους Γεώργιος	«	10. Παπακίτσος Στέφανος	«
3. Στασινός Παύλος	«	11. Ξυλογιάννης Άγγελος	«
4. Παπαμιχαήλ Κων/νος	«	12. Παπαιωάννου Κων/νος	«
5. Κοσμάς Ηλίας	«	13. Μπαλάγκας Γεώργιος	«
6. Ντέμσια Αικατερίνη	«	14. Νταλάκας Δημήτριος	«
7. Ζυγούβελης Παναγιώτης	«	15. Πετανίτης Δημήτριος	«
8. Βασιλάκη-Μητρογιώργου Βικτωρία	«		

Στη συνεδρίαση παραβρέθηκε ο Πρόεδρος της Τοπικής Κοινότητας Λιμίνης. Δεν παραβρέθηκαν άλλοι Πρόεδροι των Δημοτικών Ενοτήτων και Τοπικών Κοινοτήτων αν και νόμιμα κλήθηκαν.

Στη συνεδρίαση παραβρέθηκαν ο Γενικός Γραμματέας του Δήμου κ. Σερβετάς Ηλίας και ο υπάλληλος του Δήμου κ. Θεόδωρος Ντέμσιας για την τήρηση των πρακτικών.

Ομόφωνα το Συμβούλιο αποφάσισε για την συζήτηση δέκα (12) έκτακτων θεμάτων.

Πριν την έναρξη της συνεδρίασης ο κ. Πρόεδρος ανακοίνωσε ότι, κατά την συνεδρίαση της παράταξης Αρτινών Συνεργασία, που έγινε στις 13-4-2019 και σύμφωνα με τη διάταξη του άρθρου 79 παρ. 2 του ν. 3852/2010 αποφασίστηκε, η διαγραφή από μέλος της Παράταξης «Αρτινών Συνεργασία» της Προέδρου του Συμβουλίου της Δημοτικής Κοινότητας Αρταίων κας Φωτεινής Μπούκα, καθώς και η διαγραφή του Προέδρου της Τοπικής Κοινότητας Γαβριάς κ. Δημητρίου Τζιομάκη, αναφέροντας αναλυτικά προς τα μέλη τους λόγους

διαγραφής τους. Επίσης ανακοίνωσε ότι την κα Μπούκα θα αντικαθιστά η κα Καρανίκα και τον κ. Τζιομάκη ο κ. Λούσιας.

Ο κ. Βλάρας και ο κ. Καραγιώργος αποχώρησαν μετά την συζήτηση του 1<sup>ου</sup> εκτάκτου θέματος.

Ο Πρόεδρος κήρυξε την έναρξη της συνεδρίασης και εισηγούμενος το 46<sup>ο</sup> τακτικό θέμα της ημερήσιας διάταξης **«Ονοματοδοσία οδών Δημοτικών και Τοπικών Κοινοτήτων Δήμου Αρταίων»** έδωσε το λόγο στον αρμόδιο Γενικό Γραμματέα του Δήμου κ. Σερβετά ο οποίος παίρνοντας το λόγο έθεσε υπόψη του Συμβουλίου τα εξής:

Σας ενημερώνουμε ότι ο Δήμος μας, έχει ξεκινήσει εδώ και αρκετό καιρό τη διαδικασία ονοματοδοσίας σε οδούς και κοινόχρηστους χώρους των Δημοτικών και Τοπικών Κοινοτήτων που δεν διαθέτουν ονόματα, σύμφωνα με τη διαδικασία του άρθρου 8 του Ν.3463/2006, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει, που προβλέπει:

«Η ονομασία συνοικιών, οδών και πλατειών γίνεται με απόφαση του δημοτικού συμβουλίου, η οποία λαμβάνεται ύστερα από εισήγηση του οικείου συμβουλίου δημοτικής ή τοπικής κοινότητας ή εκπροσώπου της τοπικής κοινότητας και σύμφωνη γνώμη επιτροπής, στην οποία συμμετέχουν:

α. Ο προϊστάμενος της Διεύθυνσης Αυτοδιοίκησης και Αποκεντρωσης ή της Διεύθυνσης Τοπικής Αυτοδιοίκησης και Διοίκησης του νομού, ως Πρόεδρος.

β. Δύο εκπρόσωποι της Περιφερειακής Ένωσης Δήμων, που ορίζονται με τους αναπληρωτές τους από την Εκτελεστική Επιτροπή της.

γ. Δύο καθηγητές της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης κλάδου ΠΕ 02, οι οποίοι ορίζονται, μαζί με τους αναπληρωτές τους, από τον Γενικό Γραμματέα της Αποκεντρωμένης Διοίκησης. Η Επιτροπή συγκροτείται με απόφαση του Γενικού Γραμματέα της οικείας Αποκεντρωμένης Διοίκησης σε επίπεδο νομού. Με την ίδια απόφαση ορίζεται ο γραμματέας και ο αναπληρωτής του, οι οποίοι είναι υπάλληλοι της Αποκεντρωμένης Διοίκησης του κλάδου ΠΕ Διοικητικού. Η μετονομασία επιτρέπεται, για εξαιρετικούς λόγους και γίνεται με την ίδια διαδικασία.»

Κατόπιν πρόσκλησης του Δήμου προς όλες τις Δημοτικές και Τοπικές Κοινότητες ελήφθησαν οι παρακάτω εισηγητικές αποφάσεις σηματοδοσίας από τα Τοπικά Συμβούλια :

- 1/2016 Απόφαση της Τ.Κ. Ροδαυγής
- 1/2016 Αποφάσεις της Τ.Κ. Χαλκιάδων
- 1/2016 Απόφαση της Τ.Κ. Ψαθοτοπίου
- 12/2016 Πρόταση ονοματοθεσίας του Προέδρου της Τ.Κ. Πιστιανών
- 3/2016 Αποφάσεις της Τ.Κ. Καλοβάτου
- 8/2017 Απόφαση της Δ.Κ. Κωστακίων
- 5/2017 Απόφαση της Τ.Κ. Βλαχερνών
- 6/2018 Απόφαση της Τ.Κ. Λιμίνης
- 1/2019 Απόφαση της Τ.Κ. Πολυδρόσου
- 39/2019 Απόφαση της Δ.Κ Αρταίων

Οι αποφάσεις διαβιβάστηκαν στη γνωμοδοτική επιτροπή για ονομασία οδών ΟΤΑ Ν. Άρτας, η οποία ενέκρινε ομόφωνα όλα τα ονόματα που είχαν προταθεί από τα Τοπικά Συμβούλια.

Ως εκ τούτου, παρακαλούμε το Δημοτικό Συμβούλιο για τη λήψη απόφασης για την ονομασία των οδών και κοινοχρήστων χώρων, σύμφωνα με τις ανωτέρω εισηγητικές αποφάσεις των Τοπικών Συμβουλίων.

Τα ονόματα που προτείνονται στις ανωτέρω αποφάσεις αποτυπώνονται στον επισυναπτόμενο πίνακα, που αποτελεί αναπόσπαστο μέρος της παρούσας ως εξής:

A/A	ΠΡΟΤΑΣΗ ΟΝΟΜΑΣΙΑΣ ΟΔΟΥ	Ο.Τ.	ΠΕΡΙΟΧΗ	ΑΙΤΙΟΛΟΓΙΑ
1	ΜΕΝΕΛΑΟΥ ΛΟΥΝΤΕΜΗ	252-253	Πλατεία Κρυστάλλη	<p>Μενέλαος Λουντέμης (1905-1977) : πολυδιαβασμένος ελληνολάτρης λογοτέχνης, από την Αγία Κυριακή, κοντά στην Κωνσταντινούπολη. Μεγάλωσε στη Βόρεια Ελλάδα, εργαζόμενος από μικρός ως λούστρος και λαντζέρης. Η φτώχεια και οι στερήσεις του έδωσαν την έμπνευση να γράψει τα πρώτα έργα του. «Τα πλοία δεν άραξαν» πήρε το πρώτο Μεγάλο Κρατικό Βραβείο πεζογραφίας. Έγραψε πάνω από σαράντα βιβλία: μυθιστορήματα, διηγήματα, ποιητικές συλλογές, θεατρικά, οδοιπορικά και παιδικά. Κυριότερα είναι: Ένα παιδί μετράει τα άστρα, Τότε που κυνηγούσα τους ανέμους, Οι κερασιές θ' ανθίσουν και φέτος, Οδός Αβύσσου αριθμός 0, Το ρολόι του κόσμου χτυπάει μεσάνυχτα, Το τραγούδι των διψασμένων, Αυτοί που φέραν την καταχνιά, θυμωμένα στάχυα, κ.α.</p> <p>Το έργο του τον κατατάσσει στους κορυφαίους Έλληνες λογοτέχνες. Καταφέρνει με τον λυρισμό του να συγκινεί και να μεταδίδει τις ιδέες της αγάπης, της δικαιοσύνης, της φιλίας και της ειρήνης. Πολλά έργα του αποτελούν ύμνο στους ανθρώπους του μόχθου. Έπλεξε επιδέξια το μυθικό με το πραγματικό στοιχείο και συνέδεσε τη λογοτεχνική του δραστηριότητα με την ενεργητικής συμμετοχή στα πολιτικά δρώμενα του τόπου και πήρε μέρος στην Εθνική Αντίσταση. Όταν, μετά από μακρόχρονη αυτοεξορία στο εξωτερικό, επέστρεψε στην πατρίδα, τον ρώτησαν ποιά γνώμη έχει για τους Έλληνες πολιτικούς, απάντησε με το καταπληκτικό σιβυλλικό λογοπαίγνιο: «είναι πολύ καλοί, αλλά δεν είναι..... από τους καλύτερους»!</p>
2	ΟΜΗΡΟΥ	248-249 (αδιάνοιχτη)	περιοχή Φανερωμένης	<p>Ο Όμηρος είναι ο άνθρωπος που θα άφηνε το στίγμα του βαθιά στον ελληνικό πολιτισμό και κατόπιν στον δυτικό κόσμο. Ο δημιουργός των ποιητικών κειμένων της Ιλιάδας και της Οδύσσειας, από τα πρώτα κείμενα της Ιστορικής περιόδου της αρχαίας Ελλάδας, γνωστά ως «Ομηρικά Έπη». Δημιούργησε μια μακρά λογοτεχνική παράδοση, με το αφηγηματικό του ύφος να μένει φάρος στους κατοπινούς συγγραφείς της οικουμένης.</p>
3	ΑΪΒΑΛΙΟΥ	249-250 (αδιάνοιχτη)	περιοχή Φανερωμένης	<p>Διακόσιοι Αϊβαλιώτες από το Αϊβαλί της Μικράς Ασίας ήλθαν ως εθελοντές να λάβουν μέρος στην Ελληνική Επανάσταση. Το 1822 εντάχθηκαν στο σύνταγμα των τακτικών με Διοικητή τον φιλέλληνα Ιταλό Συνταγματάρχη Τορέλλα και πήραν μέρος στην μεγάλη εκστρατεία για την απελευθέρωση της Ηπείρου. Πολέμησαν στο Κομπότι και στη συνέχεια στην καταστροφική Μάχη του Πέτα.</p> <p>Πάνω από εκατό Αϊβαλιώτες έπεσαν ηρωικά στη Μάχη του Πέτα. Αναφέρονται τα ονόματα του σημαιοφόρου Μανώλη Αμανίτη, του αδερφού του Γαβριλίου Αμανίτη, καθώς και του Άγγελου Ζωντανού, που σε αντίθεση με το όνομά του, κατά τραγική ειρωνεία, έπεσε νεκρός! Μαζί με τους Αϊβαλιώτες έλαβε μέρος στη Μάχη και ο Σμυρνιός Πέτρος Μέγγος, που έζησε και περιέγραψε τραγικές στιγμές της φονικής Μάχης του Πέτα.</p>

4	ΠΛΑΠΟΥΤΑ	289-291	περιοχή Φανερωμένης	Ήρωας της Ελληνικής Επανάστασης, στρατιωτικός και πολιτικός. Κατά την Επανάσταση, επικεφαλής σώματος υπό τις διαταγές του Θεόδωρου Κολοκοτρώνη, έλαβε μέρος στις περισσότερες επιχειρήσεις και διακρίθηκε για τη φρόνηση και την ανδρεία του. Πρόσφερε τις υπηρεσίες του στο στρατό από διάφορες θέσεις και ονομάστηκε επίτιμος υπασπιστής του Όθωνα και διατέλεσε βουλευτής και Γερουσιαστής.
5	ΝΤΙΝΟΥ ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΥ	292-293	περιοχή Φανερωμένης	Σκηνοθέτης: Υπήρξε ιδρυτής Δραματικής σχολής και ήταν μέλος της Εταιρείας Ελλήνων Θεατρικών Συγγραφέων, ενώ είχε διατελέσει Πρόεδρος της Επιτροπής χορήγησης διπλωμάτων του Υπουργείου Πολιτισμού, στις Δραματικές Σχολές του θεάτρου και κινηματογράφου. Είχε εκπροσωπήσει την Ελλάδα με ταινίες του σε διεθνή φεστιβάλ όπως στο Φεστιβάλ Βερολίνου, Καννών, Καίρου, Βιέννης κ.α. Είχε επίσης διακριθεί με δύο ελληνικά κρατικά Βραβεία Σκηνοθεσίας στο Φεστιβάλ Θεσσαλονίκης (1967), με Έπαινο Κρατικού Βραβείου θεάτρου (1974) καθώς και με Κρατικό Βραβείο θεάτρου (1975), Χρυσό Βραβείο στο Φεστιβάλ Καίρου (1994), καθώς και Πρώτο Βραβείο Φεστιβάλ Βιέννης τον ίδιο χρόνο. Η μητέρα του ήταν από τους Μελισσοουργούς.
6	ΜΑΝΟΥ ΧΑΤΖΙΔΑΚΗ	244-244α	περιοχή Στρατώνα	(1925-1994) Πολύ αξιόλογος μουσικός συνθέτης. Οικοδόμησε το έργο του με προσωπικό τρόπο. Άντλησε στοιχεία από τη μορφολογία και το ήθος του λαϊκού τραγουδιού. Συνέθεσε μουσική για πιάνο, θεατρική μουσική και για τον κινηματογράφο (Στέλλα Μ. Κακογιάννη, ο Δράκος Ν. Κούνδου, το ξύλο βγήκε από τον παράδεισο Αλ. Σακελλάριου, ποτέ την Κυριακή, Ζ.Ντασέν), 'Ησυχες μέρες του Αυγούστου, Π. Βούλγαρη, και πάρα πολλά τραγούδια: κάπου υπάρχει αγάπη, κυπαρισσάκι, κ.λ.π. Διετέλεσε και διευθυντής της ΕΡΤ.
7	ΝΙΚΟΥ ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗ	244-244α-244β	περιοχή Στρατώνα	(1883-1957) Μεγάλος Νεοέλληνας συγγραφέας. Διαμόρφωσε ένα νέο φιλοσοφικό σύμπαν, αντλώντας στοιχεία από την ανατολική και δυτική σκέψη. Έργα του: "Άσκητική" (Δε φοβάμαι τίποτα, δεν ελπίζω τίποτα, δεν πιστεύω τίποτα, Είμαι Ελεύθερος), Αναφορά στον Γκρέκο, Βίος και Πολιτεία του Αλέξη Ζορμπά, ο Χριστός ξανασταυρώνεται, Καπετάν Μιχάλης, ο τελευταίος πειρασμός. Έγραψε τη μεγάλη ποιητική σύνθεση (33.333 στίχοι), Επίσης έγραψε πολλά θεατρικά και ταξιδιωτικά έργα
8	ΦΥΛΗΣ	219-230α	Ανατολική Βαλαώρα	Η φυλή και η περιοχή των Ερεχθείδων δήμεων ήταν μέρος της μεγάλης πόλης-κράτους.
9	ΑΝΘΕΩΝ	255-256-260-261 (αδιάνοιχτη)	περιοχή Στρατώνα	Ο δρόμος των λουλουδιών, η ρομαντική διάθεση, μας κάνουν όλους να θέλουμε να καλλιεργήσουμε ένα λουλούδι, να κάνουμε μια γειτονιά να μυρίζει και να ανθίζει όλες τις εποχές του χρόνου.

10	ΗΛΙΑ ΛΑΓΙΟΥ	282-284-283	Αγ.Θεοδώρων	<p>Γεννήθηκε στην Άρτα και μεγάλωσε στο Ναύπλιο. Σπούδασε στην Φαρμακευτική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών. Έζησε στην Αθήνα και ασχολήθηκε με την επιμέλεια εκδόσεων ,ενώ συνεργάστηκε με λογοτεχνικά περιοδικά και εφημερίδες, μεταξύ των οποίων η Νέα Εστία και η Αυγή. Μαζί με το Γιώργο Κοροπούλη εξέδωσε το λογοτεχνικό περιοδικό Ωλήν. Μετέφρασε ποιήματα του Saint-John Perse κ.ά. Ο Λάγιος εκμεταλλεύτηκε στην ποίησή του τόσο τον έμμετρο όσο και τον ελεύθερο στίχο, επιτυγχάνοντας την ανανέωση της σύγχρονης ελληνικής ποίησης και παρουσιάζοντας ένα έργο που εκτείνεται από κοινωνικά ζητήματα -την κληρονομιά του Εμφυλίου, το πολιτικό τοπίο της μεταπολίτευσης, τη μετανάστευση- έως το πρόβλημα του θανάτου και της σωπής του Θεού. Μελετητής και δεξιότεχνος της ελληνικής γλώσσας, άντλησε το υλικό του από παλαιότερα και νεότερα στρώματά της, ενεργοποιώντας ένα πλούσιο λυρικό ιδίωμα, στο οποίο δεσπόζει η τραγική αίσθηση της πραγματικότητας και ο ανθρώπινος σπαραγμός. Ενίοτε η γραφή του διαπνέεται από έναν καρυστακικής προέλευσης αυτοσαρκασμό, που συχνά αγγίζει τους τόνους ενός προσωπικού εφιάλτη, ενώ άλλες φορές αναχωνεύει τον υψηλό τόνο του σικελιανικού λυρισμού. Ωστόσο, ο στίχος του δεν εκπίπτει στην αισθηματολογία ή τη ρητορεία, αλλά διασώζεται λόγω του λυρικού του οράματος. Ορισμένοι κριτικοί αναγνώρισαν στο έργο του μία ισχυρή έκφανση του μεταμοντερνισμού στον ελληνικό χώρο λόγω της παρωδιακής ενίοτε αντιμετώπισης της ποιητικής παράδοσης. Χαρακτηριστική υπήρξε τέλος η απήχηση του Λάγιου σε νέους ποιητές.</p>
11	ΣΠΥΡΟΥ ΣΙΜΟΥ	281-280-282	Αγ.Θεοδώρων	<p>Υπουργός Ελ. Βενιζέλου. Δημοσιογράφος και πολιτικός, που διατέλεσε βουλευτής Άρτας και Ιωαννίνων.Γεννήθηκε στη Λαβδάνη της Ηπείρου (περιοχή Πωγωνίου) το 1868 και το επίσημο όνομά του ήταν Σπυρίδων Σίμος. Εργάστηκε ως δημοσιογράφος και ήταν εκδότης της εφημερίδας "Πατρίς".</p> <p>Εξελέγη αρχικά βουλευτής Άρτας στις εκλογές του Αυγούστου και του Νοεμβρίου του 1910, στις εκλογές του 1912 και στις εκλογές του Μαΐου του 1915. Στη συνέχεια εξελέγη βουλευτής Ιωαννίνων το 1920, 1923 και το 1932και 1933 με το Κόμμα Φιλελευθέρων. Ο Σπυρίδων Σίμος διορίστηκε υπουργός επί της Περιθάλψεως Οικογενειών Επιστράτων και Προσφύγων στην Κυβέρνηση Εθνικής Αμύνης στις 6 Οκτωβρίου 1916. Επίσης, στην κυβέρνηση του Ελευθερίου Βενιζέλου του 1917 παρέμεινε υπουργός Περιθάλψεως, ως τις 4 Νοεμβρίου 1920. Η τελευταία του βουλευτική θητεία διακόπηκε από τον αιφνίδιο θάνατό του, στις 14 Φεβρουαρίου 1935.</p> <p>Έγραψε το βιβλίο "Λόγοι και Έργα", με το οποίο κατήγγειλε τη διαφθορά της εποχής του (έκδοση της εφημερίδας Πατρίς, 1912). Συγκεκριμένα, κατήγγειλε ότι ο πολιτευτής της εποχής του, Κωνσταντίνος Καραπάνος(κτηματίας και εκλεγείς βουλευτής το 1910 μαζί με τον γιο του, Πύρρο) εξαγόρασε τους ψηφοφόρους του διαθέτοντας 100 χιλιάδες δραχμές για τις εκλογές του Νοεμβρίου του 1910.</p>

12	ΕΠΙΓΟΝΟΥ ΑΜΒΡΑΚΙΩΤΗ	283-284	Αγ.Θεοδώρων	<p>(6ος αι. π.Χ.)• διάσημος μουσικός. Γεννήθηκε στην Αμβρακία, γι'αυτό και είχε το επώνυμο Αμβρακιώτης, και έζησε στη Σικυώνα. Ο Αθήναιος γράφει γι' αυτόν: "ήν δ' ο Επίγονος φύσει μεν Αμβρακιώτης, δημοσίητος δε Σικυώνιος• μουσικώτατος δ' ών κατά χείρα δίχα πλήκτρου έμαλλεν" (ο Επίγονος γεννήθηκε Αμβρακιώτης και πολιτογραφήθηκε Σικυώνιος• ήταν μουσικώτατος κι έπαιζε κατευθείαν με τα δάχτυλα, χωρίς τη βοήθεια πλήκτρου). Ο Πολυδεύκης προσθέτει ότι ο Επίγονος υπήρξε ο πρώτος που έπαιξε χωρίς πλήκτρο . Θεωρούνταν λαμπρός εκτελεστής• σε αυτόν και στη Σχολή του αποδιδόταν η καθιέρωση της έναυλης κιθάρισης (σόλο κιθάρας με συνοδεία αυλού)• Αθήν ΙΔ', 637F, 42 (βλ. το κείμενο στο λ. έναυλος κιθάρισης).</p> <p>Η Σχολή του και γενικά οι οπαδοί του ήταν γνωστοί ως Επιγόνιοι ή "οι περί τον Επίγονον". Το ενδιαφέρον τους εκτεινόταν και πέρα από την πρακτική πλευρά της μουσικής (εκτέλεση), στη θεωρία της μουσικής. Ο Αριστόξενος επικρίνει μερικούς από αυτούς, που, όπως ο Λάσος, νόμιζαν ότι οι νότες είχαν πλάτος (Αρμον. Ι, 3, 23-24• βλ. το κείμενο στο λ. πλάτος).</p>
13	ΝΙΚΗΤΑΡΑ	288-285-287 (αδιάνοιχτη)	Αγ.Θεοδώρων	<p>Ο Νικήτας Σταματελόπουλος ή Νικηταράς ήταν Έλληνας οπλαρχηγός, ηγέτης στην Ελληνική Επανάσταση του 1821. Ένας από τους πιο γνωστούς και γενναίους ήρωες, τίμιος και ανιδιοτελής, από την αρχή της επανάστασης βρισκόταν πάντα στην πρώτη γραμμή στο πλευρό του θείου του, Κολοκοτρώνη.... Στη μάχη στα Δερβενάκια μάλιστα η ορμητικότητα του ήταν τόσο μεγάλη που έσπασε τρία σπαθιά ενώ το τέταρτο κόλλησε στο χέρι του, καθώς έπαθε αγκύλωση και χρειάστηκε ιατρική βοήθεια για να ανοίξει. Σ' αυτήν τη μάχη του κόλλησαν το προσωνύμιο «Τουρκοφάγος», διότι όπως τον αντίκρισαν μέσα στα αίματα, έμοιαζε με σαρκοφάγο ζώο.</p> <p>Ωστόσο, μετά την απελευθέρωση άρχισαν οι περιπέτειες του. Συνελήφθη δύο φορές και το 1839 φυλακίστηκε μετά από κατηγορία για συμμετοχή σε συνωμοσία κατά του βασιλιά Όθωνα.</p> <p>Τα βασανιστήρια που πέρασε στη φυλακή ήταν φρικτά. Όταν πια αποφυλακίστηκε η υγεία του είχε κλονιστεί σοβαρά με αποτέλεσμα να πεθάνει λίγο αργότερα στις 25 Σεπτεμβρίου 1849, πάμπτωχος, τυφλός και λησμονημένος....</p>
14	ΚΩΣΤΑ ΤΣΑΚΤΣΙΡΑ	287-288	Αγ.Θεοδώρων	<p>Ποιητής-Λογοτέχνης. Διευθυντής – Εκδότης της Ημερησίας Εφημερίδας «Ηχώ» της Άρτας.</p> <p>Έργο του: «Δημοσιογραφικά – Λογοτεχνικά Δημιουργήματα».</p>
15	ΡΩΜΑΝΟΥ	287-289	Αγ.Θεοδώρων	<p>Ρωμανός Διογένης-Αυτοκράτορας της Βυζαντινής Αυτοκρατορίας</p>
16	ΝΤΙΝΟΥ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ	Παραποτάμιος παράλληλος Ε.Ο. από ΚΤΕΛ έως Λαχαναγορά	περιοχή Λαχαναγοράς	<p>Γιατρός, ανθρωπιστής, βουλευτής Άρτας, κοινής αποδοχής, αγωνιστής ενωμένης Εθνικής Αντίστασης. Υπηρέτησε ως γιατρός στην πρώτη γραμμή του Μετώπου κατά τον Ελληνοϊταλικό Πόλεμο. Πρώτος οργάνωσε την πολιτική οργάνωση ΑΠΟΝΑ ( Απελευθερωτική Πατριωτική Οργάνωση Νομού Άρτας) και ανέπτυξε αντιστασιακή δράση στο Πέτα και σε άλλες περιοχές. Εξελέγη και παρέμεινε βουλευτής ως το 1977 και την επόμενη χρονιά αποχώρησε από τα κοινά για λόγους υγείας.</p>

17	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΜΠΟΥΡΑΝΤΑ	2-Mar	περιοχή Λαχαναγοράς	Καθηγητής Παθολογίας-Αιματολογίας. Ο κ. Μπουραντάς που κατάγεται από το Κομπότι Άρτας, είναι ο μόνος Έλληνας που περιλαμβάνεται στον Παγκόσμιο Οργανισμό Υγείας για τις Αιματολογικές Κακοήθειες. Είναι ο πρώτος στον κόσμο που έκανε θεραπεία με ερυθροποιητίνη (ειδικά για Μεσογειακή και Δρεπανοκυτταρική Αναιμία). Είναι ο πρώτος στον κόσμο με θεραπεία συντήρησης στο πολλαπλούν μυέλωμα και ο πρώτος στον κόσμο που αξιολόγησε την β-2 Μικροσφαιρίνη σαν δείκτη κακοήθειας στα Μυελοδυσπλαστικά σύνδρομα. Έχει δημοσιεύσει 160 εργασίες σε Διεθνή περιοδικά Ιατρικής.
18	ΜΑΡΔΟΧΑΙΟΥ ΦΡΙΖΗ	03-04	περιοχή Λαχαναγοράς	Συνταγματάρχης -Γεννήθηκε στη Χαλκίδα. Ελληνοεβραίος αξιωματικός, που σκοτώθηκε πολεμώντας ηρωικά στον ελληνοϊταλικό πόλεμο.
19	ΓΙΑΝΝΗ ΔΑΛΛΑ	04-05	περιοχή Λαχαναγοράς	Ηπειρώτης φιλόλογος, ποιητής και λογοτέχνης, που γεννήθηκε στη Φιλιππιάδα το 1924 και μαθητεύσε στην Άρτα. Εξέδωσε σε τόμο όλοι την ποιητική του συλλογή, και ως δοκιμιογράφος εξέδωσε μελέτες, όπως ο Καβάφης, και η Δεύτερη Σοφιστική, η ποιητική του Κάλβου, κ.λ.π. Αρκετά από τα έργα του είναι εμπνευσμένα από την Άρτα.
20	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΚΑΡΑΘΕΟΔΩΡΗ	05-06	περιοχή Λαχαναγοράς	(Βερολίνο, 13 Σεπτεμβρίου 1873 – Μόναχο, 2 Φεβρουαρίου 1950) ήταν μαθηματικός ελληνικής καταγωγής, υπήκοος Οθωμανικής Αυτοκρατορίας, που διακρίθηκε σε παγκόσμιο επίπεδο. Ο Καραθεοδωρή ήταν γνωστός εκτός Ελλάδας ως Konstantin Carathéodory και συχνά αναφέρεται (λανθασμένα) ως Καραθεοδωρής. Το επιστημονικό έργο του Κωνσταντίνου Καραθεοδωρή επεκτείνεται σε πολλούς τομείς των Μαθηματικών, της Φυσικής και της Αρχαιολογίας. Είχε σημαντικότερη συνεισφορά ιδιαίτερα στους τομείς της πραγματικής ανάλυσης, συναρτησιακής ανάλυσης και θεωρίας μέτρου και ολοκλήρωσης. Τα περισσότερα έργα του τα έγραψε στα γερμανικά. Μια από τις μεγαλύτερες μελέτες του Καραθεοδωρή που έγραψαν ιστορία ήταν για τους κίονες του Παρθενώνα υπό τον τίτλο «Περί των καμπυλών του στυλοβάτου του Παρθενώνα και περί της αποστάσεως των κίωνων αυτών». Ήταν αυτός που ανακάλυψε ότι οι μπροστινοί κίονες του Παρθενώνα έχουν τόξα από κύκλους με ακτίνα πέντε χιλιομέτρων ενώ οι πίσω κίονες έχουν ακτίνα δέκα χιλιόμετρα, με αποτέλεσμα να μοιράζεται καλύτερα το βάρος πάνω στον κάθε κίονα. Ο Κωνσταντίνος Καραθεοδωρή και όχι Καραθεοδωρής όπως λανθασμένα αναφέρεται συχνά, δε δίστασε να υψώσει το ανάστημά του και κατά του ναζισμού. Ως καθηγητής στη ναζιστική Γερμανία του Χίτλερ έκανε λευκή απεργία αλλά κανείς δεν τόλμησε να τον ενοχλήσει ή να τον συλλάβει καθώς οι ναζί φοβούνταν τη διεθνή κατακραυγή....
21	ΘΕΟΧΑΡΗ ΣΚΟΡΙΛΑ	06-06a	περιοχή Λαχαναγοράς	Μηχανικός Δημοτικός Σύμβουλος
22	ΑΝΔΡΕΑ ΜΑΖΑΡΑΚΗ	06a-07	περιοχή Λαχαναγοράς	Πρωταθλητής

23	ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΗ ΣΠΥΡΙΔΩΝΑ	07-08	περιοχή Λαχαναγοράς	Μητροπολίτης Άρτας
24	ΣΠΥΡΙΔΩΝΑ ΚΑΡΑΜΠΙΝΑ	411-412 & 466-467-468	παραποτάμια στο Τρίγωνο	Ο Σπύρος Καραμπίνας (ή Κολονίκης) ήταν απ'το χωριό Κλειδί, λίγο έξω απ'την Άρτα, και δούλευε σαν αγρότης και καρβουνιάρης. Ήταν απ'τους πρώτους που συμπορεύτηκε με τον Ναπολέοντα Ζέρβα απ' την πρώτη στιγμή της παρουσίας του τελευταίου στην νοτιοανατολική Ήπειρο. Μετά την Απελευθέρωση, το τμήμα του Καραμπίνα ήταν απ' τα πρώτα τμήματα του ΕΔΕΣ που μπήκαν στην Άρτα και συμμετείχε ενεργά στην πολύνεκρη μάχη της πόλης τον Δεκέμβριο του '44 εναντίον του ΕΛΑΣ που επιτέθηκε και τελικά κατέλαβε την πόλη. Μετά την συμφωνία της Βάρκιζας, ανασυγκρότησε το τμήμα του και ο ίδιος ήταν από αυτούς που κυνήγησαν τον Βελουχιώτη τον Ιούνιο του 1945. Η κινητοποίησή του στον συμμοριτοπόλεμο υπήρξε έντονη, ιδιαίτερα μετά την υπουργοποίηση του Ζέρβα. Όντας επικεφαλής ένοπλων χωρικών στα Τζούμερκα συνεισέφερε ουσιαστικά στην εκκαθάριση του τοπικού αρχηγείου των κομμουνιστών του ΔΣΕ τον Απρίλιο του 1947.
25	ΒΑΣΟΥ ΛΥΣΑΡΙΔΗ	415-415a (αδιάνοιχτη)	περιοχή Art TV	Πρόεδρος Κυπριακής Δημοκρατίας-Επίτιμος Δημότης Άρτας
26	Α) ΓΙΑΝΝΗ ΜΠΑΝΙΑ Β) ΓΡΗΓΟΡΗ ΒΑΦΙΑ Γ) ΤΑΚΗ(ΔΗΜΗΤΡΗ) ΒΑΦΙΑ	α) τμήμα της Β' Παραλλήλου από 439α-439 & 437 έως συμβολή με οδό Αυξεντίου β) τμήμα της Β' Παραλλήλου 435,433 από Αυξεντίου έως Λ.Σπαή γ) τμήμα της Β' Παραλλήλου από 431-429 Λ.Σπαή έως Νέα Γέφυρα	παραποτάμια πίσω από Δημαρχείο	Α) Πολιτικός Β) Ηθοποιός Γ) Ηθοποιός
27	ΝΑΠΟΛΕΟΝΤΑ ΛΑΠΑΘΙΩΤΗ	438-438α	παράλληλη Δημαρχείο	Ποιητής του Μεσοπολέμου



28	ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΛΙΔΩΡΙΚΗ	296 (αδιάνοιχτη)	πλατεία Κρυστάλλη	<p>Ο Λιδωρίκης σε ηλικία δώδεκα ετών στάλθηκε ως όμηρος στα Γιάννενα, για να απελευθερωθεί ο θείος του Αναγνώστης. Εκεί βρήκε την ευκαιρία να σπουδάσει με δάσκαλο τον Αθανάσιο Ψαλίδα. Μορφώθηκε πολύ και έμαθε καλά Γαλλικά και Ιταλικά. Γρήγορα απέσπασε την εύνοια του Αλή κι έγινε γραμματέας του και στη συνέχεια σφραγιδοφύλακας. Παρά την εκτίμηση του Αλή ο Λιδωρίκης δεν έγινε όργανό του. Μυημένος στη Φιλική Εταιρεία καταδίκασε τις εγκληματικές ενέργειες και βοηθούσε τους δεινοπαθούντες Έλληνες. Λειτουργούσε ως Έλληνας Φιλικός κι έτσι έπεσε στη δυσμένεια του Αλή Πασά. Κατέφυγε στην Άρτα όπου είχε το Αρχοντικό του κι όπου έμεινε μόνιμα η οικογένειά του με τη φροντίδα του συμπατριώτη του Γιάννη Μακρυγιάννη.</p> <p>Το Αρχοντικό του Λιδωρίκη είχε γίνει κέντρο συνάθροισης των Φιλικών. Συναντήθηκε με τον Γώγο Μπακόλα κι άλλους φιλικούς, θεωρήθηκε ύποπτος από τους Τούρκους και φυλακίστηκε μαζί με το Μακρυγιάννη. Απελευθερώθηκαν αργότερα, αλλά δημεύτηκε η περιουσία του και αναγκάστηκε η οικογένειά του να μετακινηθεί στην Ν. Ελλάδα.</p> <p>Ο Λιδωρίκης παρέμεινε, για να προετοιμάσει μαζί με του φιλικούς την Επανάσταση. Αργότερα έλαβε μέρος σε Εθνοσυνελεύσεις, έγινε Διοικητής Λιβαδειάς, της Καρύταινας και χρημάτισε σύμβουλος Επικρατείας, γερουσιαστής κι έγραψε Απομνημονεύματα.</p>
29	ΚΩΣΤΑ ΜΠΑΛΑΦΑ	200-201	Κολυμβητήριο	<p>Φωτογράφος Εθνικής Αντίστασης. Γεννήθηκε στην Κυψέλη Άρτας, γνωστός για την καταγραφή του τρόπου ζωής της ελληνικής υπαίθρου, το αλβανικό μέτωπο, την Κατοχή και τον αγώνα του ΕΛΑΣ στην Ήπειρο. Τον ένοπλο αντάρτικο αγώνα κατά των κατακτητών τον αποτύπωσε στο φωτογραφικό λεύκωμα "Το Αντάρτικο στην Ήπειρο" που εκδόθηκε το 1991 με πρόλογο του φίλου και συναδέλφου του Σπύρου Μελετζή. Το 2008 δώρισε το φωτογραφικό αρχείο του στο Μουσείο Μπενάκη, αποτελούμενο από 15.000 ασπρόμαυρα αρνητικά από το 1939 έως το 2000 και 60 ταινίες μικρού μήκους έτοιμες για ψηφιακή επεξεργασία, με κεντρικό θέμα τα ήθη και τα έθιμα της ηπειρωτικής και νησιωτικής Ελλάδας</p>
30	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΤΣΙΛΙΓΙΑΝΝΗ	75-76	Αγ.Σοφίας	<p>Ο Κώστας Τσιλιγιάννης ήταν ένας ξεχωριστός συγγραφέας, Ιστορικός και ερευνητής, με λόγο εναργή και πνευματώδη. Ανεκτίμητη είναι η προσφορά του στην ανάδειξη του Αγίου Μαξίμου του Γραικού.</p>
31	ΔΑΜΑΣΚΗΝΟΥ ΣΤΟΥΔΙΤΟΥ	141-143	2ο Δημοτικό	<p>Άγιος Δαμασκηνός του Στουδίτου, Μητροπολίτης Ναυπάκτου και Άρτης. Υπήρξε από τους λογιότερους και ενάρετους κληρικούς της εποχής του. Έγραφε σε απλή και καθαρή ελληνική γλώσσα για τον απλό λαό της εποχής του, που είχε πολλήν ανάγκη της «στερεάς τροφής» του λόγου του Θεού. Ο «Θησαυρός» του Δαμασκηνού υπήρξε το πιο διαδεδομένο στον τομέα του βιβλίο και ενίσχυσε το δούλο Γένος στις θλίψεις και τα μαρτύρια. Η προσφορά του επεκτάθηκε όταν μεταφράσθηκε και στα τουρκικά (1731), για τους τουρκόφωνους Ρωμηούς, στα σερβικά (1580) και τα ρωσικά (1656, 1715). Ιδιαίτερως στη Βουλγαρία θεωρείται ότι η μετάφρασή του (Δαμασκηνάρια) απέτρεψε τον εκτουρκισμό των Ορθόδοξων Βουλγάρων.</p>

32	ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΠΑΧΗ	46 Πλατεία Πευκών	πλατεία Σκουφά	<p>Βουλευτής Άρτας. Έλληνας επιχειρηματίας, κτηματίας και πολιτικός. Διατηρούσε μεγάλες εκτάσεις στην περιοχή του Κορυδαλλού, η οποία για μια εποχή είχε πάρει το όνομά του, ενώ από το 1878 του ανήκε το κτήμα του Επταλόφου (πύργο της Βασιλίσσης), αγορασμένο από τους απογόνους του βαρώνου Σίμωνος Σίνα. Συμμετείχε στην εταιρεία Serpieri - Roux που ιδρύθηκε το 1863 με σκοπό την εκμετάλλευση των μεταλλευμάτων του Λαυρίου. Υπήρξε βουλευτής Άρτας. Εξελέγη βουλευτής στις εκλογές του 1881, του 1887, του 1890 και του εκλογές του 1892[1]. Απεβίωσε το 1913 ( και όχι το 1911). Η κηδεία του έγινε στις 15 Μαρτίου 1913. Η εξόδιος ακολουθία εψάλλει στον Ι. Ν. Αγ. Γεωργίου.[2]</p> <p>Ήταν παντρεμένος με την Αιμιλία Σκουζέ, κόρη του Αλέξανδρου Σκουζέ, και είχαν αποκτήσει δύο κόρες, την Λαυρία, σύζυγο Φερδινάρδου Ξερπιέρη, και την Ελένη, σύζυγο Αυγερινού Αβέρωφ.</p>
33	ΜΙΧΑΛΗ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ	128-128α	Λαϊκή Αγορά	<p>Συγγραφέας. Ο Μιχάλης Περάνθης (λογοτεχνικό ψευδώνυμο του Μιχάλη Γ. Παπαδόπουλου) γεννήθηκε στην Άρτα και καταγόταν από τα Τζουμέρκα. Το 1934 εγκαταστάθηκε στην Αθήνα. Σπούδασε στο τμήμα πολιτικών και οικονομικών επιστημών της Νομικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών και ασχολήθηκε επαγγελματικά με τη δημοσιογραφία. Συνεργάστηκε με διάφορες αθηναϊκές εφημερίδες, κυρίως με το Έθνος, τον Ελεύθερο Λόγο και την Αθηναϊκή. Στη λογοτεχνία πρωτοεμφανίστηκε το 1933 με δημοσιεύσεις στίχων στο Μαθητικό Τύπο και τον Ελεύθερο Λόγο της Άρτας και συνεργάστηκε με λογοτεχνικά περιοδικά (Νέα Εστία, Πάνθεον, Καλλιτεχνικά Νέα, Πνευματική Ζωή, κα.), αρχικά με το ψευδώνυμο Όλμος Περάνθης. Εκτός από την ποίηση ασχολήθηκε με την πεζογραφία, τη λογοτεχνική μελέτη και μετάφραση, την παιδική λογοτεχνία και την κριτική, ενώ επιμελήθηκε εκδόσεων ποιητικών και πεζογραφικών ανθολογιών και Απάντων νεοελλήνων συγγραφέων. Υπήρξε μέλος της Ενώσεως Συντακτών, του Πεν Κλαμπ, της Ένωσης Κριτικών Κινηματογράφου, της Εταιρείας Ελλήνων Λογοτεχνών (μετέπειτα Εθνικής Εταιρείας Ελλήνων Λογοτεχνών). Από το 1955 ως το 1959 εργάστηκε στο Υπουργείο Προεδρίας ως Σύμβουλος σε πολιτιστικά θέματα. Πέθανε στην Αθήνα. Έλληνας εθνικιστής λογοτέχνης που έγραψε έργα όλων των λογοτεχνικών ειδών, ο πλέον ακαταπόνητος από τους νεότερους συγγραφείς μας, κριτικός, γραμματολόγος και δημοσιογράφος.</p>

34	ΔΗΜΗΤΡΗ ΚΑΡΑΤΖΕΝΗ	286-285	πάνω από πλατεία Ζέρβα	<p>Δικηγόρος, Πολιτικός, Συγγραφέας. Γεννήθηκε στην Πράμαντα, 14 Νοεμβρίου 1904- Αθήνα, 1989) ήταν Έλληνας δικηγόρος, πολιτικός και συγγραφέας. Υπηρέτησε ως βουλευτής Άρτας συνολικά 7 φορές (1951, 52, 56, 58, 61, 63, 64). Για την προσφορά του τιμήθηκε με το Παράσημο του Τάγματος του Φοίνικα. Ήταν παντρεμένος με την Αγγελική Λαλάκου και απέκτησαν 1 γιο και 1 κόρη.</p> <p>Αφού τελείωσε το Γυμνάσιο στην Άρτα, ακολούθησε νομικές σπουδές στο Πανεπιστήμιο των Αθηνών. Εργάστηκε ως δικηγόρος. Ήταν ενεργός στην Τοπική Αυτοδιοίκηση στην ιδιαίτερη πατρίδα του ήδη από τα μέσα της δεκαετίας του ' 30. Εξελέγη δημοτικός σύμβουλος και πρόεδρος του δημοτικού συμβουλίου Άρτας (1936-41). Για πρώτη φορά εξελέγη βουλευτής Άρτας στις εκλογές του 1951 με τον Ελληνικό Συναγερμό, κόμμα με το οποίο επανεξελέγη και την επόμενη χρονιά. Λίγο αργότερα πολιτεύτηκε με την ΕΡΕ και εξελέγη εκ νέου βουλευτής σε όλες τις εκλογικές αναμετρήσεις από το 1956, ως και το 1964.</p> <p>Ασχολήθηκε με την νεότερη ιστορία της Άρτας του 19ου αιώνα και έγραψε πολλά ιστορικά βιβλία. Μερικά έργα του είναι "Η πολιτική ιστορία του Νομού Άρτας", που καλύπτει την περίοδο από το 1881 ως το 1981, "Η Επανάσταση της Άρτας του 1854" (Αθήνα 1973), "Η Άρτα εις την επανάστασιν του 1821 - Θυσίαι και Αγωνισταί", "Η εκατονταετηρίς της Άρτης, 1881-1981" (Αθήνα 1982), "Πολιτικές Προσωπικότητες νομού Άρτης: Ευάγγελος Π. Γαρουφαλιάς: Δήμαρχος – Βουλευτής" (Αθήνα 1983). Το 1990 του απονεμήθηκε μεταθανάτιως το Τιμητικό Μετάλλιο της Πόλεως της Άρτας για «το ιστορικό του έργο, το οποίο αναφέρεται στην Άρτα και την ευρύτερη περιοχή της».</p>
35	ΓΙΑΝΝΗ ΜΟΡΑΛΗ	43-43α Ευρυχώριο έμπροσθεν Δημ. Πινακοθήκης	Πινακοθήκη	Ζωγράφος. Υπήρξε ένας από τους επιφανέστερους Έλληνες καλλιτέχνες του 20ού αιώνα
36	ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ ΖΗΒΑ	πεζόδρομος μεταξύ 141- 143	Εκθεσιακός χώρος	Αρχιτέκτονας. Σχεδίασε το κτίριο του Ξενία στο κάστρο Άρτας
37	ΓΙΩΡΓΟΥ ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ	111-142	2ο Δημ. Σχολείο	<p>Ιατρός και πολιτικός. Εξελέγη βουλευτής Άρτας και διετέλεσε Υφυπουργός Υγείας και Κοινωνικής Αλληλεγγύης. Διετέλεσε, επίσης, Πρόεδρος του αθλητικού συλλόγου ΓΑΣ Αναγέννηση Άρτας και συμμετείχε σε Διοικητικά Συμβούλια πολλών Σωματείων, Συλλόγων και Εταιρειών (Πανελλήνιος Ιατρικός Σύλλογος, ΕΙΝΑΠ, Ιατρικός Σύλλογος Άρτας, Ιατρική Εταιρεία Άρτας, Ελληνική Οφθαλμολογική Εταιρεία, Ένωση Αποδήμων Τζουμερκιωτών κ.α.).</p>

38	ΗΡΩΩΝ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ	413,466,467,468,470,473 &476 Παραποτάμιος έμπροσθεν Διοικ.ΤΕΙ- Μουσείου	παραποτάμιο στο Τρίγωνο	Η εξέγερση του Πολυτεχνείου ήταν μαζική και δυναμική εκδήλωση της λαϊκής αντίθεσης στο καθεστώς της Χούντας των Συνταγματαρχών. Ως νεκροί του Πολυτεχνείου " " Ηρωες"αναφέρονται τα θύματα από τα χτυπήματα και τους πυροβολισμούς των σωμάτων ασφαλείας, κατά τη διάρκεια της εξέγερσης του Πολυτεχνείου,
39	ΜΙΧΑΛΗ ΡΑΠΤΗ	133	3ο Γυμνάσιο-Λύκειο	Δικηγόρος-Δημοτικός Σύμβουλος. Γεννήθηκε στην Άρτα 1909 στην περιοχή Αγ.Νικολάου, όπου και μεγάλωσε. Οργάνωσε τον Ερυθρό Σταυρό Άρτας, Πρόεδρος Δικηγορικού Συλλόγου, Νοσοκομείου Σκουφά. Ανέλαβε την διενέργεια ανακρίσεων προς ανακάλυψη εγκλημάτων πολέμου της περιοχής μας και σχημάτισε δικογραφία επί της οποίας εβασίσθει το δικαστήριο της Νυρεμβέργης.
40	ΑΣΚΛΗΠΙΟΥ	67	Πάροδος Τζουμέρκων	Τιμήθηκε ως ο θεός Ιατρικής και λατρευόταν σε όλο τον ελλαδικό χώρο κατά την αρχαιότητα. Υπήρξε το πρότυπο του γιατρού που ακολουθεί τα υψηλά πανανθρώπινα ιδανικά του, προσφέροντας τον εαυτό του στην υπηρεσία του κόσμου.
41	ΚΡΥΣΤΑΛΛΗ	Από κόμβο Στρατοπέδου Παπακώστα,ανατολική είσοδος πόλης, μέχρι Μπαρώνου	Περιφερειακή	Έλληνας ποιητής και πεζογράφος της Νέας Αθηναϊκής σχολής. « Ο ποιητής του βουνού και της στάνης». Ο Κρυστάλλης δεν είναι μόνον ο πρώτος που έγραψε στη δημοτική, ενώ ακόμα όλοι οι άλλοι αλληθώριζαν προς την καθαρεύουσα, παραπαίοντας ανάμεσα στις δύο γλώσσες. Μέσα στα ελάχιστα χρόνια που έζησε, πρόλαβε να μας δώσει κάποια δείγματα γραφής που φανερώνουν τον γεννημένο πεζογράφο. Στα διηγήματα του ο Κρυστάλλης είναι πληθωρικός, βιάζεται να τα πει όλα, σαν να προαισθάνεται πως δεν υπάρχει γι' αυτόν πίστωση χρόνου - η τόσο απαραίτητη για τη δουλειά ενός πεζογράφου. Η ζωντάνια του στις περιγραφές της φύσης ξαφνιάζει. Οι διάλογοι του έχουν την απλότητα και τη σοφία του λαϊκού λόγου.
42	ΚΩΣΤΑ ΒΑΓΙΑ	Από Μπαρώνου έως τέλος Δυτικής εισόδου πόλης	Περιφερειακή	Δήμαρχος Αρταίων και σημαίνον πρόσωπο της κοινωνίας μας. Πολυσχιδής προσωπικότητα, ασχολήθηκε με τα κοινά του τόπου μας υπηρετώντας για πάρα πολλά χρόνια την Τοπική Αυτοδιοίκηση
43	ΚΛΕΩΝΟΣ ΤΣΕΤΗ	Ευρυχώριο 117,118 & τμήματος 125	Καραπάνου	Φαρμακοβιομήχανος

44	ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΗ	ΕΠΙΒΕΒΑΙΩΣΗ- είναι όντως το τμήμα 296-297	πλατεία Ζέρβα	Ένας από τους σημαντικότερους Έλληνες λογοτέχνες, γνωστός και ως «ο άγιος των ελληνικών γραμμάτων», «η κορυφή των κορυφών»
45	ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΗ ΙΑΚΩΒΟΥ	18	συμβολή Οδηγητριάς (θέση Πλάτανος)	Ο Μητροπολίτης Αργολίδος Ιάκωβος (κατά κόσμον Δαμιανός Παχής) γεννήθηκε στο Μαρούσι Αττικής (1932). Ιεροκήρυκας στην Άρτα επί 26 χρόνια, κήρυξε το Θείο Λόγο, περιδιαβαίνοντας όλα τα χωριά του κάμπου και όλους τους οικισμούς του ορεινού όγκου των Αθαμανικών ορέων. Από το ιστορικό Πέτα στο Βουλγαρέλι κι από κει στους Μελισσοουργούς και την Κυψέλη. Οικοτροφεία αρρένων και θηλέων, πνευματικό κέντρο, εξομολογήσεις, οδοιπορίες στις ορεινές περιοχές της Μητροπόλεως για να κηρύξει τον θείο Λόγο, διάβασμα των αδυνάτων μαθητών το βράδυ στο οικοτροφείο αρρένων, ελεημοσύνες, ήταν λίγα από τα τόσα που έκανε για τον λαό του Θεού στην Άρτα. Έλεγε χαρακτηριστικά πως είχε μάθει εκείνη την περίοδο 2.000 λατινικές λέξεις, για να βοηθά τους μαθητές του οικοτροφείου.

*Με την αρ. **259/2006 Α.Δ.Σ.** δόθηκαν ονόματα σε οδούς και κοινοχρήστους χώρους τα οποία δεν εγκρίθηκαν από την Αποκεντρωμένη Διοίκηση, διότι  
προτάθηκαν στο Δ.Σ. και δεν ήταν στην απόφαση της Επιτροπής*

<b>ΚΟΙΝΟΧΡΗΣΤΟΙ ΧΩΡΟΙ ΠΟΥ ΔΟΘΗΚΑΝ ΟΝΟΜΑΤΑ ΜΕ ΤΗΝ ΑΡ.259/2006 ΑΠΟΦΑΣΗ ΔΣ ΚΑΙ ΔΕΝ ΕΠΙΚΥΡΩΘΗΚΑΝ</b>				
<b>Α/Α</b>		<b>Ο.Τ.</b>		<b>ΠΡΟΤΑΣΗ</b>
1	ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ ΜΠΑΛΑΤΣΟΥΚΑ	404		Προς τιμήν του Αρτινού Σμηναγού που έχασε τη ζωή του εν ώρα καθήκοντος. Η Ηρώων Πολυτεχνείου (που είχε προταθεί στην 259/2006 απόφαση ΔΣ) προτείνεται ως όνομα οδού
2	ΜΟΥΣΕΙΟΥ	412		Προτείνεται να παραμείνει το όνομα που είχε προταθεί στην 259/2006 απόφαση ΔΣ
3	ΜΕΛΙΝΑΣ ΜΕΡΚΟΥΡΗ	Ευρυχώριο μεταξύ 382,383,384,385		Προτείνεται να παραμείνει το όνομα που είχε προταθεί στην 259/2006 απόφαση ΔΣ
4	ΠΑΛΙΓΓΕΝΕΣΙΑΣ	370		Προτείνεται να παραμείνει το όνομα που είχε προταθεί στην 259/2006 απόφαση ΔΣ
5	ΟΛΥΜΠΙΟΝΙΚΩΝ	366		Προτείνεται να παραμείνει το όνομα που είχε προταθεί στην 259/2006 απόφαση ΔΣ
6	ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ	424		Προτείνεται να παραμείνει το όνομα που είχε προταθεί στην 259/2006 απόφαση ΔΣ

<b>ΟΔΟΙ ΠΟΥ ΔΟΘΗΚΑΝ ΟΝΟΜΑΤΑ ΜΕ ΤΗΝ ΑΡ.259/2006 ΑΠΟΦΑΣΗ ΔΣ ΚΑΙ ΔΕΝ ΕΠΙΚΥΡΩΘΗΚΑΝ</b>				
<b>Α/Α</b>		<b>Ο.Τ.</b>		<b>ΠΡΟΤΑΣΗ</b>
1	ΜΟΛΟΣΣΩΝ	162,161,160,440.1, 440.3		Προτείνεται να παραμείνει το όνομα που είχε προταθεί στην 259/2006 απόφαση ΔΣ
2	ΑΙΑΚΙΔΩΝ	440α1 και 440α2		Προτείνεται να παραμείνει το όνομα που είχε προταθεί στην 259/2006 απόφαση ΔΣ
3	ΑΓΙΑΣ ΕΙΡΗΝΗΣ	440β3, 440β2,440, 440β4		Προτείνεται να παραμείνει το όνομα που είχε προταθεί στην 259/2006 απόφαση ΔΣ
4	ΑΓΙΟΥ ΑΡΤΕΜΙΟΥ	440α2,440β1,440β2, 440β4		Προτείνεται να παραμείνει το όνομα που είχε προταθεί στην 259/2006 απόφαση ΔΣ
5	ΤΕΝΕΔΟΥ	340,341α		Προτείνεται να παραμείνει το όνομα που είχε προταθεί στην 259/2006 απόφαση ΔΣ
6	ΤΣΟΥΤΣΙΝΟΥ	407,408		Προτείνεται να παραμείνει το όνομα που είχε προταθεί στην 259/2006 απόφαση ΔΣ
7	ΓΙΩΡΓΟΥ ΚΟΝΤΑΞΗ	408,406,380		Προτείνεται να παραμείνει το όνομα που είχε προταθεί στην 259/2006 απόφαση ΔΣ
8	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΒΛΑΧΟΠΑΝΟΥ	369,37		Προτείνεται να παραμείνει το όνομα που είχε προταθεί στην 259/2006 απόφαση ΔΣ
9	1 <sup>η</sup> ΜΑΪΟΥ	440,440.2		Προτείνεται να παραμείνει το όνομα που είχε προταθεί στην 259/2006 απόφαση ΔΣ
10	ΠΑΠΑΦΛΕΣΣΑ	Έναντι δημ.πάρκινγκ		Προτείνεται να παραμείνει το όνομα που είχε προταθεί στην 259/2006 απόφαση ΔΣ
11	ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΓΕΝΝΗΜΑΤΑ	200γ,200β		Προτείνεται να παραμείνει το όνομα που είχε προταθεί στην 259/2006 απόφαση ΔΣ
<b>ΜΕΤΟΝΟΜΑΣΙΕΣ ΟΔΩΝ-ΚΟΙΝΟΧΡΗΣΤΩΝ ΧΩΡΩΝ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΑΡΤΑΙΩΝ</b>				
<b>Α/Α</b>	<b>ΠΡΟΤΑΣΗ</b>	<b>Ο.Τ.</b>		<b>ΑΙΤΙΟΛΟΓΗΣΗ</b>
1	Η οδός ΘΕΟΔΩΡΙΑΝΩΝ (Ο.Τ. 209-244) προτείνεται να μετονομαστεί σε οδό ΣΤΡΑΤΩΝΟΣ	Ο.Τ. 209-244		Μετά από αίτημα των κατοίκων της περιοχής και τη λήψη της υπ' αρ. 29/2017 ομόφωνης απόφασης του Συμβουλίου της Δημοτικής Κοινότητας Αρταίων

2	Η οδός ΔΑΜΑΣΚΗΝΟΥ ΣΤΟΥΔΙΤΟΥ (Ο.Τ. 140, 144) προτείνεται να μετονομαστεί σε οδό ΚΩΣΤΑ ΠΑΠΠΑ	Ο.Τ. 140, 144		Προς τιμήν του αποβιώσαντος Αντιπεριφερειάρχη ΠΕ Άρτας. Ως ΔΑΜΑΣΚΗΝΟΥ ΣΤΟΥΔΙΤΟΥ προτείνεται να ονομαστεί η ανώνυμη οδός στα Ο.Τ. 141-143 (περιοχή 2ου Δημοτικού Σχολείου)
3	Το τμήμα της οδού Β. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ μεταξύ Ο.Τ. 95 & τμήματος 94 (τελευταίο τμήμα Β. Κων/νου πριν τους Αγ.Θεοδώρους) προτείνεται να ονομαστεί οδός ΑΓ.ΜΑΡΚΟΥ	Ο.Τ. 95 & τμήματος 94		Η ονομασία του τμήματος αυτού ως Β. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ήταν άτυπη καθώς δεν είχε ενσωματωθεί σε καμία απόφαση ΔΣ στο παρελθόν
4	Μετονομασία τμήματος της ΛΕΩΦΟΡΟΥ ΕΣΠΕΡΙΔΩΝ (από συμβολή της με οδό Αγ. Ελεούσας έως διασταύρωση Γραμμενίσσας-Χανόπουλο) σε ΛΕΩΦΟΡΟΥ ΙΩΑΝΝΗ ΚΩΤΣΙΟΠΟΥΛΟΥ			Προς τιμήν του ιδρυτή της ΙΟΝ
5	Μετονομασία της Πλατείας ΙΩΑΝΝΗ ΜΕΤΑΞΑ σε Πλατεία ΓΙΩΡΓΟΥ ΚΟΤΖΙΟΥΛΑ			Προς τιμήν του συγγραφέα και ποιητή που μεγάλωσε στην Άρτα
6	<b>ΠΕΡΙΟΧΗ ΝΕΩΝ ΕΡΓΑΤΙΚΩΝ ΚΑΤΟΙΚΙΩΝ</b> Μετονομασία της Εθνικής Οδού (στο ύψος των Εργ. Κατοικιών) σε οδό ΑΓΙΟΥ ΠΑΝΤΕΛΗΜΟΝΑ			Προς χάριν του ομώνυμου Ιερού Ναού που εδρεύει στην περιοχή
	<b>ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΚΩΣΤΑΚΙΩΝ</b>			
1	ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΠΟΡΤΑΪΤΙΣΣΑΣ		από περίπτερο-Πνευματικό κέντρο έως οικ. Μήλιου	

2	1η ΠΑΡΟΔΟΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΠΟΡΤΑΪΤΙΣΣΑΣ		από οικία Δημήτρες και Μαγδαληνής Γαβριήλ έως τέρμα του δρόμου οικίας Αργυρώς Γαβριήλ	
3	2η ΠΑΡΟΔΟΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΠΟΡΤΑΪΤΙΣΣΑΣ		από οικία Γεώργιου Θανάση έως τέρμα του δρόμου οικία Βασιλείου Βόμπου	
4	3η ΠΑΡΟΔΟΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΠΟΡΤΑΪΤΙΣΣΑΣ		από κομμωτήριο Ελένη έως τέρμα του δρόμου οικία Σπυρίδωνα Κόντζου	
5	4η ΠΑΡΟΔΟΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΠΟΡΤΑΪΤΙΣΣΑΣ		από οικία Γεώργιου Ζαρζάνη έως τέρμα του δρόμου οικία Ελευθερίας Παπαδάκη	
6	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΜΑΓΓΟΥ		από οικ. Χρήστου Μάγγελου έως πλάστιγγα	
7	ΑΡΙΣΤΕΙΔΗ ΚΟΥΤΣΙΚΟΥ		από πλάστιγγα έως νεκροταφείο	Πεσόντας για την πατρίδα
8	ΙΕΡΕΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΣΙΑΠΑΤΗ		πίσω από το συνεργείο της Κ Ι Α	
9	ΙΕΡΕΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΠΑΠΑΣΩΤΗΡΙΟΥ		από οικ.Γεώργιου Παπασωτηρίου έως οικ. Κων/νου Παπασωτηρίου	
10	ΑΡΑΧΘΟΥ		από οικ. Μαγγιώρου έως οικ. Ξυλογιάννη	
11	ΕΥΘΥΜΙΟΥ ΝΤΑΛΛΑ		από οικ. Γεωργίου Ντάλλα έως στενό Μάρκου Μαραγγιανού	Πεσόντας για την πατρίδα



12	ΑΓΙΑΣ ΒΑΡΒΑΡΑΣ		από καφετέρια Ζένερ έως οικ. Αξιώτη	
13	ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ ΜΑΓΓΟΥ		από οικ. Μπάρτζα έως στενό (στροφή) Μάρκου Μαραγγιανού	Πεσόντας για την πατρίδα
14	9ης ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1912		από οικ. Λεωνίδα Κολιοπάνου έως οικ. Καράλη	Ημέρα απελευθέρωσης Κωστακίων
15	ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ		από οικ. Θάλειας Πετανίτη έως τέρμα	
16	ΑΓΙΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ		από οικ. Ζώη Πετανίτη έως Εκκλησία Αγ. Κωνσταντίνου	
17	ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ		από οικ. Ζώη Πετανίτη έως στροφή για συγγουνείκα	
18	ΝΑΠΟΛΕΟΝΤΟΣ ΧΑΡΑΚΛΙΑ		από οικ. Γεώργιου Σπήλιου έως στάση Γεωργούλα	Πεσόντας για την πατρίδα
19	24ης ΙΟΥΛΙΟΥ		από ταβέρνα "η Στάση" έως το Περίπτερο- Πνευματικό Κέντρο	Ημερομηνία αποκατάστασης της Δημοκρατίας
20	ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ		από εκκλησία Αγ. Γεωργίου έως διασταύρωση για Κεραμάτες	
21	1η ΠΑΡΟΔΟΣ ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ		από οικία Κωνσταντίνας Γαλήνα έως τέρμα του δρόμου οικία Νικολάου Γαλήνα	

22	ΜΑΡΚΟΥ ΜΠΟΤΣΑΡΗ		από οικία Γιούλιας Πετανίτη έως οικία Νικολάου Πανοδήμου	
23	ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΑΛΟΑΟΥ		από κεντρική πλατεία Κωστακίων δεξιά έως νεκροταφείο	Κοιμητήριο-εκκλησία Κωστακίων
24	ΣΟΥΛΙΟΥ		από κοινοτικό γραφείο έως γήπεδο Κωστακίων	

<b>A/A</b>	<b>Τ.Κ. ΡΟΔΑΥΓΗΣ</b>			
1	ΙΣΤΟΡΗΤΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΔΙΑΜΑΝΤΗ		Από το κέντρο του χωριού(οικία Μάρη) έως και τη διασταύρωση προς το Δημοτικό Σχολείο	Ιστοριτής-τιμάται για την προσφορά του στην Τέχνη και τα Γράμματα
2	ΣΩΤΗΡΗ ΖΥΓΟΥΡΗ		Από το χώρο στάθμευσης (αποθήκες) έως το Περδικάρι	Ποιητής-τιμάται για την προσφορά του στην Τέχνη και τα Γράμματα
3	ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΑΡΑΠΗ		Από τη διασταύρωση της κεντρικής δημοτικής οδού προς πηγή Μπέσικο έως και την πηγή Μπέσικο	Τιμάται κυρίως για την οικονομική κυρίως προσφορά του με την οποία κατασκευάστηκε η πέτρινη βρύση στην πηγή Μπέσικο, η παιδική χαρά , τα ξύλινα παγκάκια στην πλατεία, η επίπλωση του Αστυνομικού τμήματος Ροδαυγής και τσιμεντοστρώσεις οδών
4	ΤΗΛΕΜΑΧΟΥ ΔΑΣΚΑΛΑΚΗ		Από το κέντρο του χωριού (κατάστημα Βας. Γεραγόρη) έως και την είσοδο της Πλατείας	Τιμάται για το οικονομικό βραβείο που δινόταν και συνεχίζει να δίνεται και μετά το θάνατό του στον πρώτο επιτυχόντα μαθητή σε ΑΕΙ, Δημότη Ροδαυγής, και ονομάστηκε Βραβείο Τηλέμαχου και Μίνας Δασκαλάκη

<b>A/A</b>	<b>Τ.Κ. ΠΙΣΤΙΑΝΩΝ</b>			
1	ΘΕΟΜΗΤΟΡΟΣ		Περίπτερο –Κέντρο	
2	ΠΛΑΤΑΝΙΩΝ		οικ. Κ. Βάσιου- Τζούμα	
3	ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ		οικ. Ναπ. Πάνου – Αγ. Ιωάννη	
4	ΚΕΔΡΟΥ		Παλαιό Δημοτικό Σχολείο - Κέδρο	
5	ΠΡΟΦΗΤΗ ΗΛΙΑ		οικ. Π. Κόκκινου – Προφήτη Ηλία	

<b>A/A</b>	<b>Τ.Κ. ΧΑΛΚΙΑΔΩΝ</b>			
1	ΑΓΙΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ		από την είσοδο έως την έξοδο προς Αθανασεία (για Κιρκιζάτες)	
2	ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΤΣΩΛΑ		από το συντριβάνι έως το Μουσικό Σχολείο	

3	ΑΝΘΕΩΝ		από το Νηπιαγωγείο έως το Κοιμητήριο Χαλκιάδων	
4	ΜΑΡΙΑΣ ΝΤΑΛΑΚΑ		από super market Ρίζου έως οικ. Γεωργ. Λαμπράκη	
5	ΧΡΙΣΤΙΑΝΩΝ ΜΑΡΤΥΡΩΝ		από την παιδική χαρά έως οικ. Θεόφιλου Τσιρογιάννη	
6	6ης ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1912		από το Φαρμακείο Κατσούλα έως την έξοδο της Τ.Κ.	
7	ΠΛΑΤΕΙΑ ΠΕΤΡΟΥ ΡΙΖΟΥ		πλατεία στην περιοχή Γεωργουσιών	
8	ΠΛΑΤΕΙΑ ΗΡΩΩΝ ΠΕΣΟΝΤΩΝ		την πλατεία έναντι του Ι.Ν. Αγ. Κων/νου & Ελένης	
9	ΠΛΑΤΕΙΑ ΠΑΛΙΟΥ ΔΗΜΑΡΧΕΙΟΥ		την πλατεία στο συντριβάνι	
10	ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ		από το τέρμα του Αστικού ΚΤΕΛ Άρτας έως τέλος της οδού	
<b>A/A</b>	<b>Τ.Κ. ΚΑΛΟΒΑΤΟΥ</b>			
1	ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ		δρόμος προς την εκκλησία	

2	ΠΑΡΟΔΟΣ ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ		από οικία Παν. Καραπάνου έως οικία Παπαδοπούλου	
3	ΣΟΥΛΙΟΥ		από οικία Δημ. Ζήκου έως οικία Τόικα	
4	ΜΙΧΑΗΛ ΟΙΚΟΝΟΜΑΚΟΥ		από οικία Νικ. Ζήκου έως οικία Αλεξ. Γεωργοδήμου	
5	ΠΑΡΟΔΟΣ ΜΙΧΑΗΛ ΟΙΚΟΝΟΜΑΚΟΥ		από οικία Φιλ. Τατσιώνα έως οικία Λουίζας Γεωργίου	
6	ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ		κεντρική οδός προς Ράχη	
7	ΠΛΑΤΕΙΑ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ		κεντρική πλατεία	
8	ΝΑΠΟΛΕΟΝΤΟΣ ΖΕΡΒΑ		από οικ. Απ. Βαλάρη έως οικ. Βησσ. Τσόγκα	
9	ΧΡΗΣΤΟΥ ΚΙΤΣΟΥ		από οικ. Ευστρ. Κατσινίκα έως τέλος του δρόμου	
10	ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΡΙΖΟΥ		από οικ. Ζώη Χρήστου έως τέλος του δρόμου	
11	ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΜΠΟΚΙΑ		από οικ. Κων. Τσαντήλα έως οικ. Τσώλη	
12	ΠΑΠΑΓΟΥ		από οικ. Πήττα έως οικ. Μιχ. Τσόγκα	
13	ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ ΚΟΚΚΑΛΗ		από οικ. Ιωάννη Τατσιώνα έως τέλος του δρόμου	

14	ΑΝΕΞΑΡΤΗΣΙΑΣ		από οικ. Ηλία Φραγκατσή έως οικ. Φωτ. Τατσιώνα	
15	ΑΓΙΑΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ		από οικ. Γ. Μπίνα έως δρόμου Πασά	
16	ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ		από οικ. Θωμά Καραπάνου έως τέλος του δρόμου	
17	ΠΛΑΤΕΙΑ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ		Πλατεία υδραγωγείου	

<b>A/A</b>	<b>Τ.Κ. ΨΑΘΟΤΟΠΙΟΥ</b>			
1	ΑΓΙΟΥ ΒΛΑΣΙΟΥ		από την εκκλησία του Αγ. Βλασίου έμπροσθεν της πλατείας έως το κοινοτικό γραφείο	
2	ΦΙΔΟΚΑΣΤΡΟΥ		το δρόμο από το καφενείο του Βασιλείου Τσιαντή προς Κολομόδια έως την τελευταία οικία του οικισμού	Αρχαιολογικός χώρος
3	ΠΕΡΙΚΛΗ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ		από το οικόπεδο του Αριστείδη Πάνου έως οικία Παντελή Ιωάννου	Πεσών στο μέτωπο του 1940
4	1η ΠΑΡΟΔΟΣ ΠΕΡΙΚΛΗ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ		από οικία Κίμωνα Τσιαντή έως το τέλος του δρόμου	

<b>A/A</b>	<b>Τ.Κ. ΠΟΛΥΔΡΟΣΟΥ</b>			
1	ΑΓΙΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ		Από την είσοδο του χωριού μέχρι την έξοδο προς το χωριό Βίγλα	Ποιητής – Πεζογράφος
2	ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ		Από την πλατεία του χωριού μέχρι την εκκλησία της Αγίας Παρασκευής	
3	ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ		Από τον υδατόπυργο μέχρι τέλους του χωριού & έξοδο προς Κορωνησία	

<b>A/A</b>	<b>Τ.Κ. ΒΛΑΧΕΡΝΑΣ</b>			
1	ΓΕΦΥΡΑ ΧΡΗΣΤΟΥ ΒΑΣΙΟΥ		Γέφυρα σύνδεσης της Τ.Κ. Βλαχέρνας με την πόλη της Άρτας	Ως πρόεδρος του Πολιτιστικού Συλλόγου , κοινοτάρχης, πρόεδρος του ΕΚΑ και δημοτικός σύμβουλος όραμά του και πολύχρονη προσπάθειά του ήταν η οδική σύνδεση της Βλαχέρνας με την Άρτα μέσω γέφυρας στον Άραχθο και η επέκταση της πόλης στις δύο όχθες, αγώνας του τελικά δικαιώθηκε με την πραγμάτωση του έργου.

<b>A/A</b>	<b>Τ.Κ. ΛΙΜΙΝΗΣ</b>			
1	ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ		από οικ. Σιγίζη Ορέστη έως οικ. Κατσακιώρη Ηλία	
2	ΑΝΑΠΑΥΣΕΩΣ		από οικ. Ρίζου Κων/νου έως Νεκροταφείο	
3	ΣΠΥΡΙΔΩΝΑ ΠΕΤΑΛΗ		από οικ. Παφύλη Νίκου έως οικ. Σπύρου Κων/νου	
4	ΑΡΙΣΤΕΙΔΗ ΠΕΤΑΛΗ		από οικ. Πέταλη Τηλέμαχου έως οικ. Μαρέτη Κων/νου	
5	ΧΡΗΣΤΟΥ ΣΑΚΑΓΙΑΝΝΗ		από οικ. Βαζίμα Σωτήριου έως οικ. Μαρέτη Λάμπρου	
6	ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ ΧΑΛΜΑΝΤΖΗ		από οικ. Χαλμαντζή Ιωάννη μέχρι καφενείο	
7	ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ		από πλατεία χωριού έως οικ. Αχιλλέα Γιώτη	
8	ΧΑΡΙΛΑΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ		από οικ. Χαλμαντζή Ευαγγέλου έως οικ. Σταύρου Δημήτριου	
9	ΜΙΧΑΗΛ ΓΙΩΤΗ		από οικ. Καλόγηρου Γεωργίου έως οικ. Σκαλτσώνη Αθανασίου	



10	ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΠΕΤΑΛΗ		από οικ. Κουρεμένου Αριστείδη έως κοτόπουλα Χοντρού Λεωνίδα	
11	ΣΩΤΗΡΙΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ		από οικ. Σταύρου Χαρίλαου έως οικ. Κουρεμένου Αριστείδη	
12	ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΓΡΥΛΙΑ		από οικ. Κουρεμένου Γεώργιου έως οικ. Ντουχανιάρη Δημήτριου	
13	ΚΡΗΤΗΣ		από οικ. Σπυρίδωνα Πέταλη έως οικία Μανώλη Μαυροφόρου	
14	ΣΠΥΡΙΔΩΝΑ ΡΙΖΟΥ		από κοινοτικό γραφείο έως οικία Κουτσούκη Παύλου	
15	ΛΑΜΠΡΟΥ ΓΕΡΟΓΙΑΝΝΗ		από οικ. Χούσου Γεώργιου έως οικ. Κόνιαρη Χρήστου	
16	ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ		από Κάγια Δημητρίου έως οικ. Πεταλά πάροδος 1	
17	ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΚΑΡΑΪΣΚΑΚΗ		από οικ. Κουτσούκη Γρηγορίου έως οικ. Σκαλτσώνη Δημητρίου πάροδος 2	
18	ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΔΙΑΚΟΥ		από οικ. Ζαμπράκου Νίκου έως οικ. Γιώτη Χρήστου πάροδος 3	

19	ΙΩΑΝΝΗ ΚΑΛΟΓΗΡΟΥ		από οικ. Τράμπα Κων/νου έως οικ.Μαλιγιάννη Ιωάννη	
20	ΜΠΟΥΜΠΟΥΛΙΝΑΣ		από οικ. Χαλμαντζή Ευάγγελου έως οικ. παπά πάροδος 4	
21	ΠΑΠΑΦΛΕΣΣΑ		από οικ. Καλόγηρου Ιωάννη έως Σκόντρα Δημητρίου πάροδος 5	
22	ΜΙΑΟΥΛΗ		από εθνική οδό έως οικ. Ζαμπράκου Παύλου πάροδος 6	
23	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΚΑΝΑΡΗ		από εθνική οδό έως οικ. Μπόσμου Λάμπρου πάροδος 7	
24	ΜΑΝΤΩΣ ΜΑΥΡΟΓΕΝΟΥΣ		από εθνική οδός έως Τσούλου Φίλιππα πάροδος 8	

Κατόπιν διάβασε προς το σώμα αίτηση της Λιάκου Ιωάννας του Γεωργίου, σύζυγο του εκλιπόντος Γεωργούλα Δημήτριου, με την οποία, αφού έθεσε υπόψη του Συμβουλίου ότι ο εκλιπών υπηρέτησε ενεργά την Τοπική Αυτοδιοίκηση για 29 χρόνια τόσο από τη θέση του Αντιδημάρχου όσο και από διάφορες άλλες θέσεις, ζήτησε να λάβει το Κολυμβητήριο το όνομα του εκλιπόντος συζύγου της, καθώς αγωνίστηκε σθεναρά και προσέφερε τα μέγιστα για την κατασκευή και λειτουργία του ως Πρόεδρος και μέλος του Εθνικού Αθλητικού Κέντρου, επί σειρά ετών.

Στη συνέχεια ο κ. Πρόεδρος έδωσε το λόγο στον κ. Γενικό ο οποίος αφού επεσήμανε το γεγονός ότι κατά της απόφασης του Συμβουλίου της Τοπικής Κοινότητας Χαλκιάδων κατατέθηκε ένσταση από τον Τοπικό Σύμβουλο κ. Βησσαρίων Γιαννάκο με την αιτιολογία ότι δεν ήταν παρών κατά τη συνεδρίαση του Συμβουλίου που αφορούσε το θέμα. Στην εκ νέου συνεδρίαση της Τ.Κ. Χαλκιάδων λήφθηκε η 4/2019 απόφαση η οποία όμως δεν ήρθε εις γνώση της αρμόδιας επιτροπής ονοματοθεσίας αφού είχε πραγματοποιηθεί ήδη η συνεδρίαση της επιτροπής. Για το λόγο αυτό πρότεινε να μην συμπεριληφθεί στην απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου η ονοματοδοσία που αφορά την Τοπική Κοινότητα Χαλκιάδων και αυτή να εξεταστεί μελλοντικά με την ανάληψη της θητείας των νέων Δημοτικών και Τοπικών Αρχών.

Το μέλος της Επιτροπής Ονοματοθεσίας, κ. Χαράλαμπος Παπάζογλου, στη συνέχεια παίρνοντας το λόγο, πρότεινε να μην συμπεριληφθεί και η Τοπική Κοινότητα Καλοβάτου διότι λήφθηκε και εκεί νέα απόφαση (υπ' αρ. 2/2019) αφού ήδη είχε ληφθεί η απόφαση της αρμόδιας Επιτροπής Ονοματοθεσίας. Είπε επίσης ότι υπάρχουν και άλλες προσωπικότητες που δεν τους δόθηκαν ονόματα, όπως του Βασίλη Καρατσώλη, που διατέλεσε Πρόεδρος του Συλλόγου «Σκουφάς» και Αντιδήμαρχος Αρταίων, που θα πρέπει να συμπεριληφθούν μελλοντικά.

Στη συνέχεια πήρε το λόγο ο κ. Κώστας Πατήλας και λέγοντας ότι έπρεπε να δοθεί όνομα σε οδό και για τον Ευάγγελο Φλωράκη, τον Αρτινό ο Υποστράτηγο που έχασε τη ζωή του με ελικόπτερο στην Κύπρο και πρότεινε να συμπεριληφθεί και το δικό του όνομα σε μελλοντική απόφαση ονοματοδοσίας.

Στη συνέχεια ο Πρόεδρος έδωσε το λόγο στους κ.κ. Δημοτικούς Συμβούλους οι οποίοι τοποθετήθηκαν σχετικά με το θέμα. Οι απόψεις αυτών και οι όποιες τυχόν αντιρρήσεις των, κατεγράφησαν αναλυτικά στα απομαγνητοφωνημένα πρακτικά.

Στο τέλος, πήρε το λόγο ο Δήμαρχος ο οποίος συμφώνησε ότι από τη στιγμή που η απόφαση του Τοπικού Συμβουλίου Χαλκιάδων και Καλοβάτου είναι εκ των υστέρων της συνεδρίασης της επιτροπής ονοματοθεσίας, δεν μπορεί επίσημα να κατακυρωθεί. Ως εκ τούτου, πρότεινε αυτές οι δύο οι περιοχές, Καλόβατος και Χαλκιάδες, να μείνουν εκτός σε αυτή τη φάση και αφού τηρηθεί η τυπική διαδικασία να επανέλθουν προς έγκριση σε επόμενο Δημοτικό Συμβούλιο καθώς και να δοθούν ονόματα, σύμφωνα με τη συζήτηση που προηγήθηκε, για τον Τάκη Γεωργούλα, για τον Βασίλειο Καρατσώλη, για τον Ευάγγελο Φλωράκη και για όποιες άλλες προσωπικότητες προταθούν μελλοντικά.

Ακολουθώντας ο Πρόεδρος κάλεσε το Δημοτικό Συμβούλιο να αποφασίσει σχετικά.

#### **ΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ**

Αφού έλαβε υπόψη τον Ν.3463/06, Ν.3852/10 και την εισήγηση

## **ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ ΟΜΟΦΩΝΑ**

Α.-Την την ονομασία των οδών και κοινοχρήστων χώρων, σύμφωνα με τις ανωτέρω εισηγητικές αποφάσεις των Τοπικών Συμβουλίων, εκτός των Τοπικών Κοινοτήτων Χαλκιάδων και Καλοβάτου, ως εξής:

<b>Α/Α</b>	<b>ΠΡΟΤΑΣΗ ΟΝΟΜΑΣΙΑΣ ΟΔΟΥ</b>	<b>Ο.Τ.</b>	<b>ΠΕΡΙΟΧΗ</b>	<b>ΑΙΤΙΟΛΟΓΙΑ</b>
1	ΜΕΝΕΛΑΟΥ ΛΟΥΝΤΕΜΗ	252-253	Πλατεία Κρυστάλλη	Μενέλαος Λουντέμης (1905-1977) : πολυδιαβασμένος ελληνολάτρης λογοτέχνης, από την Αγία Κυριακή, κοντά στην Κωνσταντινούπολη. Μεγάλωσε στη Βόρεια Ελλάδα, εργαζόμενος από μικρός ως λούστρος και λαντζέρης. Η φτώχεια και οι στερήσεις του έδωσαν την έμπνευση να γράψει τα πρώτα έργα του. «Τα πλοία δεν άραξαν» πήρε το πρώτο Μεγάλο Κρατικό Βραβείο πεζογραφίας. Έγραψε πάνω από σαράντα βιβλία: μυθιστορήματα, διηγήματα, ποιητικές συλλογές, θεατρικά, οδοιπορικά και παιδικά. Κυριότερα είναι: 'Ένα παιδί μετράει τα άστρα, Τότε που κυνηγούσα τους ανέμους, Οι κερασσιές θ' ανθίσουν και φέτος, Οδός Αβύσσου αριθμός 0, Το ρολόι του κόσμου χτυπάει μεσάνυχτα, Το τραγούδι των διψασμένων, Αυτοί που φέραν την καταχνιά, Θυμωμένα στάχια, κ.α. Το έργο του τον κατατάσσει στους κορυφαίους Έλληνες λογοτέχνες. Καταφέρνει με τον λυρισμό του να συγκινεί και να μεταδίδει τις ιδέες της αγάπης, της δικαιοσύνης, της φιλίας και της ειρήνης. Πολλά έργα του αποτελούν ύμνο στους ανθρώπους του μόχθου. Έπλεξε επιδέξια το μυθικό με το πραγματικό στοιχείο και συνδέσε τη λογοτεχνική του δραστηριότητα με την ενεργητική συμμετοχή στα πολιτικά δρώμενα του τόπου και πήρε μέρος στην Εθνική Αντίσταση. Όταν, μετά από μακρόχρονη αυτοεξορία στο εξωτερικό, επέστρεψε στην πατρίδα, τον ρώτησαν ποιά γνώμη έχει για τους Έλληνες πολιτικούς, απάντησε με το καταπληκτικό σιβυλλικό λογοπαίγνιο: «είναι πολύ καλοί, αλλά δεν είναι..... από τους καλύτερους»!
2	ΟΜΗΡΟΥ	248-249 (αδιάνοιχτη)	περιοχή Φανερωμένης	Ο Όμηρος είναι ο άνθρωπος που θα άφηνε το στίγμα του βαθιά στον ελληνικό πολιτισμό και κατόπιν στον δυτικό κόσμο. Ο δημιουργός των ποιητικών κειμένων της Ιλιάδας και της Οδύσσειας, από τα πρώτα κείμενα της Ιστορικής περιόδου της αρχαίας Ελλάδας, γνωστά ως «Ομηρικά Έπη». Δημιούργησε μια μακρά λογοτεχνική παράδοση, με το αφηγηματικό του ύφος να μένει φάρος στους κατοπινούς συγγραφείς της οικουμένης
3	ΑΪΒΑΛΙΟΥ	249-250 (αδιάνοιχτη)	περιοχή Φανερωμένης	Διακόσιοι Αϊβαλιώτες από το Αϊβαλί της Μικράς Ασίας ήλθαν ως εθελοντές να λάβουν μέρος στην Ελληνική Επανάσταση. Το 1822 εντάχθηκαν στο σύνταγμα των τακτικών με Διοικητή τον φιλέλληνα Ιταλό Συνταγματάρχη Τορέλλα και πήραν μέρος στην μεγάλη εκστρατεία για την απελευθέρωση της Ηπείρου.Πολέμησαν στο Κομπότι και στη συνέχεια στην καταστροφική Μάχη του Πέτα. Πάνω από εκατό Αϊβαλιώτες έπεσαν ηρωικά στη Μάχη του Πέτα. Αναφέρονται τα ονόματα του σημαιοφόρου Μανώλη Αμανίτη, του αδερφού του Γαβριλού Αμανίτη, καθώς και του Άγγελου Ζωντανού, που σε αντίθεση με το όνομά του, κατά τραγική ειρωνεία, έπεσε νεκρός! Μαζί με τους Αϊβαλιώτες έλαβε μέρος στη Μάχη και ο Σμυρνιός Πέτρος Μέγγος, που έζησε και περιέγραψε τραγικές στιγμές της φονικής Μάχης του Πέτα.
4	ΠΛΑΠΟΥΤΑ	289-291	περιοχή Φανερωμένης	Ήρωας της Ελληνικής Επανάστασης, στρατιωτικός και πολιτικός.Κατά την Επανάσταση, επικεφαλής σώματος υπό τις διαταγές του Θεόδωρου Κολοκοτρώνη, έλαβε μέρος στις περισσότερες επιχειρήσεις και διακρίθηκε για τη φρόνηση και την ανδρεία του. Πρόσφερε τις υπηρεσίες του στο στρατό από διάφορες θέσεις και ονομάστηκε επίτιμος υπασπιστής του Όθωνα και διατέλεσε βουλευτής και Γερουσιαστής.
5	ΝΤΙΝΟΥ ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΥ	292-293	περιοχή Φανερωμένης	Σκηνοθέτης: Υπήρξε ιδρυτής Δραματικής σχολής και ήταν μέλος της Εταιρείας Ελλήνων Θεατρικών Συγγραφέων, ενώ είχε διατελέσει Πρόεδρος της Επιτροπής χορήγησης διπλωμάτων του Υπουργείου Πολιτισμού, στις Δραματικές Σχολές του θεάτρου και κινηματογράφου.Είχε εκπροσωπήσει την Ελλάδα με ταινίες του σε διεθνή φεστιβάλ όπως στο Φεστιβάλ Βερολίνου, Καννών, Καίρου, Βιέννης κ.α. Είχε επίσης διακριθεί με δύο ελληνικά κρατικά Βραβεία Σκηνοθεσίας στο Φεστιβάλ Θεσσαλονίκης (1967) , με Έπαινο Κρατικού Βραβείου θεάτρου (1974) καθώς και με Κρατικό Βραβείο θεάτρου (1975), Χρυσό Βραβείο στο Φεστιβάλ Καίρου (1994), καθώς και Πρώτο Βραβείο Φεστιβάλ Βιέννης τον ίδιο χρόνο. Η μητέρα του ήταν από τους Μελισσοουργούς.

6	ΜΑΝΟΥ ΧΑΤΖΙΔΑΚΗ	244-244α	περιοχή Στρατώννα	(1925-1994) Πολύ αξιόλογος μουσικός συνθέτης. Οικοδόμησε το έργο του με προσωπικό τρόπο. Άντλησε στοιχεία από τη μορφολογία και το ήθος του λαϊκού τραγουδιού. Συνέθεσε μουσική για πιάνο , θεατρική μουσική και για τον κινηματογράφο (Στέλλα Μ. Κακογιάννη, ο Δράκος Ν. Κούνδου, το Ξύλο βγήκε από τον παράδεισο Αλ. Σακελλάριου, ποτέ την Κυριακή, Ζ.Ντασέν), 'Ησυχες μέρες του Αυγούστου, Π.Βούλγαρη, και πάρα πολλά τραγούδια: κάπου υπάρχει αγάπη, κυπαρισσάκι, κ.λ.π. Διετέλεσε και διευθυντής της ΕΡΤ.
7	ΝΙΚΟΥ ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗ	244-244α-244β	περιοχή Στρατώννα	(1883-1957) Μεγάλος Νεοέλληνας συγγραφέας. Διαμόρφωσε ένα νέο φιλοσοφικό σύμπαν, αντλώντας στοιχεία από την ανατολική και δυτική σκέψη. Έργα του: "Ασκητική" (Δε φοβάμαι τίποτα, δεν ελπίζω τίποτα, δεν πιστεύω τίποτα, Είμαι Ελεύθερος), Αναφορά στον Γκρέκο, Βίος και Πολιτεία του Αλέξη Ζορμπά, ο Χριστός ξανασταυρώνεται, Καπετάν Μιχάλης, ο τελευταίος πειρασμός. Έγραψε τη μεγάλη ποιητική σύνθεση (33.333 στίχοι), Επίσης έγραψε πολλά θεατρικά και ταξιδιωτικά έργα
8	ΦΥΛΗΣ	219-230α	Ανατολική Βαλαώρα	Η φυλή και η περιοχή των Ερεχθειδών δήμων ήταν μέρος της μεγάλης πόλης-κράτους.
9	ΑΝΘΕΩΝ	255-256-260-261 (αδιάνοιχτη)	περιοχή Στρατώννα	Ο δρόμος των λουλουδιών, η ρομαντική διάθεση, μας κάνουν όλους να θέλουμε να καλλιεργήσουμε ένα λουλούδι, να κάνουμε μια γειτονιά να μυρίζει και να ανθίζει όλες τις εποχές του χρόνου.
10	ΗΛΙΑ ΛΑΓΙΟΥ	282-284-283	Αγ.Θεοδώρων	Γεννήθηκε στην Άρτα και μεγάλωσε στο Ναύπλιο. Σπούδασε στην Φαρμακευτική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών. Έζησε στην Αθήνα και ασχολήθηκε με την επιμέλεια εκδόσεων ,ενώ συνεργάστηκε με λογοτεχνικά περιοδικά και εφημερίδες, μεταξύ των οποίων η Νέα Εστία και η Αυγή. Μαζί με το Γιώργο Κοροπούλη εξέδωσε το λογοτεχνικό περιοδικό Ωλήν. Μετέφρασε ποιήματα του Saint-John Perse κ.ά. Ο Λάγιος εκμεταλλεύτηκε στην ποίησή του τόσο τον έμμετρο όσο και τον ελεύθερο στίχο, επιτυγχάνοντας την ανανέωση της σύγχρονης ελληνικής ποίησης και παρουσιάζοντας ένα έργο που εκτείνεται από κοινωνικά ζητήματα -την κληρονομιά του Εμφυλίου, το πολιτικό τοπίο της μεταπολίτευσης, τη μετανάστευση- έως το πρόβλημα του θανάτου και της σωπής του Θεού. Μελετητής και δεξιότεχνης της ελληνικής γλώσσας, άντλησε το υλικό του από παλαιότερα και νεότερα στρώματά της, ενεργοποιώντας ένα πλούσιο λυρικό ιδίωμα, στο οποίο δεσπόζει η τραγική αίσθηση της πραγματικότητας και ο άνθρωπος σπαραγμός. Ενίοτε η γραφή του διαπνέεται από έναν καρωτακικής προέλευσης αυτοσαρκασμό, που συχνά αγγίζει τους τόνους ενός προσωπικού εφιάλτη, ενώ άλλες φορές αναχωνεύει τον υψηλό τόνο του σικελιανικού λυρισμού. Ωστόσο, ο στίχος του δεν εκπίπτει στην αισθηματολογία ή τη ρητορεία, αλλά διασώζεται λόγω του λυρικού του οράματος. Ορισμένοι κριτικοί αναγνώρισαν στο έργο του μία ισχυρή έκφραση του μεταμοντερνισμού στον ελληνικό χώρο λόγω της παρωδιακής ενίοτε αντιμετώπισης της ποιητικής παράδοσης. Χαρακτηριστική υπήρξε τέλος η απήχηση του Λάγιου σε νέους ποιητές.

11	ΣΠΥΡΟΥ ΣΙΜΟΥ	281-280-282	Αγ.Θεοδώρων	<p>Υπουργός Ελ. Βενιζέλου. Δημοσιογράφος και πολιτικός, που διατέλεσε βουλευτής Άρτας και Ιωαννίνων.Γεννήθηκε στη Λαβδάνη της Ηπείρου (περιοχή Πωγωνίου) το 1868 και το επίσημο όνομά του ήταν Σπυρίδων Σίμος. Εργάστηκε ως δημοσιογράφος και ήταν εκδότης της εφημερίδας "Πατρίς".</p> <p>Εξελέγη αρχικά βουλευτής Άρτας στις εκλογές του Αυγούστου και του Νοεμβρίου του 1910, στις εκλογές του 1912 και στις εκλογές του Μαΐου του 1915. Στη συνέχεια εξελέγη βουλευτής Ιωαννίνων το 1920, 1923 και το 1932και 1933 με το Κόμμα Φιλελευθέρων. Ο Σπυρίδων Σίμος διορίστηκε υπουργός επί της Περιθάλψεως Οικογενειών Επιστράτων και Προσφύγων στην Κυβέρνηση Εθνικής Αμύνης στις 6 Οκτωβρίου 1916. Επίσης, στην κυβέρνηση του Ελευθερίου Βενιζέλου του 1917 παρέμεινε υπουργός Περιθάλψεως, ως τις 4 Νοεμβρίου 1920. Η τελευταία του βουλευτική θητεία διακόπηκε από τον αιφνίδιο θάνατό του, στις 14 Φεβρουαρίου 1935.</p> <p>Έγραψε το βιβλίο "Λόγοι και Έργα", με το οποίο κατήγγειλε τη διαφθορά της εποχής του (έκδοση της εφημερίδας Πατρίς, 1912). Συγκεκριμένα, κατήγγειλε ότι ο πολιτευτής της εποχής του, Κωνσταντίνος Καραπάνος(κτηματίας και εκλεγείς βουλευτής το 1910 μαζί με τον γιο του, Πύρρο) εξαγόρασε τους ψηφοφόρους του διαθέτοντας 100 χιλιάδες δραχμές για τις εκλογές του Νοεμβρίου του 1910.</p>
12	ΕΠΙΓΟΝΟΥ ΑΜΒΡΑΚΙΩΤΗ	283-284	Αγ.Θεοδώρων	<p>(6ος αι. π.Χ.)• διάσημος μουσικός. Γεννήθηκε στην Αμβρακία, γι'αυτό και είχε το επώνυμο Αμβρακιώτης, και έζησε στη Σικυώνα. Ο Αθήναιος γράφει γι' αυτόν: "ήν δ' ο Επίγονος φύσει μεν Αμβρακιώτης, δημοποίητος δε Σικυώνιος• μουσικώτατος δ' ών κατά χείρα δίχα πλήκτρου έψαλλεν" (ο Επίγονος γεννήθηκε Αμβρακιώτης και πολιτογραφήθηκε Σικυώνιος• ήταν μουσικώτατος κι έπαιζε κατευθείαν με τα δάχτυλα, χωρίς τη βοήθεια πλήκτρου). Ο Πολυδεύκης προσθέτει ότι ο Επίγονος υπήρξε ο πρώτος που έπαιξε χωρίς πλήκτρο . Θεωρούνταν λαμπρός εκτελεστής• σε αυτόν και στη Σχολή του αποδιδόταν η καθιέρωση της έναυλης κιθάρισης (σόλο κιθάρας με συνοδεία αυλού)• Αθήν ΙΔ', 637F, 42 (βλ. το κείμενο στο λ. έναυλος κιθάρις).</p> <p>Η Σχολή του και γενικά οι οπαδοί του ήταν γνωστοί ως Επιγόνισοι ή "οι περί τον Επίγονον". Το ενδιαφέρον τους εκτεινόταν και πέρα από την πρακτική πλευρά της μουσικής (εκτέλεση), στη θεωρία της μουσικής. Ο Αριστόξενος επικρίνει μερικούς από αυτούς, που, όπως ο Λάσος, νόμιζαν ότι οι νότες είχαν πλάτος (Αρμον. Ι, 3, 23-24• βλ. το κείμενο στο λ. πλάτος).</p>
13	ΝΙΚΗΤΑΡΑ	288-285-287 (αδιάνοιχτη)	Αγ.Θεοδώρων	<p>Ο Νικήτας Σταματελόπουλος ή Νικηταράς ήταν Έλληνας οπλαρχηγός, ηγέτης στην Ελληνική Επανάσταση του 1821. Ένας από τους πιο γνωστούς και γενναίους ήρωες, τίμιος και ανιδιοτελής, από την αρχή της επανάστασης βρισκόταν πάντα στην πρώτη γραμμή στο πλευρό του θείου του, Κολοκοτρώνη.... Στη μάχη στα Δερβενάκια μάλιστα η ορμητικότητα του ήταν τόσο μεγάλη που έσπασε τρία σπαθιά ενώ το τέταρτο κόλλησε στο χέρι του, καθώς έπαθε αγκύλωση και χρειάστηκε ιατρική βοήθεια για να ανοίξει. Σ' αυτήν τη μάχη του κόλλησαν το προσωνόμιο «Τουρκοφάγος», διότι όπως τον αντίκρισαν μέσα στα αίματα, έμοιαζε με σαρκοφάγο ζώο.</p> <p>Ωστόσο, μετά την απελευθέρωση άρχισαν οι περιπέτειες του. Συνελήφθη δύο φορές και το 1839 φυλακίστηκε μετά από κατηγορία για συμμετοχή σε συνωμοσία κατά του βασιλιά Όθωνα.</p> <p>Τα βασανιστήρια που πέρασε στη φυλακή ήταν φρικτά. Όταν αποφυλακίστηκε η υγεία του είχε κλονιστεί σοβαρά με αποτέλεσμα να πεθάνει λίγο αργότερα στις 25 Σεπτεμβρίου 1849, πάμφτωχος, τυφλός και λησμονημένος....</p>
14	ΚΩΣΤΑ ΤΣΑΚΤΣΙΡΑ	287-288	Αγ.Θεοδώρων	<p>Ποιητής-Λογοτέχνης. Διευθυντής – Εκδότης της Ημερησίας Εφημερίδας «Ηχώ» της Άρτας.</p> <p>Έργο του: «Δημοσιογραφικά – Λογοτεχνικά Δημιουργήματα».</p>
15	ΡΩΜΑΝΟΥ	287-289	Αγ.Θεοδώρων	<p>Ρωμανός Διογένης-Αυτοκράτορας της Βυζαντινής Αυτοκρατορίας</p>

16	ΝΤΙΝΟΥ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ	Παραποτάμιος παράλληλος Ε.Ο. από ΚΤΕΛ έως Λαχαναγορά	περιοχή Λαχαναγοράς	Γιατρός, ανθρωπιστής, βουλευτής Άρτας, κοινής αποδοχής, αγωνιστής ενωμένης Εθνικής Αντίστασης. Υπηρέτησε ως γιατρός στην πρώτη γραμμή του Μετώπου κατά τον Ελληνοϊταλικό Πόλεμο. Πρώτος οργάνωσε την πολιτική οργάνωση ΑΠΟΝΑ ( Απελευθερωτική Πατριωτική Οργάνωση Νομού Άρτας) και ανέπτυξε αντιστασιακή δράση στο Πέτα και σε άλλες περιοχές. Εξελέγη και παρέμεινε βουλευτής ως το 1977 και την επόμενη χρονιά αποχώρησε από τα κοινά για λόγους υγείας.
17	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΜΠΟΥΡΑΝΤΑ	2-Μαρ	περιοχή Λαχαναγοράς	Καθηγητής Παθολογίας-Αιματολογίας. Ο κ. Μπουραντάς που κατάγεται από το Κομπότι Άρτας, είναι ο μόνος Έλληνας που περιλαμβάνεται στον Παγκόσμιο Οργανισμό Υγείας για τις Αιματολογικές Κακοήθειες. Είναι ο πρώτος στον κόσμο που έκανε θεραπεία με ερυθροποιητίνη (ειδικά για Μεσογειακή και Δρεπανοκυτταρική Αναιμία). Είναι ο πρώτος στον κόσμο με θεραπεία συντήρησης στο πολλαπλούν μυέλωμα και ο πρώτος στον κόσμο που αξιολόγησε την β-2 Μικροσφαιρίνη σαν δείκτη κακοήθειας στα Μυελοδυσπλαστικά σύνδρομα. Έχει δημοσιεύσει 160 εργασίες σε Διεθνή περιοδικά Ιατρικής.
18	ΜΑΡΔΟΧΑΙΟΥ ΦΡΙΖΗ	03-04	περιοχή Λαχαναγοράς	Συνταγματάρχης -Γεννήθηκε στη Χαλκίδα. Ελληνοεβραίος αξιωματικός, που σκοτώθηκε πολεμώντας ηρωικά στον ελληνοϊταλικό πόλεμο.
19	ΓΙΑΝΝΗ ΔΑΛΛΑ	04-05	περιοχή Λαχαναγοράς	Ηπειρώτης φιλόλογος, ποιητής και λογοτέχνης, που γεννήθηκε στη Φιλιππιάδα το 1924 και μαθητεύσε στην Άρτα. Εξέδωσε σε τόμο όλοι την ποιητική του συλλογή, και ως δοκιμιογράφος εξέδωσε μελέτες, όπως ο Καβάφης, και η Δεύτερη Σοφιστική, η ποιητική του Κάλβου, κ.λ.π. Αρκετά από τα έργα του είναι εμπνευσμένα από την Άρτα.
20	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΚΑΡΑΘΕΟΔΩΡΗ	05-06	περιοχή Λαχαναγοράς	(Βερολίνο, 13 Σεπτεμβρίου 1873 – Μόναχο, 2 Φεβρουαρίου 1950) ήταν μαθηματικός ελληνικής καταγωγής, υπήκοος Οθωμανικής Αυτοκρατορίας, που διακρίθηκε σε παγκόσμιο επίπεδο. Ο Καραθεοδωρή ήταν γνωστός εκτός Ελλάδας ως Konstantin Carathéodory και συχνά αναφέρεται (λανθασμένα) ως Καραθεοδωρής. Το επιστημονικό έργο του Κωνσταντίνου Καραθεοδωρή επεκτείνεται σε πολλούς τομείς των Μαθηματικών, της Φυσικής και της Αρχαιολογίας. Είχε σημαντικότερη συνεισφορά ιδιαίτερα στους τομείς της πραγματικής ανάλυσης, συναρτησιακής ανάλυσης και θεωρίας μέτρου και ολοκλήρωσης. Τα περισσότερα έργα του τα έγραψε στα γερμανικά. Μια από τις μεγαλύτερες μελέτες του Καραθεοδωρή που έγραψαν ιστορία ήταν για τους κίονες του Παρθενώνα υπό τον τίτλο «Περί των καμπυλών του στυλοβάτου του Παρθενώνα και περί της αποστάσεως των κίωνων αυτών». Ήταν αυτός που ανακάλυψε ότι οι μπροστινοί κίονες του Παρθενώνα έχουν τόξα από κύκλους με ακτίνα πέντε χιλιομέτρων ενώ οι πίσω κίονες έχουν ακτίνα δέκα χιλιόμετρα, με αποτέλεσμα να μοιράζεται καλύτερα το βάρος πάνω στον κάθε κίονα. Ο Κωνσταντίνος Καραθεοδωρή και όχι Καραθεοδωρής όπως λανθασμένα αναφέρεται συχνά, δε δίστασε να υψώσει το ανάστημά του και κατά του ναζισμού. Ως καθηγητής στη ναζιστική Γερμανία του Χίτλερ έκανε λευκή απεργία αλλά κανείς δεν τόλμησε να τον ενοχλήσει ή να τον συλλάβει καθώς οι ναζί φοβούνταν τη διεθνή κατακραυγή....
21	ΘΕΟΧΑΡΗ ΣΚΟΡΙΛΑ	06-06α	περιοχή Λαχαναγοράς	Μηχανικός Δημοτικός Σύμβουλος
22	ΑΝΔΡΕΑ ΜΑΖΑΡΑΚΗ	06α-07	περιοχή Λαχαναγοράς	Πρωταθλητής
23	ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΗ ΣΠΥΡΙΔΩΝΑ	07-08	περιοχή Λαχαναγοράς	Μητροπολίτης Άρτας



24	ΣΠΥΡΙΔΩΝΑ ΚΑΡΑΜΠΙΝΑ	411-412 & 466-467-468	παραποτάμια στο Τρίγωνο	Ο Σπύρος Καραμπίνας (ή Κολονίκης) ήταν απ'το χωριό Κλειδί, λίγο έξω απ'την Άρτα, και δούλευε σαν αγρότης και καρβουνιάρης. Ήταν απ'τους πρώτους που συμπορεύτηκε με τον Ναπολέοντα Ζέρβα απ' την πρώτη στιγμή της παρουσίας του τελευταίου στην νοτιοανατολική Ήπειρο. Μετά την Απελευθέρωση, το τμήμα του Καραμπίνα ήταν απ' τα πρώτα τμήματα του ΕΔΕΣ που μπήκαν στην Άρτα και συμμετείχε ενεργά στην πολύνεκρη μάχη της πόλης τον Δεκέμβριο του '44 εναντίον του ΕΛΑΣ που επιτέθηκε και τελικά κατέλαβε την πόλη. Μετά την συμφωνία της Βάρκιζας, ανασυγκρότησε το τμήμα του και ο ίδιος ήταν από αυτούς που κυνήγησαν τον Βελουχιώτη τον Ιούνιο του 1945. Η κινητοποίησή του στον συμμοριτοπόλεμο υπήρξε έντονη, ιδιαίτερα μετά την υπουργοποίηση του Ζέρβα. Όντας επικεφαλής ένοπλων χωρικών στα Τζορμερκα συνεισέφερε ουσιαστικά στην εκκαθάριση του τοπικού αρχηγείου των κομμουνιστών του ΔΣΕ τον Απρίλιο του 1947.
25	ΒΑΣΟΥ ΛΥΣΑΡΙΔΗ	415-415α (αδιάνοιχτη)	περιοχή Art TV	Πρόεδρος Κυπριακής Δημοκρατίας-Επίτιμος Δημότης Άρτας
26	Α) ΓΙΑΝΝΗ ΜΠΑΝΙΑ Β) ΓΡΗΓΟΡΗ ΒΑΦΙΑ Γ) ΤΑΚΗ(ΔΗΜΗΤΡΗ) ΒΑΦΙΑ	α) τμήμα της Β' Παραλλήλου από 439α-439 & 437 έως συμβολή με οδό Αυξεντίου β) τμήμα της Β' Παραλλήλου 435,433 από Αυξεντίου έως Λ.Σπαή γ) τμήμα της Β' Παραλλήλου από 431-429 Λ.Σπαή έως Νέα Γέφυρα	παραποτάμια πίσω από Δημαρχείο	Α) Πολιτικός Β) Ηθοποιός Γ) Ηθοποιός
27	ΝΑΠΟΛΕΟΝΤΑ ΛΑΠΑΘΙΩΤΗ	438-438α	παράλληλη Δημαρχείο	Ποιητής του Μεσοπολέμου
28	ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΛΙΔΩΡΙΚΗ	296 (αδιάνοιχτη)	πλατεία Κρυστάλλη	Ο Λιδωρίκης σε ηλικία δώδεκα ετών στάλθηκε ως όμηρος στα Γιάννενα, για να απελευθερωθεί ο θείος του Αναγνώστης. Εκεί βρήκε την ευκαιρία να σπουδάσει με δάσκαλο τον Αθανάσιο Ψαλίδα. Μορφώθηκε πολύ και έμαθε καλά Γαλλικά και Ιταλικά. Γρήγορα απέσπασε την εύνοια του Αλή κι έγινε γραμματέας του και στη συνέχεια σφραγιστοφύλακας. Παρά την εκτίμηση του Αλή ο Λιδωρίκης δεν έγινε όργανό του. Μιημένος στη Φιλική Εταιρεία καταδίκασε τις εγκληματικές ενέργειες και βοηθούσε τους δεινοπαθούντες Έλληνες. Λειτουργούσε ως Έλληνας Φιλικός κι έτσι έπεσε στη δυσμένεια του Αλή Πασά. Κατέφυγε στην Άρτα όπου είχε το Αρχοντικό του κι όπου έμεινε μόνιμα η οικογένειά του με τη φροντίδα του συμπατριώτη του Γιάννη Μακρυγιάννη. Το Αρχοντικό του Λιδωρίκη είχε γίνει κέντρο συνάθροισης των Φιλικών. Συναντήθηκε με τον Γώγο Μπακόλα κι άλλους φιλικούς, θεωρήθηκε ύποπτος από τους Τούρκους και φυλακίστηκε μαζί με το Μακρυγιάννη. Απελευθερώθηκαν αργότερα, αλλά δημεύτηκε η περιουσία του και αναγκάστηκε η οικογένειά του να μετακινηθεί στην Ν. Ελλάδα. Ο Λιδωρίκης παρέμεινε, για να προετοιμάσει μαζί με του φιλικούς την Επανάσταση. Αργότερα έλαβε μέρος σε Εθνοσυνελεύσεις, έγινε Διοικητής Λιβαδειάς, της Καρύταινας και χρημάτισε σύμβουλος Επικρατείας, γεροισιαστής κι έγραψε Απομνημονεύματα.

29	ΚΩΣΤΑ ΜΠΑΛΑΦΑ	200-201	Κολυμβητήριο	Φωτογράφος Εθνικής Αντίστασης. Γεννήθηκε στην Κυψέλη Άρτας, γνωστός για την καταγραφή του τρόπου ζωής της ελληνικής υπαίθρου, το αλβανικό μέτωπο, την Κατοχή και τον αγώνα του ΕΛΑΣ στην Ήπειρο. Τον ένοπλο αντάρτικο αγώνα κατά των κατακτητών τον αποτύπωσε στο φωτογραφικό λεύκωμα "Το Αντάρτικο στην Ήπειρο" που εκδόθηκε το 1991 με πρόλογο του φίλου και συναδέλφου του Σπύρου Μελετζή. Το 2008 δώρισε το φωτογραφικό αρχείο του στο Μουσείο Μπενάκη, αποτελούμενο από 15.000 ασπρόμαυρα αρνητικά από το 1939 έως το 2000 και 60 ταινίες μικρού μήκους έτοιμες για ψηφιακή επεξεργασία, με κεντρικό θέμα τα ήθη και τα έθιμα της ηπειρωτικής και νησιωτικής Ελλάδας
30	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΤΣΙΛΙΓΙΑΝΝΗ	75-76	Αγ.Σοφίας	Ο Κώστας Τσιλιγιάννης ήταν ένας ξεχωριστός συγγραφέας, Ιστορικός και ερευνητής, με λόγο εναργή και πνευματώδη.Ανεκτίμητη είναι η προσφορά του στην ανάδειξη του Αγίου Μαξίμου του Γραικού.
31	ΔΑΜΑΣΚΗΝΟΥ ΣΤΟΥΔΙΤΟΥ	141-143	2ο Δημοτικό	Άγιος Δαμασκηνός του Στουδίτου, Μητροπολίτης Ναυπάκτου και Άρτης. Υπήρξε από τους λογιότερους και ενάρετους κληρικούς της εποχής του. Έγγραφε σε απλή και καθαρή ελληνική γλώσσα για τον απλό λαό της εποχής του, που είχε πολλή ανάγκη της «στερεάς τροφής» του λόγου του Θεού. Ο «Θησαυρός» του Δαμασκηνού υπήρξε το πιο διαδεδομένο στον τομέα του βιβλίο και ενίσχυσε το δούλο Γένος στις θλίψεις και τα μαρτύρια. Η προσφορά του επεκτάθηκε όταν μεταφράσθηκε και στα τουρκικά (1731), για τους τουρκόφωνους Ρωμηούς, στα σερβικά (1580) και τα ρωσικά (1656, 1715). Ιδιαίτερως στη Βουλγαρία θεωρείται ότι η μετάφρασή του (Δαμασκηνάρια) απέτρεψε τον εκτουρκισμό των Ορθοδόξων Βουλγάρων.
32	ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΠΑΧΗ	46 Πλατεία Πευκών	πλατεία Σκουφά	Βουλευτής Άρτας. Έλληνας επιχειρηματίας, κτηματίας και πολιτικός. Διατηρούσε μεγάλες εκτάσεις στην περιοχή του Κορυδαλλού, η οποία για μια εποχή είχε πάρει το όνομά του, ενώ από το 1878 του ανήκε το κτήμα του Επταλόφου (πύργο της Βασιλίσσης), αγορασμένο από τους απογόνους του βαρώνου Σίμωνα Σίνα. Συμμετείχε στην εταιρεία Serpieri - Roux που ιδρύθηκε το 1863 με σκοπό την εκμετάλλευση των μεταλλευμάτων του Λαυρίου. Υπήρξε βουλευτής Άρτας. Εξελέγη βουλευτής στις εκλογές του 1881, του 1887, του 1890 και του εκλογές του 1892[1]. Απεβίωσε το 1913 ( και όχι το 1911). Η κηδεία του έγινε στις 15 Μαρτίου 1913. Η εξόδιος ακολουθία εψάλλει στον Ι. Ν. Αγ. Γεωργίου.[2] Ήταν παντρεμένος με την Αιμιλία Σκουζέ, κόρη του Αλέξανδρου Σκουζέ, και είχαν αποκτήσει δύο κόρες, την Λαυρία, σύζυγο Φερδινάρδου Σεργιέρη, και την Ελένη, σύζυγο Αυγερινού Αβέρωφ.
33	ΜΙΧΑΛΗ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ	128-128α	Λαϊκή Αγορά	Συγγραφέας. Ο Μιχάλης Περάνθης (λογοτεχνικό ψευδώνυμο του Μιχάλη Γ. Παπαδόπουλου) γεννήθηκε στην Άρτα και καταγόταν από τα Τζουμέρκα. Το 1934 εγκαταστάθηκε στην Αθήνα. Σπούδασε στο τμήμα πολιτικών και οικονομικών επιστημών της Νομικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών και ασχολήθηκε επαγγελματικά με τη δημοσιογραφία. Συνεργάστηκε με διάφορες αθηναϊκές εφημερίδες, κυρίως με το Έθνος, τον Ελεύθερο Λόγο και την Αθηναϊκή. Στη λογοτεχνία πρωτοεμφανίστηκε το 1933 με δημοσιεύσεις στίχων στο Μαθητικό Τύπο και τον Ελεύθερο Λόγο της Άρτας και συνεργάστηκε με λογοτεχνικά περιοδικά (Νέα Εστία, Πάνθεον, Καλλιτεχνικά Νέα, Πνευματική Ζωή, κα.), αρχικά με το ψευδώνυμο Όλμος Περάνθης. Εκτός από την ποίηση ασχολήθηκε με την πεζογραφία, τη λογοτεχνική μελέτη και μετάφραση, την παιδική λογοτεχνία και την κριτική, ενώ επιμελήθηκε εκδόσεων ποιητικών και πεζογραφικών ανθολογιών και Απάντων νεοελλήνων συγγραφέων. Υπήρξε μέλος της Ενώσεως Συντακτών, του Πεν Κλαμπ, της Ένωσης Κριτικών Κινηματογράφου, της Εταιρείας Ελλήνων Λογοτεχνών (μετέπειτα Εθνικής Εταιρείας Ελλήνων Λογοτεχνών). Από το 1955 ως το 1959 εργάστηκε στο Υπουργείο Προεδρίας ως Σύμβουλος σε πολιτιστικά θέματα. Πέθανε στην Αθήνα. Έλληνας εθνικιστής λογοτέχνης που έγραψε έργα όλων των λογοτεχνικών ειδών, ο πλέον ακαταπόνητος από τους νεότερους συγγραφείς μας, κριτικός, γραμματολόγος και δημοσιογράφος.

34	ΔΗΜΗΤΡΗ ΚΑΡΑΤΖΕΝΗ	286-285	πάνω από πλατεία Ζέρβα	<p>Δικηγόρος, Πολιτικός, Συγγραφέας. Γεννήθηκε στην Πράμαντα, 14 Νοεμβρίου 1904-Αθήνα, 1989) ήταν Έλληνας δικηγόρος, πολιτικός και συγγραφέας. Υπηρέτησε ως βουλευτής Άρτας συνολικά 7 φορές (1951, 52, 56, 58, 61, 63, 64). Για την προσφορά του τιμήθηκε με το Παράσημο του Τάγματος του Φοίνικα. Ήταν παντρεμένος με την Αγγελική Λαλάκου και απέκτησαν 1 γιο και 1 κόρη.</p> <p>Αφού τελείωσε το Γυμνάσιο στην Άρτα, ακολούθησε νομικές σπουδές στο Πανεπιστήμιο των Αθηνών. Εργάστηκε ως δικηγόρος. Ήταν ενεργός στην Τοπική Αυτοδιοίκηση στην ιδιαίτερη πατρίδα του ήδη από τα μέσα της δεκαετίας του ' 30. Εξελέγη δημοτικός σύμβουλος και πρόεδρος του δημοτικού συμβουλίου Άρτας (1936-41). Για πρώτη φορά εξελέγη βουλευτής Άρτας στις εκλογές του 1951 με τον Ελληνικό Συναγερμό, κόμμα με το οποίο επανεξελέγη και την επόμενη χρονιά. Λίγο αργότερα πολιτεύτηκε με την ΕΡΕ και εξελέγη εκ νέου βουλευτής σε όλες τις εκλογικές αναμετρήσεις από το 1956, ως και το 1964.</p> <p>Ασχολήθηκε με την νεότερη ιστορία της Άρτας του 19ου αιώνα και έγραψε πολλά ιστορικά βιβλία. Μερικά έργα του είναι "Η πολιτική ιστορία του Νομού Άρτας", που καλύπτει την περίοδο από το 1881 ως το 1981, "Η Επανάσταση της Άρτας του 1854" (Αθήνα 1973), "Η Άρτα εις την επανάστασιν του 1821 - Θυσίαι και Αγωνιστάι", "Η εκατονταετηρίς της Άρτης, 1881-1981" (Αθήνα 1982), "Πολιτικές Προσωπικότητες νομού Άρτης: Ευάγγελος Π. Γαρουφαλιάς: Δήμαρχος – Βουλευτής" (Αθήνα 1983). Το 1990 του απονεμήθηκε μεταθανατίως το Τιμητικό Μετάλλιο της Πόλεως της Άρτας για «το ιστορικό του έργο, το οποίο αναφέρεται στην Άρτα και την ευρύτερη περιοχή της».</p>
35	ΓΙΑΝΝΗ ΜΟΡΑΛΗ	43-43a Ευρυχώριο έμπροσθεν Δημ. Πινακοθήκης	Πινακοθήκη	Ζωγράφος. Υπήρξε ένας από τους επιφανέστερους Έλληνες καλλιτέχνες του 20ού αιώνα
36	ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ ΖΗΒΑ	πεζόδρομος μεταξύ 141- 143	Εκθεσιακός χώρος	Αρχιτέκτονας. Σχεδίασε το κτίριο του Ξενία στο κάστρο Άρτας
37	ΓΙΩΡΓΟΥ ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ	111-142	2ο Δημ. Σχολείο	Ιατρός και πολιτικός. Εξελέγη βουλευτής Άρτας και διετέλεσε Υφυπουργός Υγείας και Κοινωνικής Αλληλεγγύης. Διετέλεσε, επίσης, Πρόεδρος του αθλητικού συλλόγου ΓΑΣ Αναγέννηση Άρτας και συμμετείχε σε Διοικητικά Συμβούλια πολλών Σωματείων, Συλλόγων και Εταιρειών (Πανελλήνιος Ιατρικός Σύλλογος, ΕΙΝΑΠ, Ιατρικός Σύλλογος Άρτας, Ιατρική Εταιρεία Άρτας, Ελληνική Οφθαλμολογική Εταιρεία, Ένωση Αποδήμων Τζουμερκιωτών κ.α.).
38	ΗΡΩΩΝ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ	413,466,467,468,470,473 &476 Παραποτάμιος έμπροσθεν Διοικ.ΤΕΙ- Μουσείου	παραποτάμιο στο Τρίγωνο	Η εξέγερση του Πολυτεχνείου ήταν μαζική και δυναμική εκδήλωση της λαϊκής αντίθεσης στο καθεστώς της Χούντας των Συνταγματαρχών. Ως νεκροί του Πολυτεχνείου "Ήρωες" αναφέρονται τα θύματα από τα χτυπήματα και τους πυροβολισμούς των σωμάτων ασφαλείας, κατά τη διάρκεια της εξέγερσης του Πολυτεχνείου,
39	ΜΙΧΑΛΗ ΡΑΠΤΗ	133	3ο Γυμνάσιο-Λύκειο	Δικηγόρος-Δημοτικός Σύμβουλος. Γεννήθηκε στην Άρτα 1909 στην περιοχή Αγ.Νικολάου, όπου και μεγάλωσε. Οργάνωσε τον Ερυθρό Σταυρό Άρτας, Πρόεδρος Δικηγορικού Συλλόγου, Νοσοκομείου Σκουφά. Ανέλαβε την διενέργεια ανακρίσεων προς ανακάλυψη εγκλημάτων πολέμου της περιοχής μας και σχημάτισε δικογραφία επί της οποίας εbasίσθη το δικαστήριο της Νυρεμβέργης.

40	ΑΣΚΛΗΠΙΟΥ	67	Πάροδος Τζουμέρκων	Τιμήθηκε ως ο θεός Ιατρικής και λατρευόταν σε όλο τον ελλαδικό χώρο κατά την αρχαιότητα. Υπήρξε το πρότυπο του γιατρού που ακολουθεί τα υψηλά ηθικά κριτήρια του, προσφέροντας τον εαυτό του στην υπηρεσία του κόσμου.
41	ΚΡΥΣΤΑΛΛΗ	Από κόμβο Στρατοπέδου Παπακώστα, ανατολική είσοδος πόλης, μέχρι Μπαρώνου	Περιφερειακή	Έλληνας ποιητής και πεζογράφος της Νέας Αθηναϊκής σχολής. «Ο ποιητής του βουνού και της στάνης». Ο Κρυστάλλης δεν είναι μόνον ο πρώτος που έγραψε στη δημοτική, ενώ ακόμα όλοι οι άλλοι αλληθώριζαν προς την καθαρεύουσα, παραπαίοντας ανάμεσα στις δύο γλώσσες. Μέσα στα ελάχιστα χρόνια που έζησε, πρόλαβε να μας δώσει κάποια δείγματα γραφής που φανερώσουν τον γεννημένο πεζογράφο. Στα διηγήματα του ο Κρυστάλλης είναι πληθωρικός, βιάζεται να τα πει όλα, σαν να προαισθάνεται πως δεν υπάρχει γι' αυτόν πίστωση χρόνου - η τόσο απαραίτητη για τη δουλειά ενός πεζογράφου. Η ζωντάνια του στις περιγραφές της φύσης ξαφνιάζει. Οι διάλογοι του έχουν την απλότητα και τη σοφία του λαϊκού λόγου.
42	ΚΩΣΤΑ ΒΑΓΙΑ	Από Μπαρώνου έως τέλος Δυτικής εισόδου πόλης	Περιφερειακή	Δήμαρχος Αρταίων και σημαίνει πρόσωπο της κοινωνίας μας. Πολυσιδής προσωπικότητα, ασχολήθηκε με τα κοινά του τόπου μας υπηρετώντας για πάρα πολλά χρόνια την Τοπική Αυτοδιοίκηση
43	ΚΛΕΩΝΟΣ ΤΣΕΤΗ	Ευρυχώριο 117,118 & τμήματος 125	Καραπάνου	Φαρμακοβιομήχανος
44	ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΗ	ΕΠΙΒΕΒΑΙΩΣΗ- είναι όντως το τμήμα 296-297	πλατεία Ζέρβα	Ένας από τους σημαντικότερους Έλληνες λογοτέχνες, γνωστός και ως «ο άγιος των ελληνικών γραμμάτων», «η κορυφή των κορυφών»
45	ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΗ ΙΑΚΩΒΟΥ	18	συμβολή Οδηγητριάς (θέση Πλάτανος)	Ο Μητροπολίτης Αργολίδος Ιάκωβος (κατά κόσμον Δαμιανός Παχής) γεννήθηκε στο Μαρούσι Αττικής (1932). Ιεροκήρυκας στην Άρτα επί 26 χρόνια, κήρυξε το Θείο Λόγο, περιδιαβαίνοντας όλα τα χωριά του κάμπου και όλους τους οικισμούς του ορεινού όγκου των Αθαμανικών ορέων. Από το ιστορικό Πέτα στο Βουλγαρέλι κι από εκεί στους Μελισσουργούς και την Κυψέλη. Οικοτροφεία αρρένων και θηλέων, πνευματικό κέντρο, εξομολογήσεις, οδοιπορίες στις ορεινές περιοχές της Μητροπόλεως για να κηρύξει τον θείο Λόγο, διάβασμα των αδυνάτων μαθητών το βράδυ στο οικοτροφείο αρρένων, ελεημοσύνες, ήταν λίγα από τα τόσα που έκανε για τον λαό του Θεού στην Άρτα. Έλεγε χαρακτηριστικά πως είχε μάθει εκείνη την περίοδο 2.000 λατινικές λέξεις, για να βοηθά τους μαθητές του οικοτροφείου.
<i>Με την αρ. 259/2006 Α.Δ.Σ. δόθηκαν ονόματα σε οδούς και κοινοχρήστους χώρους τα οποία δεν εγκρίθηκαν από την Αποκεντρωμένη Διοίκηση, διότι προτάθηκαν στο Δ.Σ. και δεν ήταν στην απόφαση της Επιτροπής</i>				

<b>ΚΟΙΝΟΧΡΗΣΤΟΙ ΧΩΡΟΙ ΠΟΥ ΔΟΘΗΚΑΝ ΟΝΟΜΑΤΑ ΜΕ ΤΗΝ ΑΡ.259/2006 ΑΠΟΦΑΣΗ ΔΣ ΚΑΙ ΔΕΝ ΕΠΙΚΥΡΩΘΗΚΑΝ</b>				
<b>A/A</b>		<b>Ο.Τ.</b>		<b>ΠΡΟΤΑΣΗ</b>
1	ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ ΜΠΑΛΑΤΣΟΥΚΑ	404		Προς τιμήν του Αρτινού Σμηναγού που έχασε τη ζωή του εν ώρα καθήκοντος. Η Ηρώων Πολυτεχνείου (που είχε προταθεί στην 259/2006 απόφαση ΔΣ) προτείνεται ως όνομα οδού
2	ΜΟΥΣΕΙΟΥ	412		Προτείνεται να παραμείνει το όνομα που είχε προταθεί στην 259/2006 απόφαση ΔΣ
3	ΜΕΛΙΝΑΣ ΜΕΡΚΟΥΡΗ	Ευρυχώριο μεταξύ 382,383,384,385		Προτείνεται να παραμείνει το όνομα που είχε προταθεί στην 259/2006 απόφαση ΔΣ
4	ΠΑΛΙΓΓΕΝΕΣΙΑΣ	370		Προτείνεται να παραμείνει το όνομα που είχε προταθεί στην 259/2006 απόφαση ΔΣ
5	ΟΛΥΜΠΙΟΝΙΚΩΝ	366		Προτείνεται να παραμείνει το όνομα που είχε προταθεί στην 259/2006 απόφαση ΔΣ
6	ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ	424		Προτείνεται να παραμείνει το όνομα που είχε προταθεί στην 259/2006 απόφαση ΔΣ
<b>ΟΔΟΙ ΠΟΥ ΔΟΘΗΚΑΝ ΟΝΟΜΑΤΑ ΜΕ ΤΗΝ ΑΡ.259/2006 ΑΠΟΦΑΣΗ ΔΣ ΚΑΙ ΔΕΝ ΕΠΙΚΥΡΩΘΗΚΑΝ</b>				
<b>A/A</b>		<b>Ο.Τ.</b>		<b>ΠΡΟΤΑΣΗ</b>
1	ΜΟΛΟΣΣΩΝ	162,161,160,440.1, 440.3		Προτείνεται να παραμείνει το όνομα που είχε προταθεί στην 259/2006 απόφαση ΔΣ
2	ΑΙΑΚΙΔΩΝ	440α1 και 440α2		Προτείνεται να παραμείνει το όνομα που είχε προταθεί στην 259/2006 απόφαση ΔΣ
3	ΑΓΙΑΣ ΕΙΡΗΝΗΣ	440β3, 440β2,440, 440β4		Προτείνεται να παραμείνει το όνομα που είχε προταθεί στην 259/2006 απόφαση ΔΣ
4	ΑΓΙΟΥ ΑΡΤΕΜΙΟΥ	440α2,440β1,440β2, 440β4		Προτείνεται να παραμείνει το όνομα που είχε προταθεί στην 259/2006 απόφαση ΔΣ
5	ΤΕΝΕΔΟΥ	340,341α		Προτείνεται να παραμείνει το όνομα που είχε προταθεί στην 259/2006 απόφαση ΔΣ
6	ΤΣΟΥΤΣΙΝΟΥ	407,408		Προτείνεται να παραμείνει το όνομα που είχε προταθεί στην 259/2006 απόφαση ΔΣ
7	ΓΙΩΡΓΟΥ ΚΟΝΤΑΞΗ	408,406,380		Προτείνεται να παραμείνει το όνομα που είχε προταθεί στην 259/2006 απόφαση ΔΣ
8	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΒΛΑΧΟΠΑΝΟΥ	369,37		Προτείνεται να παραμείνει το όνομα που είχε προταθεί στην 259/2006 απόφαση ΔΣ
9	1 <sup>ης</sup> ΜΑΪΟΥ	440,440.2		Προτείνεται να παραμείνει το όνομα που είχε προταθεί στην 259/2006 απόφαση ΔΣ
10	ΠΑΠΑΦΛΕΣΣΑ	Έναντι δημ.πάρκινγκ		Προτείνεται να παραμείνει το όνομα που είχε προταθεί στην 259/2006 απόφαση ΔΣ
11	ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΓΕΝΝΗΜΑΤΑ	200γ,200β		Προτείνεται να παραμείνει το όνομα που είχε προταθεί στην 259/2006 απόφαση ΔΣ

	<b>ΜΕΤΟΝΟΜΑΣΙΕΣ ΟΔΩΝ-ΚΟΙΝΟΧΡΗΣΤΩΝ ΧΩΡΩΝ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΑΡΤΑΙΩΝ</b>			
<b>A/A</b>	<b>ΠΡΟΤΑΣΗ</b>	<b>Ο.Τ.</b>		<b>ΑΙΤΙΟΛΟΓΗΣΗ</b>
1	Η οδός ΘΕΟΔΩΡΙΑΝΩΝ (Ο.Τ. 209-244) προτείνεται να μετονομαστεί σε οδό ΣΤΡΑΤΩΝΟΣ	Ο.Τ. 209-244		Μετά από αίτημα των κατοίκων της περιοχής και τη λήψη της υπ' αρ. 29/2017 ομόφωνης απόφασης του Συμβουλίου της Δημοτικής Κοινότητας Αρταίων
2	Η οδός ΔΑΜΑΣΚΗΝΟΥ ΣΤΟΥΔΙΤΟΥ (Ο.Τ. 140, 144) προτείνεται να μετονομαστεί σε οδό ΚΩΣΤΑ ΠΑΠΠΑ	Ο.Τ. 140, 144		Προς τιμήν του αποβιώσαντος Αντιπεριφερειάρχη ΠΕ Άρτας. Ως ΔΑΜΑΣΚΗΝΟΥ ΣΤΟΥΔΙΤΟΥ προτείνεται να ονομαστεί η ανώνυμη οδός στα Ο.Τ. 141-143 (περιοχή 2ου Δημοτικού Σχολείου)
3	Το τμήμα της οδού Β. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ μεταξύ Ο.Τ. 95 & τμήματος 94 (τελευταίο τμήμα Β. Κων/νου πριν τους Αγ.Θεοδώρους) προτείνεται να ονομαστεί οδός ΑΓ.ΜΑΡΚΟΥ	Ο.Τ. 95 & τμήματος 94		Η ονομασία του τμήματος αυτού ως Β. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ήταν άτυπη καθώς δεν είχε ενσωματωθεί σε καμία απόφαση ΔΣ στο παρελθόν
4	Μετονομασία τμήματος της ΛΕΩΦΟΡΟΥ ΕΣΠΕΡΙΔΩΝ (από συμβολή της με οδό Αγ. Ελεούσας έως διασταύρωση Γραμμενίτσας-Χανόπουλο) σε ΛΕΩΦΟΡΟΥ ΙΩΑΝΝΗ ΚΩΤΣΙΟΠΟΥΛΟΥ			Προς τιμήν του ιδρυτή της ΙΟΝ
5	Μετονομασία της Πλατείας ΙΩΑΝΝΗ ΜΕΤΑΞΑ σε Πλατεία ΓΙΩΡΓΟΥ ΚΟΤΖΙΟΥΛΑ			Προς τιμήν του συγγραφέα και ποιητή που μεγάλωσε στην Άρτα
6	<b>ΠΕΡΙΟΧΗ ΝΕΩΝ ΕΡΓΑΤΙΚΩΝ ΚΑΤΟΙΚΙΩΝ</b> Μετονομασία της Εθνικής Οδού (στο ύψος των Εργ. Κατοικιών) σε οδό ΑΓΙΟΥ ΠΑΝΤΕΛΕΗΜΟΝΑ			Προς χάριν του ομώνυμου Ιερού Ναού που εδρεύει στην περιοχή

	<b>ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΚΩΣΤΑΚΙΩΝ</b>			
1	ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΠΟΡΤΑΪΤΙΣΣΑΣ		από περίπτερο- Πνευματικό κέντρο έως οικ. Μήλιου	
2	1η ΠΑΡΟΔΟΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΠΟΡΤΑΪΤΙΣΣΑΣ		από οικία Δήμητρας και Μαγδαληνής Γαβριήλ έως τέρμα του δρόμου οικίας Αργυρώς Γαβριήλ	
3	2η ΠΑΡΟΔΟΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΠΟΡΤΑΪΤΙΣΣΑΣ		από οικία Γεώργιου Θανάση έως τέρμα του δρόμου οικία Βασιλείου Βόμπου	
4	3η ΠΑΡΟΔΟΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΠΟΡΤΑΪΤΙΣΣΑΣ		από κομμωτήριο Ελένη έως τέρμα του δρόμου οικία Σπυρίδωνα Κόντζου	
5	4η ΠΑΡΟΔΟΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΠΟΡΤΑΪΤΙΣΣΑΣ		από οικία Γεώργιου Ζαρζάνη έως τέρμα του δρόμου οικία Ελευθερίας Παπαδάκη	
6	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΜΑΓΓΟΥ		από οικ. Χρήστου Μάγγου έως πλάστιγγα	
7	ΑΡΙΣΤΕΙΔΗ ΚΟΥΤΣΙΚΟΥ		από πλάστιγγα έως νεκροταφείο	Πεσόντας για την πατρίδα
8	ΙΕΡΕΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΣΙΑΠΑΤΗ		πίσω από το συνεργείο της Κ Ι Α	
9	ΙΕΡΕΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΠΑΠΑΣΩΤΗΡΙΟΥ		από οικ.Γεώργιου Παπασωτηρίου έως οικ. Κων/νου Παπασωτηρίου	
10	ΑΡΑΧΘΟΥ		από οικ. Μαγγιώρου έως οικ. Ξυλογιάννη	
11	ΕΥΘΥΜΙΟΥ ΝΤΑΛΛΑ		από οικ. Γεωργίου Ντάλλα έως στενό Μάρκου Μαραγγιανού	Πεσόντας για την πατρίδα
12	ΑΓΙΑΣ ΒΑΡΒΑΡΑΣ		από καφετέρια Ζένερ έως οικ. Αξιώτη	

13	ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ ΜΑΓΓΟΥ		από οικ. Μπάρτζα έως στενό (στροφή) Μάρκου Μαραγγιανού	Πεσόντας για την πατρίδα
14	9ης ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1912		από οικ. Λεωνίδα Κολιοπάνου έως οικ. Καράλη	Ημέρα απελευθέρωσης Κωστακίων
15	ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ		από οικ. Θάλειας Πετανίτη έως τέρμα	
16	ΑΓΙΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ		από οικ. Ζώη Πετανίτη έως Εκκλησία Αγ. Κωνσταντίνου	
17	ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ		από οικ. Ζώη Πετανίτη έως στροφή για συγγουνέικα	
18	ΝΑΠΟΛΕΟΝΤΟΣ ΧΑΡΑΚΛΙΑ		από οικ. Γεώργιου Σπήλιου έως στάση Γεωργούλα	Πεσόντας για την πατρίδα
19	24ης ΙΟΥΛΙΟΥ		από ταβέρνα "η Στάση" έως το Περίπτερο-Πνευματικό Κέντρο	Ημερομηνία αποκατάστασης της Δημοκρατίας
20	ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ		από εκκλησία Αγ. Γεωργίου έως διασταύρωση για Κεραμάτες	
21	1η ΠΑΡΟΔΟΣ ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ		από οικία Κωνσταντίνας Γαλήνα έως τέρμα του δρόμου οικία Νικολάου Γαλήνα	
22	ΜΑΡΚΟΥ ΜΠΟΤΣΑΡΗ		από οικία Γιούλιας Πετανίτη έως οικία Νικολάου Πανοδήμου	
23	ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΑΛΟΑΟΥ		από κεντρική πλατεία Κωστακίων δεξιά έως νεκροταφείο	Κοιμητήριο-εκκλησία Κωστακίων
24	ΣΟΥΛΙΟΥ		από κοινοτικό γραφείο έως γήπεδο Κωστακίων	



<b>A/A</b>	<b>Τ.Κ. ΡΟΔΑΥΓΗΣ</b>			
1	ΙΣΤΟΡΗΤΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΔΙΑΜΑΝΤΗ		Από το κέντρο του χωριού(οικία Μάρη) έως και τη διασταύρωση προς το Δημοτικό Σχολείο	Ιστοριτής-τιμάται για την προσφορά του στην Τέχνη και τα Γράμματα
2	ΣΩΤΗΡΗ ΖΥΓΟΥΡΗ		Από το χώρο στάθμευσης (αποθήκες) έως το Περδικάρι	Ποιητής-τιμάται για την προσφορά του στην Τέχνη και τα Γράμματα
3	ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΑΡΑΠΗ		Από τη διασταύρωση της κεντρικής δημοτικής οδού προς πηγή Μπέσικο έως και την πηγή Μπέσικο	Τιμάται κυρίως για την οικονομική κυρίως προσφορά του με την οποία κατασκευάστηκε η πέτρινη βρύση στην πηγή Μπέσικο, η παιδική χαρά , τα ξύλινα παγκάκια στην πλατεία, η επίπλωση του Αστυνομικού τμήματος Ροδαυγής και τσιμεντοστρώσεις οδών
4	ΤΗΛΕΜΑΧΟΥ ΔΑΣΚΑΛΑΚΗ		Από το κέντρο του χωριού (κατάστημα Βας. Γεραγόρη) έως και την είσοδο της Πλατείας	Τιμάται για το οικονομικό βραβείο που δινόταν και συνεχίζει να δίνεται και μετά το θάνατό του στον πρώτο επιτυχόντα μαθητή σε ΑΕΙ, Δημότη Ροδαυγής, και ονομάστηκε Βραβείο Τηλέμαχου και Μίνας Δασκαλάκη

<b>A/A</b>	<b>Τ.Κ. ΠΙΣΤΙΑΝΩΝ</b>			
1	ΘΕΟΜΗΤΟΡΟΣ		Περίπτερο –Κέντρο	
2	ΠΛΑΤΑΝΙΩΝ		οικ. Κ. Βάσιου-Τζούμα	
3	ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ		οικ. Ναπ. Πάνου – Αγ. Ιωάννη	
4	ΚΕΔΡΟΥ		Παλαιό Δημοτικό Σχολείο - Κέδρο	
5	ΠΡΟΦΗΤΗ ΗΛΙΑ		οικ. Π. Κόκκινου – Προφήτη Ηλία	

<b>A/A</b>	<b>Τ.Κ. ΨΑΘΟΤΟΠΙΟΥ</b>			
1	ΑΓΙΟΥ ΒΛΑΣΙΟΥ		από την εκκλησία του Αγ. Βλασίου έμπροσθεν της πλατείας έως το κοινοτικό γραφείο	
2	ΦΙΔΟΚΑΣΤΡΟΥ		το δρόμο από το καφενείο του Βασιλείου Τσιαντή προς Κολομόδια έως την τελευταία οικία του οικισμού	Αρχαιολογικός χώρος
3	ΠΕΡΙΚΛΗ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ		από το οικόπεδο του Αριστείδη Πάνου έως οικία Παντελή Ιωάννου	Πεσών στο μέτωπο του 1940
4	1η ΠΑΡΟΔΟΣ ΠΕΡΙΚΛΗ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ		από οικία Κίμωνα Τσιαντή έως το τέλος του δρόμου	

<b>A/A</b>	<b>Τ.Κ. ΠΟΛΥΔΡΟΣΟΥ</b>			
1	ΑΓΙΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ		Από την είσοδο του χωριού μέχρι την έξοδο προς το χωριό Βίγλα	Ποιητής – Πεζογράφος
2	ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ		Από την πλατεία του χωριού μέχρι την εκκλησία της Αγίας Παρασκευής	
3	ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ		Από τον υδατόπυργο μέχρι τέλους του χωριού & έξοδο προς Κορωνησία	

<b>A/A</b>	<b>Τ.Κ. ΒΛΑΧΕΡΝΑΣ</b>			
1	ΓΕΦΥΡΑ ΧΡΗΣΤΟΥ ΒΑΣΙΟΥ		Γέφυρα σύνδεσης της Τ.Κ. Βλαχέρνας με την πόλη της Άρτας	Ως πρόεδρος του Πολιτιστικού Συλλόγου , κοινοτάρχης, πρόεδρος του ΕΚΑ και δημοτικός σύμβουλος όραμά του και πολύχρονη προσπάθειά του ήταν η οδική σύνδεση της Βλαχέρνας με την Άρτα μέσω γέφυρας στον Άραχθο και η επέκταση της πόλης στις δύο όχθες, αγώνας του τελικά δικαιώθηκε με την πραγμάτωση του έργου.

<b>A/A</b>	<b>Τ.Κ. ΛΙΜΙΝΗΣ</b>			
1	ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ		από οικ. Σιγίζη Ορέστη έως οικ. Κατσακιώρη Ηλία	
2	ΑΝΑΠΑΥΣΕΩΣ		από οικ. Ρίζου Κων/νου έως Νεκροταφείο	
3	ΣΠΥΡΙΔΩΝΑ ΠΕΤΑΛΗ		από οικ. Παφύλη Νίκου έως οικ. Σπύρου Κων/νου	
4	ΑΡΙΣΤΕΙΔΗ ΠΕΤΑΛΗ		από οικ. Πέταλη Τηλέμαχου έως οικ. Μαρέτη Κων/νου	
5	ΧΡΗΣΤΟΥ ΣΑΚΑΓΙΑΝΝΗ		από οικ. Βαζίμα Σωτήριου έως οικ. Μαρέτη Λάμπρου	
6	ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ ΧΑΛΜΑΝΤΖΗ		από οικ. Χαλμαντζή Ιωάννη μέχρι καφενείο	
7	ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ		από πλατεία χωριού έως οικ. Αχιλλέα Γιώτη	

8	ΧΑΡΙΛΑΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ		από οικ. Χαλμαντζή Ευαγγέλου έως οικ. Σταύρου Δημήτριου	
9	ΜΙΧΑΗΛ ΓΙΩΤΗ		από οικ. Καλόγηρου Γεωργίου έως οικ. Σκαλτσώνη Αθανασίου	
10	ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΠΕΤΑΛΗ		από οικ. Κουρεμένου Αριστείδη έως κοτόπουλα Χοντρού Λεωνίδα	
11	ΣΩΤΗΡΙΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ		από οικ. Σταύρου Χαρίλαου έως οικ. Κουρεμένου Αριστείδη	
12	ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΓΡΥΛΙΑ		από οικ. Κουρεμένου Γεώργιου έως οικ. Ντουχανιάρη Δημήτριου	
13	ΚΡΗΤΗΣ		από οικ. Σπυρίδωνα Πέταλη έως οικία Μανώλη Μαυροφόρου	
14	ΣΠΥΡΙΔΩΝΑ ΡΙΖΟΥ		από κοινοτικό γραφείο έως οικία Κουτσούκη Παύλου	
15	ΛΑΜΠΡΟΥ ΓΕΡΟΓΙΑΝΝΗ		από οικ. Χούσου Γεώργιου έως οικ. Κόνιαρη Χρήστου	
16	ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ		από Κάγια Δημητρίου έως οικ. Πεταλά πάροδος 1	

17	ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΚΑΡΑΪΣΚΑΚΗ		από οικ. Κουτσούκη Γρηγορίου έως οικ. Σκαλτσώνη Δημητρίου πάροδος 2	
18	ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΔΙΑΚΟΥ		από οικ. Ζαμπράκου Νίκου έως οικ. Γιώτη Χρήστου πάροδος 3	
19	ΙΩΑΝΝΗ ΚΑΛΟΓΗΡΟΥ		από οικ. Τράμπα Κων/νου έως οικ.Μαλιγιάννη Ιωάννη	
20	ΜΠΟΥΜΠΟΥΛΙΝΑΣ		από οικ. Χαλμαντζή Ευάγγελου έως οικ. παπά πάροδος 4	
21	ΠΑΠΑΦΛΕΣΣΑ		από οικ. Καλόγηρου Ιωάννη έως Σκόντρα Δημητρίου πάροδος 5	
22	ΜΙΑΟΥΛΗ		από εθνική οδό έως οικ. Ζαμπράκου Παύλου πάροδος 6	
23	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΚΑΝΑΡΗ		από εθνική οδό έως οικ. Μπόσμου Λάμπρου πάροδος 7	
24	ΜΑΝΤΩΣ ΜΑΥΡΟΓΕΝΟΥΣ		από εθνική οδό έως Τσούλου Φίλιππα πάροδος 8	

Αναθέτει κάθε παραπέρα ενέργεια στον κ. Δήμαρχο  
**Η απόφαση αυτή έλαβε αριθ. 276/2019**

**Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ Δ.Σ.**

**ΑΝΔΡΕΑΣ ΛΩΛΟΣ**

*ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ  
Άρτα συνημερόν  
Ο Υπεύθυνος Γραφείου  
Θόδωρος Ντέμσις*